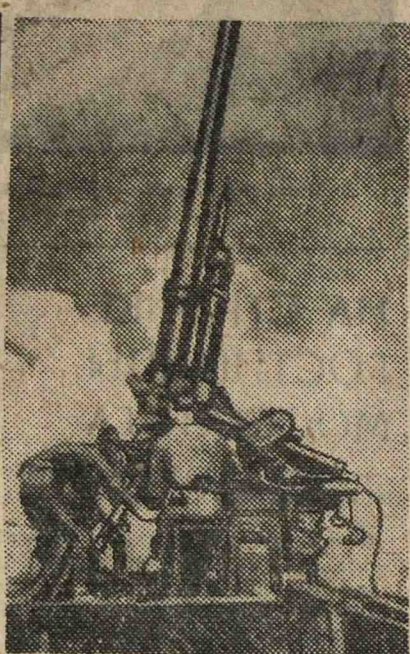


„ИГРА МОЖЕТ СТАТЬ КРУПНОЙ“

ИТАЛЬЯНСКАЯ ПЕЧАТЬ УГРОЖАЕТ

РИМ, 8. Касаясь заседаний сессии Совета Лиги наций в Женеве, «Джорнале д'Италия» пишет: «Дискуссия в Женеве и попытки развязать итапо-абиссинский конфликт в рамках устава Лиги наций Италия никоим образом не интересует. Италия считает, что Абиссиния не имеет права на защиту, о которой идет речь в этом уставе. Наша делегация в Женеве занимает совершенно пассивную позицию в отношении предпринимаемых в Женеве попыток и расценивает их скептически. «Лавра фашиста» заявляет, что как в Женеве, так и вне ее заметны попытки создать огромное движение против Италии и прежде всего против фашизма. В основе этого, говорят газеты, лежит желание Англии преградить дорогу итальянскому экспансионизму. «Игра», говорят газеты, — сможет стать очень крупной. Но эти препятствия не оставляют нашего правительства. Италия располагает отлично вооруженной силой в миллион человек, которая в случае нужды может быть удвоена.»



На недавних маневрах американской армии демонстрировались артиллерийские орудия новых систем. На фото: гранатная пушка для стрельбы по аэропланам.

С ТОГО БЕРЕГА

„БОГ“

До сих пор никто не подозревал в Америке, что бесподобный облюбованный «бог» может сойти на землю. Но он сошел. Кто его знает, где и когда он сошел, — пожимает плечами в полицейском управлении Нью-Йорка, — видимо, сошел несомненно. Ибо несомненно являлся несомненно, и местопробытия «бога» отменно известно: Нью-Йорк, 115-я улица. Там и находится ныне земное отделение «Бог».

Когда-то на месте «Бог» помещался не то вышедшее здание, не то публичный дом, но приличный неважно-откуда «бог» зарекомендовал помещенец, провалился, как говорится, текущий ремонт и ошубиловал в газетах громкое объявление о том, что «бог» принимает всех желающих от такого-то до такого-то часа, объявление было подписано полным именем и фамилией «бога».

«Морган Дж. Дивайн». Желание могли убедиться, что «бог» устроился весьма комфортабельно. При этом «бог» имелась небольшая гостиная, приемы добровольных посетителей, и английская столовая, где кушали только избранные вместе с самим «богом» Маркисом, бывшим женой какого-то гарлемского бизнесмена, сбежавшей к «богу» со всем движимым и недвижимым имуществом.

Сотрудник журнала «Американ Спейт» посетил «бога» во время отечественной тайной вечеринки, на которой присутствовало несколько сот участников, прибывших со всех концов Америки, дабы лично узреть «Бог». «Бог» появился в сопровождении англичан и армянцев в сером костюме и кремовой жилетке.

«Бог, ты сен? — завопили вооруженные. — И... — ответил «бог». Тут произошло нечто невообразимое. Все замолкло, застыло, заголосило. После этого все встало в пляс. Такого был ритуал на «Бог» Нью-Йоркского «Бог». Этот ритуалом завершалась каждая сессия. Но «бог» был неуступчив.

После этого «бог» уже не трогали. Полнейшие Нилеты умили руки. А «бог» тем временем расширял дела, основал ряд филиалов, которые для имени добровольных посетителей, купил два автомобиля и аэроплан для туров по провинции.

Как сообщает газета, дела «бога» идут отлично.

Амос.

СКЕПТИЦИЗМ, НЕДОВОЛЬСТВО, НЕНАВИСТЬ

ГОЛЛАНДСКАЯ ПЕЧАТЬ О ПОЛОЖЕНИИ В ГЕРМАНИИ

АМСТЕРДАМ, 8. Консервативный орган «Ньюе Роттердамше Курьент» поместил несколько статей, проливших яркий свет на положение в Германии. Автор одной статьи, возвратившийся в Голландию после продолжительной поездки по Германии, отмечает, что «скептицизм и полное разочарование характеризуют преобладающее настроение среди сочувствующих слове населения». Редактор иностранного отдела «Ньюе Роттердамше Курьент» для характера «Ньюе Роттердамше Курьент» в Гамбурге и Времсе приводит следующие «приветствия», весьма популярные в этих городах: «Слава вождю! — мясо становится все дороже». «Слава Герману Герингу! — оставь нам картошка и сапожки». «Слава Рудольфу Гессу! — никогда еще не было так плохо, как сейчас».

ОБИДА БАЛЬДУРА ФОН-ШИРАХА

«Вестник гитлеровской молодежи Вальдур фон-Ширах» получил отказ от командования рейсера в приеме его офицером в армию, демонстративно поступил рядовым в один из северных батальонов. Но обиды, нанесенной ему командованием, «вождь» не забавлялся. Результат для Шираха получился несколько неожиданным: жалоба была передана командованию, и Ширах был арестован за нарушение дисциплины. Командование потребовало от официального разделения нацистско-социалистической партии по этому вопросу. Это требование было удовлетворено. Председатель высшего партийного суда нацистской партии Вух выступил с разъяснением, что на время пребывания в армии несут участие армейских чинов в партийной работе прекращается.

КАК ИЗВЕСТНО, ПО УТВЕРЖДЕННОМУ ПЛАНУ В МОСКВУ ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАВЕЗЕНО 925 ТЫСЯЧ ТОНН КАРТОФЕЛЯ, 507 ТЫСЯЧ ТОНН ОВОЩЕЙ.

В течение ближайших дней все шире должны быть готовы к приему овощей и картофеля.



Товарищи ВОРОШИЛОВ, МИКОЯН, МАРГОЛИН и ФИЛАТОВ на футбольном матче Москва—Прага. Фото Б. и О. Игнатович

ЗАВЕЗТИ ОВОЩИ ВО-ВРЕМЯ

Сегодня президиум Моссовета вынес решение о создании специального штаба по перевозке овощей и картофеля, прибывающих в Москву железнодорожными и водными путями. Штабом будет руководить заместитель председателя Моссовета т. Усов.

Век работу по приему овощей на прирельсовых базах Моссовет возложил на председателей районных советов. Они несут персональную ответственность за своевременную разгрузку, погрузку, вывоз и размещение по городским складам овощей и картофеля.

Если организации, в адрес которых прибывают овощи и картофель, своевременно не вывозят этот груз с прирельсовой базы (в течение суток), председатель райсовета имеет право передавать этот груз другим организациям.

Как известно, по утвержденному плану в Москву должно быть завезено 925 тысяч тонн картофеля, 507 тысяч тонн овощей.

В течение ближайших дней все шире должны быть готовы к приему овощей и картофеля.

О СТРОИТЕЛЬСТВЕ И ПОДГОТОВКЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ КАНАЛА МОСКВА—ВОЛГА

Постановления Совнаркома СССР и Центрального комитета ВКП(б) «О строительстве канала Москва — Волга» и «О мероприятиях по подготовке эксплуатации канала Москва — Волга» опубликованы сегодня в утренних газетах.

ФОРМА ШКОЛЬНИКОВ

Сегодня народный комиссар просвещения т. Бунов рассматривал представленные фабриками, Московскими и фабрикой голландских уборов модели формы для школьников. Тов. Бунов отобрал несколько вариантов будущей формы и предложил трестам окончательно доработать модели и представить на утверждение 14 сентября форму для девочек к 19 сентября — для мальчиков.

ТРАМВАИ ПО ТВЕРДОМУ РАСПИСАНИЮ

Последний пленум Московского совета, посвященный трамвайному хозяйству столицы, дал ряд указаний об улучшении работы трамвая. На пленуме была избрана специальная комиссия, которой поручили разработать конкретные мероприятия по улучшению трамвайного хозяйства. Комиссия эта закончила работу, и разработанные ею мероприятия окончательно утверждены.

Что должны предельно трамвайники в ближайшее время? Главное внимание должно быть обращено на приведение в образцовое состояние путевого хозяйства. К 15 октября должны быть полностью ликвидированы все дефекты на путях.

Механизация работ, до сих пор носившая случайный характер, должна быть внедрена во все работы московского трамвая. В июле «Б» и 1 января 1936 года должны быть закончена автоматизация всех стрелок. Вообще же в течение двух лет все стрелки должны быть переданы на автоматическое.

Для улучшения движения трамвая и улучшения качества обслуживания населения и 1 января 1936 года движение трамвая должно быть передано на местное расписание.

Заработная плата вагоновожатых, кондукторов, мальчиков станций должна быть пересмотрена с тем, чтобы установить ее в прямую зависимость от качества и эффективности работы применительно к жесткому расписанию движения.

К 1 января 1936 года должна быть на всех линиях осуществлена электрическая сигнализация, заменяющая нынешнюю перекрестки.

По коллективным линиям предложено в самое ближайшее время реорганизовать движение с тем, чтобы устранить дублирование стоянок вагонов с пассажирами на конечных станциях, как, например, у Орешихинской, у Таганской и Смоленской площадей — для «Б», у Краснойзвездной площади — для «В», у Ленинской площади и Таганской площади — для «А» и «Г».

Эта работа должна быть закончена к 1 октября с. г.

Н. АНТИПОВ.

САМОЛЕТЫ НА ФИНИШЕ

Сегодня в 5 ч. 16 м. утра легкие самолеты, совершающие большую круговую перелет по Советскому Союзу, вылетели с Киевского аэродрома в последний этап Киев—Москва — 700 километров.

На последнем этапе участникам перелета не повезло. Встретился ветер и дождь. Но ни один из самолетов не свал. В 11 ч. 30 м. на аэродроме в Бежице перемог спустился самолет «АИР-6». Вслед за ним — самолет АвиоВНИИТО, потом один за другим все колонна.

Свыше 8.000 рабочих пришли встречать участников перелета. После осмотра машина участникам перелета был предложен обед. В 13 ч. 30 м. из Бежицы колонна вылетает в полном составе в Москву. Колонну повел цельнопланый самолет «Сталь-3», на котором летит представитель прессы. Самолеты в Москве ожидалось около 3 часов дня.

В час дня на Тушинском аэродроме, где должны финишировать самолеты, закатались последние пригтовления. Встречать участников перелета на аэродром приехали конструктор Грибовский, Яковлев, Лисичкин, представители московских предприятий, представители районных авиационных клубов и т. д.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ В ЛЕНИНГРАДЕ

ЛЕНИНГРАД, 9. (По телефону от нашего корреспондента). Завтра в Ленинграде открывается первый в СССР шахматный клуб. Он открылся в бывшем Юсуповском дворце. Сейчас закончился ремонт и художественная реставрация павильона.

Ленинград по шахматному движению занимает первое место в Советском Союзе. Здесь находится крупнейшие мастера Советского союза по игре с профессором Юсуповым. В Ленинграде же живет чемпион Советского союза тов. Семенов-Тянь-Ваньковский, 19-тилетний шахматист Ленинграда имени Шахматного клуба. Около 80 тысяч ленинградцев играют в шахматы.

Руководителями будут мастера Александр Рязанов, Рохлин, Венеровский, Сокин и др.

В Ленинград вернулись и ввели в состав правления клуба мастер Ильин-Женевский. Клуб организует турниры и соревнования по шахматам. В ближайшем будущем будет проведен также творческий вечер «Шахматы».

ЖЕНСКИЙ ВОЗДУШНЫЙ ПОЕЗД

ЛЕНИНГРАД, 9. (По телефону от нашего корреспондента). Завтра из Ленинграда назначен отлет первого женского воздушного поезда в Екатеринбург. Поезду предстоит пролететь по воздуху 2.775 километров.

Женский поезд ленинградского аэроплана полетит в составе самолета «Р-5» и трех планеров «Р-9».



Один из проектов реконструкции Московского аэропорта, выполненный 3-й архитектурной мастерской Моссовета под руководством академика Шушова. Авторы проекта — архитекторы А. М. Рухляев и В. Ф. Крицкий.

БОРЬБА С ОТВРАЩЕНИЕМ К ЖИЗНИ

В связи с ростом числа самоубийств в Вене год назад был основан институт борьбы с отвращением к жизни. В основе института лежит принцип: приводит лоботомные данные о его работе. Кандидат в самоубийцы проходит там через ряд комедий, в каждой из которых на него оказывают «психологическое воздействие» врач-психиатра, духовника и т. д. Принцип института — самоубийство — это болезнь, поддающаяся на особые рубрики: «суздаль и безработица», «неизлечимая болезнь», «неестественная любовь», «психическая расстройство» и т. д. Вещество самоубийств падает на отдел «безработица и нужда». В старинном отделе проводится даже случаи самоубийств невинно осужденных, что руководители института объясняют «воздействием на робота тяжелой атмосферы в которой он находится». Институт не может похвастаться успехом. Оказывается, что «моральное воздействие» мало помогает и статистика самоубийств не уменьшается.

ОТОВСЮДУ

ЗА ПОСЛЕДНИЕ ВРЕМЯ в Озаре усилились антифашистские настроения. Говорят предпринимать массовые акты. В течение одной последней недели августа в Саарской области арестовано 400 антифашистов. «ЮЖИ» итальянских футболистов Маринелли обратили в «Газета дель Маттео» ко всем итальянцам и призвали отказаться от всех английских футболистов, а именно: играть чужим именем, играть в голф и бильярд, носить фрак, играть в карты и бить брата или кузнец короткое документ — 12 ТОНН АКУМОВ на парижском заводе. Будут разбираться на парижском процессе союзников известного авиационного инженера Сталинского. Документы направлены в административный суд на трех провозников.

ПЕРЕД ГРОЗОЙ

Л. КАИТ

Вот уже свыше двух месяцев, как в Третей империи кипит ожесточенная борьба. Выступил фашистский правый клин. Первым сигналом этой борьбы была речь Геббельса 16 июня в Гарбурге-Вильгельмобурге. Он гордо заявлялся на то, что рейхсвер уже протягивает руку и к политическому руководству империи и хочет объявить национал-социалистическую партию «неуязвимой».

Нынешняя распря не только длительнее, но и ожесточеннее, чем продолжительная, закончившаяся массово режис 30 июня. Разумеется, пока еще нельзя сказать, какими мерами будет на этот раз устанавливаться новое краткосрочное перемирие между соперничающими силами в фашистском лагере: будущий ли и на этот раз вызванный для выполнения крошечной работы специально карьеристские отряды или же предельно напряженное внешнеполитическое давление. Через несколько недель предстоит объявление Лигитой новых выборов в земельный ландтаг, и уже сейчас вся фашистская пресса вопит о «предвыборном терроре» и «фашификационной прайвек». Сопливание земельных выборов с угрозою войны в Абиссинию должно поощрять некоторых фашистских «самонамистей» к малейшему авантюризму в качестве пролога к авантюре более крупной, для до-

стижения горячо желанной передачи.

То обстоятельство, что фашистской прессой командует господин Геббельс, дает нам возможность лучше ориентироваться в борьбе, которую ведет внутри верховной фашистской клин. Достаточно прислушаться к тому, что сообщает фашистская пресса, и примотреться к тому, что она угадывает, чтобы ясно распознать взаимно враждебные группировки. Так, например, в геббельсовской прессе ни единым словом не упоминается о вневашном удалении из бомберговского военного министерства генерала Рейхнау и об отпращиве его в провинцию — в «армию». И это всего в двух сутках после того, как Рейхнау на страницах «Антракита» и других ведущих национал-социалистических органов завершил свой отчет по морде. Чем чаще наносит поражения, тем лучше пойдет дело. Это старый испытанный рецепт фельдфебеля, который и сейчас еще правдив.

Еще более диким языком говорит «Шварцес Кор», орган скаранных отрядов (СС). «Мы ни в коем случае не допустим саботажа нашей работы. Ничья имя, никакой шаг не помешают нам произвести необходимую чистку. Жизнь человека ничто... Тот, кто не хочет нас почитать, пусть не стесняется, но не переносит его огнем и мечом. При чтении таких документов у читателей должны быть мурашки по телу, слышны крики угрозы и звуки стонания, астронные против «реакции», т. е. кругов, группировки вокруг Шахта.

Что же таится за этой новой толпой демогагии, за этими предельно агрессивными евреями, злодеем террором, обрушивающимся на «внутренний враг» в рядах мелкой буржуазии и пролетариата? Это не что иное, как страх перед осознанной опасностью — это дня в деле растущего недовольства все больше и больше широких слоев населения. Но отвлечемся от борьбы, которая кипит внутри правящей клин, и посмотрим, что происходит в самой стране. Посмотрим, о чем рассказыва-

вает «Фелькшпер Беобахтер» на протяжении одной недели. Оказывается, что теперь, подобно тому как это было когда-то в годы борьбы, имеют место нападения на коринчево-чернорубашечников. Кто-то стреляет в расположенные лагерем палатки гитлеровской молодежи. Кудьма, дочь которого преподнесла букет цветов главарю национал-социалистов, бойкотирует все окрестные крестьяне. Людей, готовых помочь коринчево-чернорубашечникам при автомобильной катастрофе, на месте убивают.

В берлинских рабочих кварталах подвигаются бойкоту кушны, сыновья которых входят в организацию гитлеровской молодежи. С порожней кафедры открыто звучат оппозиционные речи. Шлакеты, вывешиваемые органами власти или национал-социалистическим агитпропом, срываются.

Никакая тайная полиция не может остановить стихийную тату шлопслоев разочарованной мелкой буржуазии, крестьянства и интеллигенции в антифашистский лагерь, где передовые позиции занимает масса пролетариата. Никакой террор и еврейские погромы не заставят забыть, что условия существования при фашизме неуклонно ухудшаются, а перспективы войны надвигаются все более и более грозно.

С тревожным чувством следил за ходом всемирного конгресса Коминтерна в берлинских национал-социалистических кругах. «Коммунизм подвигнен и приспособлен к средствам, — выдыхает «Гамбургер Фрейденблатт» от 17 августа. — Он не умер. Свидетельство тому — фашистская воля в борьбе, провозглашенная на конгрессе Коминтерна, свидетельством тому — проявление Димитровым намерение сделать гитлеровскую тактику и методы борьбы». Свидетельством тому, прибавим мы от себя, — все новые и новые резолюции борьбы, все учащающиеся случаи казней и заключений, чтобы сажать широким фронтом все массы на штурм ненавистного фашизма.

ВСЕСОЮЗНАЯ РАДИОВЫСТАВКА

В Ленинградском областном доме техники Наркомтяжпрома закончилась подготовка к проведению Всесоюзной радиовыставки, посвященной 40-летию изобретения радио. На выставке будет представлено около 400 экспонатов, отражающих продукцию всех радиозаводов Советского Союза.

В отделе «Звезда радиотехники» посетители увидят первые радиоприборы, изготовленные Поповым, первый советский радиопремиктер периода 1921—22 года. Большой отдел отводится телевизии, где будет показана работа с телевизионными трубами.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ В ЛЕНИНГРАДЕ

ЛЕНИНГРАД, 9. (По телефону от нашего корреспондента). Завтра в Ленинграде открывается первый в СССР шахматный клуб. Он открылся в бывшем Юсуповском дворце. Сейчас закончился ремонт и художественная реставрация павильона.

Ленинград по шахматному движению занимает первое место в Советском Союзе. Здесь находится крупнейшие мастера Советского союза по игре с профессором Юсуповым. В Ленинграде же живет чемпион Советского союза тов. Семенов-Тянь-Ваньковский, 19-тилетний шахматист Ленинграда имени Шахматного клуба. Около 80 тысяч ленинградцев играют в шахматы.

Руководителями будут мастера Александр Рязанов, Рохлин, Венеровский, Сокин и др.

В Ленинград вернулись и ввели в состав правления клуба мастер Ильин-Женевский. Клуб организует турниры и соревнования по шахматам. В ближайшем будущем будет проведен также творческий вечер «Шахматы».

6 сентября приехала в Москву из Парижа по приглашению Всесоюзной шахматной комиссии влопа знаменитого умного Н. И. Мещникова — Ольга Николаевна Мещникова. На фото: О. Н. Мещникова на Белорусско-Балтийском вокзале.

ТРИ УСЛОВИЯ

Наступает пора самого интенсивного завова овощей и картофеля в столицу. В правильной организации этого дела заинтересованы миллионы трудящихся. Тем тщательнее должны подготовиться торгующие организации к встрече гигантского потока овощей, возводимых в Москву.

План завова овощей и картофеля построен в этом году таким образом, чтобы снабжение этими важнейшими продуктами питания было поставлено в столице бесперебойно круглый год.

Мы приводим основные цифры этого плана. 375 тысяч тонн картофеля должно быть заложено на хранение, 73 тысячи тонн свежей капусты, 75 тысяч тонн других овощей.

Три основных условия решают выполнение утвержденного Моссоветом плана. Первое из них — это быстрая и четкая организация выгрузки завезенных овощей и картофеля и хорошо поставленная перевозка их на склады и овощехранилища. Прежде всего надо позаботиться о том, чтобы вовремя и в полной мере подавать транспорт для перевозки со станций железнодорожного узла, чтобы не создавались перебои в выгрузке из-за недостатка рабочей силы, чтобы сама выгрузка производилась на высоком качественном уровне, с правильной сортировкой овощей.

Все это лежит на обязанности и ответственности торгующих организаций. Они должны проявить максимальную расторопность и полноту в этом деле. В предыдущие годы немалое количество овощей погибло только потому, что плохо были поставлены выгрузка и транспортировка овощей внутри города.

Эти факты могут повториться, если к перевозке, хранению и продаже овощей отнесется так, как отнеслись к этому делу Ленинское общество потребителей и Кировский трест столовых. Эти организации имеют огромное количество помидоров и других овощей на своих складах, и все это гниет и портится, в то время как в магазинах помидоров хорошего качества нет.

Второе, что требуется для успешного выполнения плана — это своевременная подготовка овощехранилищ. Сейчас проводится проверка и осмотр каждого склада и овощехранилища, организованные Горнупротком. Наибольшее отставание к подготовке овощехранилищ и складов для овощей обнаруживает Кировский районный совет.

На все количество овощей и картофеля хранилищ все-таки в этом году не хватает. 40 тысяч тонн картофеля и 18 тысяч тонн овощей потребуются разместить в городских подвалах и других помещениях.

Но вот овощи разгружены и доставлены на склады и овощехранилища. Значит ли это, что задачу можно считать выполненной? Нет, потому что главное остается впереди. Главное — это обеспечить хранение овощей и картофеля в течение осеннего и зимнего времени.

И здесь на первый план выступают роль кладовщиков. Районные советы и торгующие организации должны уже сейчас позаботиться о том, чтобы тщательно подобрать и подготовить кладовщиков. Это — одна из решающих задач. В предыдущие годы с кладовщиками была проделана чрезвычайно ценная работа. Между ними было организовано сотрудничество. Кладовщики тщательно инструктировались. Кадров кладовщиков подбирались с большой тщательностью и вниманием. А сейчас, оказывается, эти кадры растеряны, никто не занимается подбором их, никто не помогает им. Надо вовремя взяться за это дело и по примеру прошлых лет организовать широкую подготовку кладовщиков.

Районные советы должны стать во главе всей этой чрезвычайно важной работы.

КОРОТКО

ИЗ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

ВСТРЕЧА 6 сентября, председатель ДИЗ Соколов тов. Г. И. Петровский принял в Большом Кремлевском дворце чрезвычайного и полномочного посла Италии в СССР барона Штюрца Арве ди Валентино, вручившего свои верительные грамоты.

7 СЕНТЯБРЯ один из величайших летчиков, одолевший Виктор Николаевич Ефесов на одноместном самолете конструкцию инженера Н. Н. Поликарпова совершил полет в стратосферу с кислородным прибором и достиг высоты 12,000 метров.

ОБУВЛЕНО постановление СНК Союза об отводе от совхозов Западно-Сибирского края неиспользуемых земель и об увеличении за этот счет земель колхозов.

СЕГОДНЯ открывается пленум Илийский. Председателем будет избран Веронико Бенен. Предлагается, что министр иностранных дел Англия Семью Хор произнесет речь, в которой будет сформулирована позиция Англии в отношении Илийский и проблем безопасности.

НАХОДИЛИСЯ в Африке итальянский министр пропаганды Чьяно (вместе Муссолини) в речи, произнесенной в Ассамблеи и порицательной радио-заявки. Решением Италии устранить военную угрозу с границ своих колоний является окончательным и окончательным образом не может быть отменено.

24 АНГЛИЙСКИХ военных судна и одно госпитальное находится теперь в Александрии (Египет).

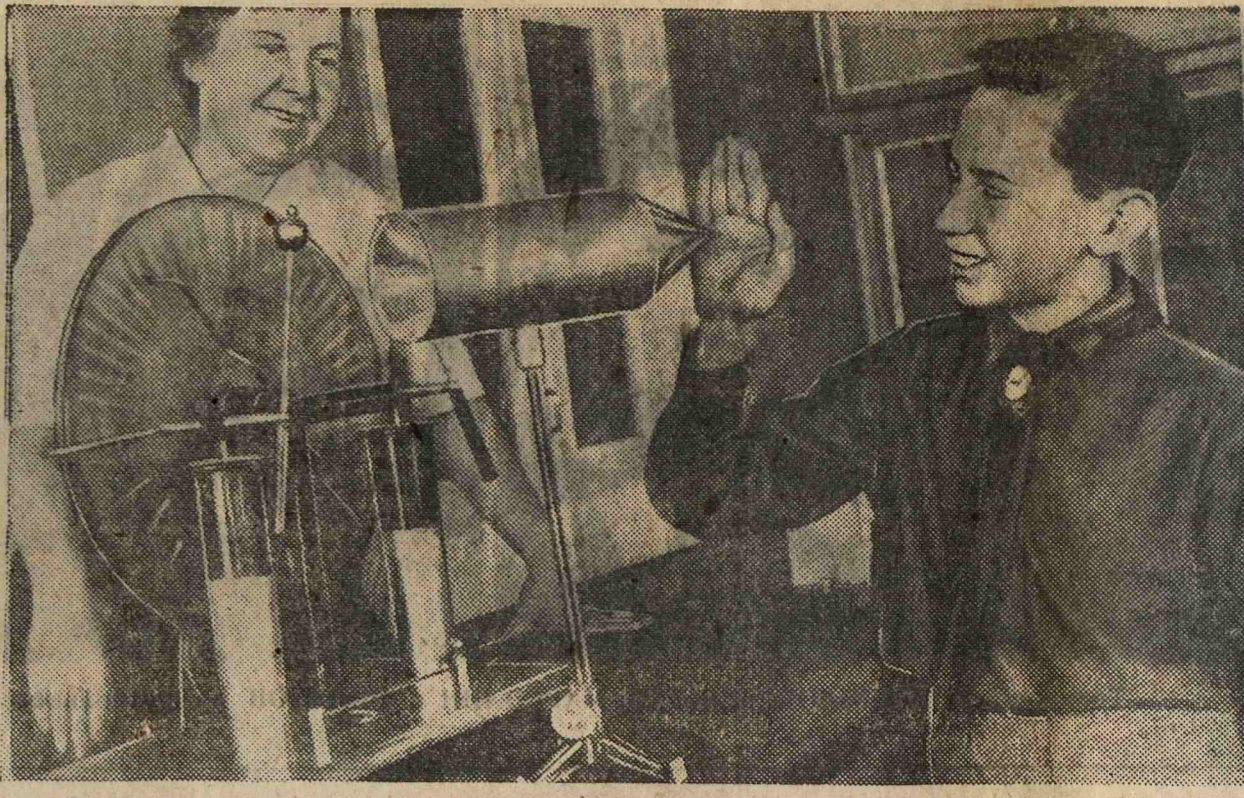
ПРОБНЫЙ полет гигантского германского дирижабля «Л-129» намечен на 15 декабря.

УМЕР японский министр связи Токитаме.

ПРОДОЛЖАЯ изучение белого пятна, ледокол «Садко» открыл еще три неизвестных острова.

В СОСТОЯНИИ здоровья старшего в отряде отрядов К. А. Цюлковского наступило резкое ухудшение.

24 СЕНТЯБРЯ добыто угля 874,8 тонны, нефти 98,8, стали — 88,6, проката — 82,2. За 7 сентября погружено 70,156 вагонов (96,1 проц. плана).



СОВЕЩАНИЕ ЗОДЧИХ

В АКАДЕМИИ АРХИТЕКТУРЫ

Три дня длилось творческое совещание архитекторов в связи с работой над генеральным планом реконструкции Москвы.

Вечером 7 сентября в зале заседаний Академии архитектуры состоялось заключительное заседание совещания зодчих столицы.

С очень интересной речью выступил архитектор Вайнштейн — автор проекта законченного строительства дома специалистов на Садово-Земляной улице.

Тов. Вайнштейн в своей практической работе привел яркие примеры творческого руководства Л. М. Кагановича творческой работой архитекторов.

— На одном из заседаний архитепла в час ночи после просмотра проектов станций метро Лазарь Моисеевич предложил обсудить мой проект. В своем выступлении он особое внимание обратил на то, что при отсутствии балконов достаточно выразит жилой характер здания. Он предложил сделать на фасадной стороне балконы. Поздно ночью, вернувшись домой, я стал накладывать на готовый проект кальку. И тогда я убедился, что действительно получается лучше. Знание ошло, «заиграло».

— Сейчас дом окончен. И вот недавно Лазарь Моисеевич звонит мне по телефону. Оказывается, тов. Каганович специально позвонил мне, чтобы выразить свое удовлетворение архитектурным оформлением дома. Эти минуты были для меня самыми счастливыми в жизни. Отметку Л. М. Кагановича считаю самой высокой оценкой. Это послужило для меня большим стимулом для дальнейшей, еще лучшей работы.

Очень подробно обсуждались проекты библиотечного института (авторы тт. Соболь и Парусников) и гаража (автор т. Буров).

— Генплан реконструкции Москвы предусматривает создание целостных архитектурных ансамблей, — говорил тов. Вейс. — Поэтому очень трудно судить о том или другом проекте вне связи со всем ансамблем улиц, кварталов. Вель при оформлении отдельной улицы, площади какое-нибудь здание будет играть ведущую роль, и ему будут подчинены все остальные. Именно поэтому очень ценным будет в дальнейшем творческих дискуссиях архитекторов обсуждать отдельные проекты не изолированно, а в тесной связи со всем архитектурным ансамблем.

С большой содержательной речью выступил заместитель директора Академии архитектуры т. Александров. Он говорил об использовании принципов классической архитектуры и создании на этой базе новых, социалистических архитектурных образов, наполненных страстной любовью к стране, к родине, к образам, созвучных нашей современности.

ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ТЕОРИИ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ

(1905—1935)

30 ЛЕТ назад вышла в свет небольшая статья «Альберт Эйнштейн», и в этой (помеченной сентябрь 1905 г.) тетрадь статьи, скромно подписанная «А. Эйнштейн, Берн», обозначила одну из величайших революций в истории науки.

Но сперва несколько слов о герое событий. Сын бедного ульмского обывателя, ковчегового в походах работы между Германией, Италией и Швейцарией, Альберт Эйнштейн с 14 лет пробивает себе дорогу в жизнь. Учение в кантональной школе в Ааргау и затем в Цюрихском политехникуме (Швейцария) покупается ценой тяжелой болезни по уркам. Диплом, полученный в Цюрихе, дает лишь скромное место консуланта в столичном (Бернском) бюро патентов. Днем 25-летний инженер корчит, погруженный в вороха скучных бумаг, а вечером, завершив в своей мансаре, лирично работает над классикой физики и математики, над Ньютоном, Максвеллом, Риманом, Гаусом.

В сентябрьские дни 1905 года тридцать страниц корсетуры, сужено охватывающей, «45 вопросов об электродинамике движущихся тел», — поток мыслей бесовских ночей — уже лежит перед ним. Эти тридцать страниц начинают новую главу в се-

На уроке физики в школе на Дровяной площади Ленинского района. Ученик Лея Равский знакомится с электрической машиной.

Фото В. Минкевича.

У МЫСА ШМИДТА

В ПЕРВЫЕ В ИСТОРИИ АРКТИКИ

МЫС ШМИДТА, 2. (По радио от нашего специального корреспондента). Вера у мыса Шмидта отдала якорь на несколько часов два парохода — «Ванцетти» и «Искра», идущие Северным морским путем запада на восток. В Чукотском море пароходы встретил ледовый «Криль», сопровождавший их по Берингову проливу.

Впервые в истории Арктики не приспособленные к ледовым условиям грузовые пароходы провели наш груз на восток Северным путем в одну небагаию.

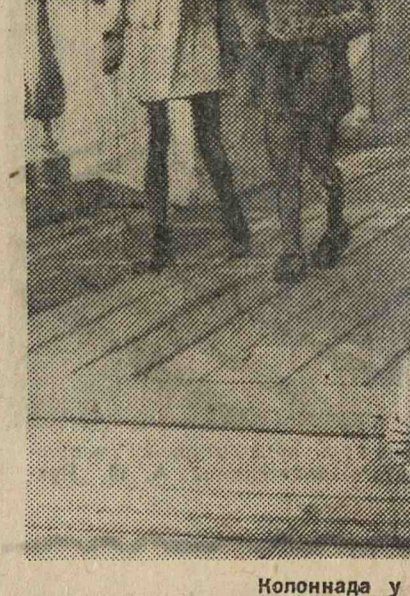
В нашем районе появились киты. Работа автомобилей начинает входить в нормальную колею.

Из старых зимовщиков Уэльса остался на сторичную зимовку старший радиотехник Сироматинков. Новая смена заканчивает в основном артельные работы, ударными темпами разгружая пароход «Красный партизан», забросивший всех зимовщиков и грузы. Один наш гидродом переоборудован для освоения новой воздушной линии Анадырь — Нагаев, другой совершил пробный полет на мыс Шмидта. Остальные гидродомы несут очередную летнюю службу в районе мыса Шмидта, над бесконечными просторами тундры и побережья Полярного моря, пересекая зыбкие бухты, белесые напорным морем льдом.

Полярный день кончился. Тысячи летят утки, по уловкам шумят нахмурившиеся осы.

БОРИС УГАРОВ.

Фото В. МИНКЕВИЧА



Колоннада у входа на трибуну стадиона в Ледортовском парке.

РОЗНИЧНАЯ ПРОДАЖА ДРОВ

С 13 сентября начнется розничная продажа дров.

За август месяц по предварительным заявкам отпущено 56.000 кубометров дров. В отличие от прошлого года дрова отпускаются теперь полнотонного размера и мелкотопочными, которых продано 8 тыс. кубометров. В прошлом году за весь топочный сезон было отпущено только полторы тысячи кубометров мелкотопочных дров.

Дрова будут отпускаться с 25-баз и 75 дровяных складов. Но транспорт Мосгоргаз не подготовлен должным образом к перевозкам. В наличии имеется 963 лошади и 76 автомашин, из последних многие требуют тщательного ремонта.

Для новых зданий Москвы столбчатые фундаменты ежегодно требуются на десятки миллионов рублей. Существующие деревянные основания предприятий уже сейчас не справляются с задачами. Строительство, в связи с реконструкцией столицы, будет развиваться с каждым годом все больше. Наряду с необходимостью в создании новых крупных хорошо механизированных заводов. Наркомтяжпром, приступая к строительству Дома промышленности, начал с создания своего деревообделочного завода.

Чтобы не отставать себя в зависимости от десятка контрагентов, не рывковать срывом работ, не стоит ли строительству заготовить подумав о создании собственной столярной мастерской и о подготовке кадров квалифицированных столяров?

Подумать об этом стоит тем более, что Моссовету предстоит построить еще одну гостиницу.

В. Т.

РАЗГОВОР АШХАБАД—МОСКВА

АШХАБАД, 5. (По телеграфу от нашего корреспондента). На днях Радиограмм передается управление связи для эксплуатации построенной радиотелефонно-телеграфной станции. Вера соотелел первый пробный разговор с Москвой. Слышимость хорошая.

П. СКРИЯНОВ.

РЕЧНОЙ ТАКСИ

— А как же быть со счетчиками? Ведь колесо-то у водного таксомотора не будет, — недоумевали некоторые.

Выход найден. Счетчик, приделанный к валу пробного вала.

На речном такси рос, за исключением двигателя, будет оборудовано по типу сухопутного такси. Даже мотор привез тот же — Горьковский автозавод им. Молотова.

Тип моторной лодки для организации в Москве таксомоторного движения по воде окончательно выбран. Одна такая лодка, правда, пока для других целей — реконструированная инженером Штарк Р. И., построена уже на верфи ОСГА в Москве (см. фото).

Срокослуживый автомобильный мотор расположен в носовой части лодки. Над ним устроен люк для осмотра и ремонта. Проводы управления не же, что и у автомобиля. В корпус пять мест для пассажиров и одно для водителя. Сиденья мягкие, удобные. В случае ненастной погоды над лодкой, буйвально в течение минуты, будет поднят брезентовый верх.

В соответствии с генеральным планом реконструкции Москвы набережные реки и каналы должны быть застроены жилищными комбинациями. Густота населения неизбежно потребует усиления пассажирских сообщений по воде. Мотолодочный такси сыграет здесь не последнюю роль. Плавательная способность перевозок позволит москвичам пользоваться таксимоторами для прогулок. Большая скорость движения (не меньше 25—30 километров в час) привлечет и делового пассажира.

Опытное таксомоторное движение по Москва-реке предложено организовать уже в навигацию 1936 г. К моменту пуска в эксплуатацию канала Москва — Волга будет построено не менее 50 водных такси.

Инженер Н. Мяснинов

РОЗНИЧНАЯ ПРОДАЖА ДРОВ

С 13 сентября начнется розничная продажа дров.

За август месяц по предварительным заявкам отпущено 56.000 кубометров дров. В отличие от прошлого года дрова отпускаются теперь полнотонного размера и мелкотопочными, которых продано 8 тыс. кубометров. В прошлом году за весь топочный сезон было отпущено только полторы тысячи кубометров мелкотопочных дров.

Дрова будут отпускаться с 25-баз и 75 дровяных складов. Но транспорт Мосгоргаз не подготовлен должным образом к перевозкам. В наличии имеется 963 лошади и 76 автомашин, из последних многие требуют тщательного ремонта.

Для новых зданий Москвы столбчатые фундаменты ежегодно требуются на десятки миллионов рублей. Существующие деревянные основания предприятий уже сейчас не справляются с задачами. Строительство, в связи с реконструкцией столицы, будет развиваться с каждым годом все больше. Наряду с необходимостью в создании новых крупных хорошо механизированных заводов. Наркомтяжпром, приступая к строительству Дома промышленности, начал с создания своего деревообделочного завода.

Чтобы не отставать себя в зависимости от десятка контрагентов, не рывковать срывом работ, не стоит ли строительству заготовить подумав о создании собственной столярной мастерской и о подготовке кадров квалифицированных столяров?

Подумать об этом стоит тем более, что Моссовету предстоит построить еще одну гостиницу.

В. Т.

ПРОИСШЕСТВИЯ

УПРАВЛЕНИЕ МОШЕННИКОВ. Во время проверки милицией паспортов в д. 25 по Дубинскому проезду в ша-ришке (Боровицкая, 25) обнаружено спорное одно из паспортов. Владелец — г-н Рыбаков — обнаружен поддельный штамп о прописке. В процессе расследования выяснилось, что человек, который за денежные вознаграждения составил один из паспортов поддельный штамп. Кроме этого управдом совершил ряд других злоупотреблений по службе: присваивал денежные суммы, незаконно промышлял жильцов и т. д. Титов предан суду.

ГРУЗОВАЯ МАШИНА второй автобуса Союзтранс, проехав по Бауманской улице, ошибла дворника дома 34 той же улицы Глебова. Доставившись в Бауманскую больницу, он через несколько минут скончался. Неизвестно произошло ли вине шофера С. А. Мильшикова. Мильшиков арестован.

РАДИО

18.13 (К.) — граммофонный концерт; 18.25 (П.) — граммофонный концерт; 18.30 (К.) — концерт пианиста Лямонд; 18.45 (П.) — концерт; 19.00 (В. и К.) — концерт оркестра под управлением Крина; 20.00 (К.) — трансляция с призывного пункта из клуба фабрики «Свобода»; 20.30 (В.) симфонический концерт из Парижа им. Гурко; 21.00 (В.) — трансляция из романа Льва Толстого «Анна Каренина» в исполнении артистки Каврайской; 21.40 (К.) — граммофонный концерт; 22.00 (В.) — танцевальная музыка.

ПОГОДА

7 часов утра была температура в 13,7 градуса (максимальная температура в 15,3 градуса, минимальная — 9 градуса, среднее — 11,8 градуса).

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

Завтра, по сведениям Московского бюро погоды, температура днем — 13 градуса, ночью — 7 градуса. Премудрительно значительная облачность. Дождь возможен в виде кратковременных дождей.

Сегодня ночью температура — 7 градуса, утром — 13,7 градуса.

ВЫСТАВКА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ЖИВОПИСИ

В порядке взаимного ознакомления трудящихся Москвы и Ленинграда с работами художников обоих городов «Всесоюзджинкс» предпринял совместное со своим ленинградским филиалом «Ленин» организационный ряд обменных художественных выставок.

Вслед за состоявшимися в Москве персональными выставками ленинградских мастеров Рылова и Бродского «Всесоюзджинкс» открывает 12 сентября в своих залах первую в Москве общую выставку ленинградских живописцев.

На выставку отобрано до 200 лучших вещей с весенней выставки ленинградских художников (главным образом маслом). В числе этих картин на выставке будут показаны известные до сих пор москвичам работы крупнейших ленинградских мастеров: Петрова-Водкина, Самохвалова, Дормидонтова, Рылова, Френца, Авилова, Дроздова, Билинского, Бродского и др.

В конце года «Всесоюзджинкс» готовит кроме того две персональные выставки ленинградских художников: Авилова и Дроздова.

АМЕРИКА НА ОБВОДНОМ

Исполняется 75 лет со дня организации первого резинового завода в России — «Ирвинг Треугольник». Ленинградцы подготовили большую книгу по истории завода «Америка на Обводном». В книге дана история возникновения этого первого в России завода резинового промышленности, история американской резиновой мануфактуры.

В настоящее время «Красный Треугольник» является крупнейшим заводом резинового производства в Европе. На нем работают 86 тысяч рабочих.

Перешел книги будет отделен цветной художественной резной.

ИЗ ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

«ИЗОБРЕТАТЕЛИ» ИЗ ЖАНТА

Правление жакета домов № 8, 10 по Переславскому переулку не удовлетворяет нас по существу. Мы не удовлетворены по существу, а не по форме. Мы хотим, чтобы жакет был не только красивым, но и удобным. Мы хотим, чтобы жакет был не только красивым, но и удобным. Мы хотим, чтобы жакет был не только красивым, но и удобным.

КОРОТКИЕ СИГНАЛЫ

Ездить по Москве на велосипеде с дорожным светом запрещено, митинг за это штрафуют. Как же изобрести штраф, если ни велосипед, ни митинг в одном магазине нет.

Мы разглядели абжур восточной лампы и хотим купить лампу. Где его купить, если даже в Центральном универсаме Наркомторга абжуров нет?

Немало представителей от домоуправления Дома № 14/32 по Садовому-Славянской улице зашли в квартиру № 24. Они подробно расспрашивали о недостатках в квартире и все записывали. Отремонтировать кухню, уборную, ванную.

— Но, несмотря на тщательные записи, слов и выноса там. Попробуем грязно в кухне, по починке потолка в уборной, проглотим обвалом стена.

До сих пор десятая ложка остро ленинградского товара. Каждый раз при покупке оборудования для детских садов и школ констатируется отсутствие в продаже этой необходимой вещи.

Сигнал принят. По заметке в «В.М.» от 14 августа о хулиганском поступке шофера такси № 10494 дирекция таксомоторного парка № 1 сообщает, что работавшему на этой машине шоферу Марину объявлен строгий выговор. Планы работника обсуждают вопрос о возможности дальнейшего его пребывания в рядах профсоюза.

Словом, «художественность» по-улице, а хроникальность за ее счет, подучилась скудной.

ИРАНСКОЕ ИСКУССТВО НА ЭКРАНЕ

Московская фабрика «Советфильм» подготовила научно-популярный кинокартин, посвященную памятникам иранского искусства, сохранившимся в Убейдеване. Для того, чтобы передать поразительную и разнообразную пластическую организацию картин, картина выдвигается зрителю.

Для подготовки фильма создана экспериментальная группа цветного кино во главе с режиссером В. А. Заргаровым.

Межкомиссия кинофабрика «Советфильм» предполагает организовать на Международном конгрессе иранского искусства в Ленинграде выставку цветных пленочных кадров с проекцией их на экран.

САРДУ У МЕЙЕРХОЛЬДА

Гастроллирующий сейчас в Ленинграде театр В. Э. Мейерхольда включает в ближайший план «Малым Санже» Сарду. Главную роль исполняет Бинада Рай.

КОТЧЕТУ

«Все виды пропусков действительны» (из афиш). Рис. А. Зубова



Даже неострашие атаки «команды безбилетных» разбивались о блестящую «игру» вратаря стадиона «Динамо».

КНИГА ВОСПОМИНИИ О И. Н. ПЕВЦОВЕ

В ближайшем времени выходит из печати сборник статей памяти нар. арт. республики И. Н. Певцова. В сборнике публикуются незавершенные заметки Певцова об актерском творчестве и воспоминания о покойном артисте ряда крупнейших деятелей советской сцены.

ЗЕМЕТЧИНО НА ЭКРАНЕ

Киноочерк. Есть такой трудный и не всегда благодарный жанр кинематографии. Это — не хроника, и не игровой сюжетный фильм. Это — некий гибрид: попытка привнести фактической кинохронике элементы художественного произведения.

Такой попыткой является и только что законченный московской фабрикой «Советкинохроника» звуковой фильм «В селе Земетчино» (сценарий и режиссура — И. Копалина, музыка — Стародомовский, оператор — И. Степанов).

На создание этого фильма вдохновило его авторов очень знаменательное и интересное событие. Полтора года назад в селе Земетчино, Воронежской области, среди колхозных полей, в центре сельхозстанционного совхоза возник филиал старинного «Дома Щепкина» — Московского Малого театра.

Малый театр выделил часть своей труппы, и под руководством заслуженного деятеля искусств И. С. Платонова артисты одного из крупнейших советских театров, переехав в столицу в деревню, развернули средствам сценического искусства большую, ценную, культурную работу в самой толще колхозного населения.

Деревенский зритель — и молодежь и старики — отнесся к театру с огромным интересом, окружил актеров заботой и теплым вниманием. Театральные спектакли стали любимым и высоко ценным элементом культурного быта Земетчинцев, улыбки и жесты нескольких зрителей первого ряда, официальные приветствия.

И если многие почерпнули из сокровищниц театра деревенская молодежь, то и старшие артисты здесь, в колхозах, приобрели немало, и в первую очередь ощутили огромное удовлетворение от сознания высокой полезности своей работы для свежей, непосредственной, восприимчивой и благодарной зрительской массы.

Но ничего этого не сумели показать в своем киноочерке кинематографисты. Они добросовестно записали многие сцены из спектакля «Ревизор», с бездумными к театру на велосипед, грузовники и таратайки, улыбки и жесты нескольких зрителей первого ряда, официальные приветствия.

Но главное — ни трюков, ни задумчивой мысли, завладевшей за год работы между колхозным зрителем и его театром, замечательная обстановка будущей работы колхозного театра не нашли никакого отражения в фильме.

И даже такой благодарный эпизод, как сотрудничество артистов Станиславского в одной из близлежащих деревень юной, спешившей одаренной колхозницы Нюры Зубаревой, которую театр решил забрать на учебу в Москву, получил в фильме лишь косвенное отражение.

Словом, «художественность» по-улице, а хроникальность за ее счет, подучилась скудной.

ФИЛЬМЫ ТРЕХ ГИГАНТОВ

Три кинопленки — орденосная фабрика Ленфильм, кинофабрика «Советфильм» и Межрабпомфильм — воюющие в социалистическом соревновании.

Закладывая этот договор является с одной стороны оценкой партий и правительством деятельности кинематографии и ответом на известное письмо товарища Сталина, возмущавшегося на советскую кинематографию чрезвычайно высокие и ставшие невыполнимыми.

Одним из первых пунктов договора является обязательство выпустить в течение года (до 15 августа 1936 года) по шести высококачественных художественных фильмов. Иначе говоря, в течение намеченного срока советский зритель вправе ожидать появления на экране 18 больших произведений.

Каково сейчас положение на кинофабриках? Каковы шансы у участников соревнования? С этими вопросами наш сотрудник обратился к председателю ПК профсоюза фотокиноработников П. А. Бляхиным.

— О шансах на победу в этом замечательном соревновании пока можно сказать только одно: орденосной фабрике Ленфильм нелегко будет в этом соревновании сохранить свое первенство. Картины крупнейших мастеров Ленфильма еще не вошедшие в производство, С. и Г. Васьковы только еще разрабатывают сценарий для своего будущего фильма «Дипломаты». Не вошли еще в

ИНОСТРАННЫЕ ГОСТИ НА «ГРОЗЕ»

Вчера участники театрального фестиваля смотрели первый спектакль во МХАТ СССР им. Горького. Пьеса «Гроза» Островского. Спектакль имел шумный успех. Сцена свидетельствовала о высоком уровне исполнения артистами Еланской, Андреевой, Добронравовым и Ливановым, была принята восторженно.

Французский драматург Леориан, оценивая спектакль, говорит: «Искусство Художественного театра — это искусство лучшей из правды. И во всем мире мы, театры, учимся у художественников. Сцена свидания — это настоящий сценический шедевр. Ведь кажется, что все мы хорошо знаем Грозу, и каждый из нас может подходить Катерину по-своему, но спектакль Художественного театра потрясает своей простотой, силой и исключительно верной передачей атмосферы эпохи».

Французский журналист г-н Франсуа Дрюмон заявляет, что он достиг в своем спектакле «Гроза» того, что он увидел в Художественном театре, — это вершина искусства.

— В этом спектакле зрители видят огромную реалистическую правду, которая, словно, выходит за грани реализма.

После спектакля зрители долгими аплодисментами благодарили артистов Художественного театра.

В 12 часов ночи в отеле «Метрополь» состоялся прием, на котором присутствовали все участники фестиваля, руководители и ведущие артисты советских театров, представители советской и иностранной печати.

С речами выступили пред. «Интуриста» В. А. Курц, зам. пред. ВОКС К. И. Шутко, нар. арт. А. Я. Таиров, проф. Гарри Дана (США), Хенли Хартер (Англия), Бойта Новак (Чехословакия), Леориан (Франция) Иоганн Гюнтс (Голландия) и др.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ХРОНИКА

★ Империализм «Молодая гвардия» выпустило сборник рассказов немецкого революционного писателя Йозефа Бределя «Пинк». Перевод с немецкого Л. Герасимовой.

★ Издательство «Молодая гвардия» перевело роман В. Островского «Как закалялась сталь». Книга обнимает все части романа.

★ Книга избранных стихов И. Уткина выпустила Госиздат.

★ Мартин Иван роман Джека Лондона вышел в издательстве «Молодая гвардия». Перевод с английского В. Александрова под редакцией Л. Горфинкеля.

★ Госиздат выпустил книгу рассказов С. Черного «Высокое искусство».

★ «Наша молодость» — книга А. Гольцберга выпустила издательство «Молодая гвардия» в серии «Юные комсомольские племена».

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.

★ Третий том избранных сочинений В. Келлермана выпустил Госиздат. В книге — роман «Братья Шелленбергер», перевод И. Мандельштама.



НА ФУТБОЛЬНОМ МАТЧЕ ПРАГА—МОСКВА. Представитель ВСФК СССР тов. РАСПЕВИН (слева) приветствует председателя Средне-чешского футбольного союза, руководителя пражской команды г-на ФАНТА.

Фото Б. и О. Игнатович

ПРАГА—МОСКВА

г. ФАНТА,

руководитель Средне-чешского футбольного общества.

— Сборная Москва показала себя с лучшей стороны. Таких команд в Европе не много. Если же составит одну команду из игроков Москвы и Ленинграда то это будет необходимая коллекция, с которой едва ли справится любая профессиональная команда.

— Стадион «Динамо» поражен своим величием. Пока в Чехословакии таких стадионов нет. Лично теперь «Спарта» строит стадион на 65 тысяч зрителей, но он будет меньше «Динамо».

— Сердечный привет тысячам московских футболистов!

СИЛЬНИЙ,

капитан сборной Праги.

— Игра была великолепной. Вся пестрота нападения Москвы играла блестяще. Больше всего мне понравился левый край — Ильяш. Таких футболистов в Чехословакии нет.

— Трудно сравнивать команды Москвы и Ленинграда. Если судить по двум последним матчам, то у Москвы сильнее нападение, а у Ленинграда — защита.

— Пражские футболисты с удовольствием будут возобновлять встречи в Советском союзе. Они доставили нам истинное удовольствие. Мы встретили отличных партнеров высокого класса.

— После обмена приветствиями в 5 ч. 20 м. был сделан первый удар по мячу. Начала Прага. После 19 минут напряженной игры, богатой разнообразными комбинациями, центр нападения Праги Сильный забил в ворота Москвы первый мяч.

— Несмотря на попытку Москвы, окристая счет не удалось, и свисток судьи оповестил о перерыве.

— Вторая половина началась сокрушительной атакой москвичей. Прошло всего три минуты и в результате точной комбинации московского нападения Смирнов сбивает счет игры — 1:1. Через две минуты Сильный устраняет новую ошачку. Московский левый край Ильяш эффектно бьет по воротам Праги. 2:1.

— Незаметно пролетели еще 22 минуты. С подачи пражца Мраз левый край чехословацкой команды Юнек бьет по воротам Москвы. Рыжов пропускает мяч и счет — 2:2. Через одну минуту преимущество получает сборная Прага — Мраз забивает еще один мяч.

— На 37-й минуте Ильяш и Смирнов прорываются к воротам Праги. Бьет Смирнов — 3:3.

— Последний свисток судьи. Ничья.

МЯЧ В ИГРЕ НА ВСЕ СОЮЗ

Во время матча Прага—Москва мяч вошел в игру в продолжение 69 минут. Было проведено 12 ударов, 30 штрафных, 31 свободный удар от ворот, 33 раза выходяли мяч с боковой линии. 8 раз команды начинали в центре.

— 11метровых и спорных ударов не было.

НА ВСЕ СОЮЗ

Вчерашний матч сборных футбольных команд Москвы и Праги транслировался со стадиона «Динамо» по радио. Всю Советскую страну слушал эту передачу. Информацию о матче передавали Рябовым, Сивяновым и Нипов.

— Наиболее интересные моменты матча были засняты Совкинохронкой.

ЧЕХО СЛОВАЦКАЯ ПЕЧАТЬ О МАТЧЕ

Официоз чехословацкого министерства иностранных дел «Прага Пресс» в восторженных тонах оценивает прием, оказанный Ленинградом чехословацкой футбольной команде.

— «Наше пригласило первой чехословацкой футбольной командой такой прием, который чехословацкие спортсмены не переживали ни в одной стране мира. Приветственные речи были полны братской сердечностью. Все ораторы подчеркивали значение дружеских связей с Чехословакией в области спорта».

— На вокзал нашу команду ожидала небольшая масса людей, в основном наших футболистов-стадион. Под гудком, восторженных оваций гости прошли через торжественный ряд встречавших в гостиницу «Асторию».

— На стадионе, торжественно разукрашенном советскими и чехословацкими государственными флагами, наша команда показала себя в хорошей форме. Судья Быстров провел матч безукоризненно».

— По окончании матча гости были выпущены со стадиона. Через 2 ч. 48 м. первыми приехали голуби Выяева, Кузнецова, Наумова и Виднева. Они принесли в гостиницу со средней скоростью 110 км. в час.

3:3

Вчера на стадионе «Динамо» состоялся футбольный матч между сборными командами Праги и Москвы. На трибунах — 75 тысяч зрителей. На матче присутствовали Ильяш, Ворошилов, Микоен, Постышев, Петровский, Хрущев, Антипов, Акулов, Шверник, Бубнов, Алкисис, чехословацкая милиция, представители советских и иностранных газет и др.

— После обмена приветствиями в 5 ч. 20 м. был сделан первый удар по мячу. Начала Прага. После 19 минут напряженной игры, богатой разнообразными комбинациями, центр нападения Праги Сильный забил в ворота Москвы первый мяч.

— Несмотря на попытку Москвы, окристая счет не удалось, и свисток судьи оповестил о перерыве.

— Вторая половина началась сокрушительной атакой москвичей. Прошло всего три минуты и в результате точной комбинации московского нападения Смирнов сбивает счет игры — 1:1. Через две минуты Сильный устраняет новую ошачку. Московский левый край Ильяш эффектно бьет по воротам Праги. 2:1.

— Незаметно пролетели еще 22 минуты. С подачи пражца Мраз левый край чехословацкой команды Юнек бьет по воротам Москвы. Рыжов пропускает мяч и счет — 2:2. Через одну минуту преимущество получает сборная Прага — Мраз забивает еще один мяч.

— На 37-й минуте Ильяш и Смирнов прорываются к воротам Праги. Бьет Смирнов — 3:3.

— Последний свисток судьи. Ничья.

— После обмена приветствиями в 5 ч. 20 м. был сделан первый удар по мячу. Начала Прага. После 19 минут напряженной игры, богатой разнообразными комбинациями, центр нападения Праги Сильный забил в ворота Москвы первый мяч.

— Несмотря на попытку Москвы, окристая счет не удалось, и свисток судьи оповестил о перерыве.

— Вторая половина началась сокрушительной атакой москвичей. Прошло всего три минуты и в результате точной комбинации московского нападения Смирнов сбивает счет игры — 1:1. Через две минуты Сильный устраняет новую ошачку. Московский левый край Ильяш эффектно бьет по воротам Праги. 2:1.

— Незаметно пролетели еще 22 минуты. С подачи пражца Мраз левый край чехословацкой команды Юнек бьет по воротам Москвы. Рыжов пропускает мяч и счет — 2:2. Через одну минуту преимущество получает сборная Прага — Мраз забивает еще один мяч.

— На 37-й минуте Ильяш и Смирнов прорываются к воротам Праги. Бьет Смирнов — 3:3.

— Последний свисток судьи. Ничья.

МАРСЕЛЬ ТИЛЬ

— Я люблю венационные футбольные матчи, а вчерашний матч — поистине сенсация. Он был проведен очень интересно. Обе команды великодушно играли. Преимущество пражцев — хорошо выработанная техника и отличная выносливость и напористость.

— Московские футболисты обладают очень высоким классом, но мне кажется, что они играют в «второй лиге» в московской команде.

— В московской команде мне понравились братья Старостин, а в пражской — вратарь Тихий

Жюль ЛЯДУМЕТ

— Накануне своих выступлений и накануне на смотрю футбольных матчей, так как они часто очень интересны. Но ведь это Москва! Я не жалелся».

— Я много слышал о советском футболе, и мне очень хотелось лично увидеть его. Я видел в Москве много талантливых игроков. Они обладают хорошей техникой и отличной выносливостью. Особенно удачно прошла вторая половина вчерашнего матча.

— Я люблю венационные футбольные матчи, а вчерашний матч — поистине сенсация. Он был проведен очень интересно. Обе команды великодушно играли. Преимущество пражцев — хорошо выработанная техника и отличная выносливость и напористость.

— Московские футболисты обладают очень высоким классом, но мне кажется, что они играют в «второй лиге» в московской команде.

— В московской команде мне понравились братья Старостин, а в пражской — вратарь Тихий

РЕКОРД ГОЛУБЕЙ

Во время последних соревнований восторженных тонах оценивает прием, оказанный Ленинградом чехословацкой футбольной команде.

— «Наше пригласило первой чехословацкой футбольной командой такой прием, который чехословацкие спортсмены не переживали ни в одной стране мира. Приветственные речи были полны братской сердечностью. Все ораторы подчеркивали значение дружеских связей с Чехословакией в области спорта».

— По окончании матча гости были выпущены со стадиона. Через 2 ч. 48 м. первыми приехали голуби Выяева, Кузнецова, Наумова и Виднева. Они принесли в гостиницу со средней скоростью 110 км. в час.

А. СТАРОСТИН,

капитан сборной Москвы.

— Прекрасная игра пражских футболистов не являлась для меня неожиданностью. Сборная Праги, несомненно, имеет сильную команду из всех тех, с которыми приходилось когда-либо встречаться советским футболистам. Считаю, что эта команда не уступила «Спартаку» и многим другим сильнейшим европейским командам.

— Сборная Праги продемонстрировала хорошую технику и точные удары по воротам.

— Матч показал, что советские футболисты могут выиграть против сильнейших профессиональных команд Европы.

Константин ФОМИН

капитан сборной УССР.

— Передайте наш горячий привет футболистам сборной Москвы. О большом интересе и уважении мы слышали раньше, а теперь увидели это вживую. Мы не только слышали, мы увидели матч.

— Наша предстоящая встреча с чехословацкими футболистами будет девятой международной и второй восточной с профессиональной командой за последние месяцы.

— К матчу с Прагой мы готовы. Запросто проведем небольшую тренировку. Конечно, что нам нужно сейчас, — это отдохнуть.

— Выступая против Праги в том же составе, в каком выступали против «Ред-Стар». Сборная Украины в пражской форме. Острая игра и прекрасное, замечательное настроение игроков позволяют надеяться, что мы сыграем не только не хуже Москвы и Ленинграда, а постараемся выиграть матч.

КИЕВ. (По телефону).

Марсель ТИЛЬ

— Я люблю венационные футбольные матчи, а вчерашний матч — поистине сенсация. Он был проведен очень интересно. Обе команды великодушно играли. Преимущество пражцев — хорошо выработанная техника и отличная выносливость и напористость.

— Московские футболисты обладают очень высоким классом, но мне кажется, что они играют в «второй лиге» в московской команде.

— В московской команде мне понравились братья Старостин, а в пражской — вратарь Тихий

Жюль ЛЯДУМЕТ

— Накануне своих выступлений и накануне на смотрю футбольных матчей, так как они часто очень интересны. Но ведь это Москва! Я не жалелся».

— Я много слышал о советском футболе, и мне очень хотелось лично увидеть его. Я видел в Москве много талантливых игроков. Они обладают хорошей техникой и отличной выносливостью. Особенно удачно прошла вторая половина вчерашнего матча.

— Я люблю венационные футбольные матчи, а вчерашний матч — поистине сенсация. Он был проведен очень интересно. Обе команды великодушно играли. Преимущество пражцев — хорошо выработанная техника и отличная выносливость и напористость.

— Московские футболисты обладают очень высоким классом, но мне кажется, что они играют в «второй лиге» в московской команде.

— В московской команде мне понравились братья Старостин, а в пражской — вратарь Тихий

РЕКОРД ГОЛУБЕЙ

Во время последних соревнований восторженных тонах оценивает прием, оказанный Ленинградом чехословацкой футбольной команде.

УДАРНИК

ул. Серафимовича, 7. В. 1-76-55.
Нач. смены с 4.30. Встречные
выступления с 6.45.

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА (1935-36 г.) СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО ВПЕРВЫЕ В СССР ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ЦВЕТНОЕ И ЗВУКОВОЕ КИНОРЕВЮ

КВАНТА ДВЕЦЕТОВ

Автор-режиссер Н. ЭКК. Цветоператор Ф. ПРОВОРОВ. Кинематограф Я. СТОЛЛЕР. Звуккооператор П. ФЛЯНГОЛЬЦ.

НАРОДНЫЙ АРТИСТ
РЕСПУБЛИКИ **В. ГАРДИН**

В НОВОМ ЗВУКОВОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФИЛЬМЕ
производства БЕЛГОСКИНО выпуска 1935 года

НОВАЯ РОДИНА

Режиссер ЭДУАРД АРШАНСКИЙ
СКОРО на ЭКРАНАХ МОСКВЫ

артист В. ГАРДИН
в роли НИКИТЫ

артист В. ГАРДИН
в роли БЕРТХОЛЬДА

Центральный парк культуры и отдыха
им. М. ГОРЬКОГО.
Крымский вал, 9.

ЗЕЛЕНЫЙ ТЕАТР

9 сентября КОНЦЕРТ, перенесенный с 3 сентября. Начало в 8.30 в. 11 сентября КОНЦЕРТ. Начало в 8.30 в. 12 сентября УТРЕННИК в ПОЛДНИ РАБОЧЕЙ СЕМЬИ

КОНЦЕРТ

Начало в 3 ч. дня.
Билеты продлятся в кассах театра.
Талоны массового билета всех чисел за весь сезон действительны на концерты 9 и 11 сентября.

На полдник 12 сентября действительны все талоны всех чисел за сезон со штампом «Утренняя и Полдник».

Центральный Парк Культуры и Отдыха им. М. Горького
Крымский вал, 9.

ЗЕЛЕНЫЙ ТЕАТР

10 сентября ПОКАЗАТЕЛЬНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ (демонстрация техники).
Чемпион мира по боксу в среднем весе МАРСЕЛЬ ТИЛЬ (Франция) против лучших мастеров СССР по боксу Т. Михайлова (чемпион СССР) и Степанова (Москва).

В матчевых схватках участвуют лучшие боксеры Москвы: Тапуриан (чемпион СССР), Дженло, Огуренко (чемпион СССР), Тимошин, Журавлев, Штейн, Ренни, Озмидов, Королев, Вирв и др. Начало в 8 час. вечера. Цена мест 2 и 3 рубля.

Билеты продлятся в кассах театра.
Талоны массов. билета действительны только со штампом «10-го сентября».

Центральный Парк Культуры и Отдыха им. М. Горького
Крымский вал, 9.

ЦИРК ШАПИТО

Вл. Гр. ДУРОВА с его дуrowsкой желез. дорожкой и обновленная цирковая программа
Нач. в 6.30 и 9 ЧАС. ВЕЧЕРА

Госуд. АКАД. ВОДНОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Финал ГОСУД. ВОДНОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Московская РЕАЛИСТИЧЕСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

Театр ДЕТЕЙ. Веч. 8 ч. 30 м. Утр. 11 ч. 15 м. Понед. 11 ч. 15 м. Вторник 11 ч. 15 м. Среда 11 ч. 15 м. Четверг 11 ч. 15 м. Пятница 11 ч. 15 м. Суббота 11 ч. 15 м. Воскресенье 11 ч. 15 м.

АТЕЛЬЕ ГОРМОСТОГА
ДАМСКОГО ЛЕГКОГО ПЛАТЬЯ

ПЕРЕВЕДЕНО

С КУЗНЕЦКОГО, 10. В. В. КОМСКОМОНЬЯ, д. № 1, прием заказов на материала заказчика от всех граждан. АДМИНИСТРАЦИЯ. 14550

МАРКА

ОТДЕЛОЧНОЙ Ф-КИ № 2
улп МОСО
1 Басманный пер. д. № 6
Телефон № Е-1-03-52.

Фабрика производит отделку чулок дамских, детских и мужских носков.

Дамский носок № 8.
Детский носок № 2, 4, 6 и 7.

Государственному СРОЧНО И УЖНЫ КВАРТИРЫ И КОМНАТЫ на разные сроки. Обращаться: ТЕЛЕФ. В-3-00-05 и В-3-00-64.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47. Мен. 2 к. 2 смеж. 1-14-47.

МОСКОВСКАЯ КОНТОРА
ПО ПРОИЗВОДСТВУ И СБЫТУ ЛЬДА

„МОССБЫТХЛАДПРОМ“

по примеру прошлых лет приступает к заключению договоров с клиентурой на потребное количество льда на 1936 год, а также и заготовку льда по набивке ледников.

Справки по тел. В-3-10-59.
Дубнинская, 39/41.

ОБКОМ СОЮЗА РАБОЧИХ МОЛОЧНО-МЯСН. СОВХОЗОВ

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ

ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком. 19, ТЕЛЕФ. 5-04-22.

КУПИТ ПОД ЖИЛЬЕ ДАЧУ, КОМНАТЫ ПОД МОСКВОЙ ИЛИ В ГОРОДЕ. Обр. Рахмановский, 3. ком