

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 37 (7003) 7 февраля 1937 г., воскресенье ЦЕНА 10 КОП.

Встреча отважных динамовцев-велосипедистов в Москве (1 стр.). Зарубежные отклики на процесс антисоветского троцкистского центра (5 стр.). Лион Фейхтвангер — советским читателям (3 стр.). СТАТЬЯ: М. Максимов — Подготовка Японии к «большой войне» (2 стр.). Л. Борисов — Цеховой партийный комитет (2 стр.). В Тбилиси открылась выставка материалов и документов «К истории большевистских организаций Закавказья и Грузии» (2 стр.).

Ан. Крашанья — Авторитет сельского коммуниста (2 стр.). Я. Боярский — Репертуар советского театра (3 стр.). К. Гофман — Лион Фейхтвангер о советской кинематографии (3 стр.). Л. Перевозкин — Зимой в колхозе (3 стр.). КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ: Гр. Певзнер — Классики естествознания (3 стр.). В. Макаров — Понинские самодуры (3 стр.). М. Нечкина — Пушкин и декабристы (4 стр.).

Б. Мелюхов — Национальная гордость Пушкина (4 стр.). Е. Чернявский — Пушкин и царская цензура (4 стр.). Н. Майорский — Годовщина фашистской вылазки во Францию (5 стр.). И. Ермашев — Накануне англо-германских переговоров (5 стр.). Г. Байдуков, Н. Кастанев — Скорость (6 стр.). Начались хоккейные соревнования на «Кубок СССР» (6 стр.).

Высший закон нашей жизни

Гениальный писатель земли советской Алексей Максимович Горький, человек большой и мудрой жизни, учил нашу молодежь воспитывать в себе высокое чувство пролетарской ненависти. «Подлинный, искренний революционер Советских Социалистических Республик», писал Горький, «не может не носить в себе сознательной, активной, героической ненависти к подлому врагу своему. Наме право на ненависть к нему достаточно хорошо обосновано и оправдано. И так же хорошо, так же основательно оправдана ненависть наша ко всем равнодушным, лентяям, пошлякам и прочим уродам, которые еще живут и мелякают в нашей стране, бросая на спасительную для всего мира нашу светлую, чудотворную работу серые, грязные тела пошлости, безразличия, равнодушия, мелкого жульничества, мешанского своекорыстия».

Ненависть к врагам народа, ненависть к троцкистской гадине вырастает из нашей любви к человеку, который является самым ценным капиталом в мире и во имя которого мы творим новую цивилизацию, основанную на началах разума и подлинного гуманизма. Советский народ ненавидит все то, что удлиняет наш путь к коммунизму, все, что мешает нам быстрее двигаться вперед.

Во имя любви к родине мы очищаем нашу страну от беженцев поощрения, от троцкистско-японо-германских вредителей и шпионов. Своей созидательной работой мы уничтожаем и выкорчевываем из сознания людей остатки старых чувств и воспитываем строй новых чувств — мужество, честность, любовь к родине, беспредельную преданность партии, священную ненависть к врагам народа.

Воспитание цельного характера, полнота мужества, правдивости, идейности и решимости бороться до конца за свою родину, — такова почетная и ответственная роль партии и комсомола, формирующих сознание советской молодежи. Человек нашей эпохи с дней юности должен закалиться дисциплиной, закалиться ненавистью к врагам всех мастей, должен приобрести политическую зоркость и быть бдительным, памятуя, что отсутствие бдительности на пользу только врагу.

Нашей молодежи есть у кого учиться этим качествам. Образ Ленина и Сталина, простой и величественный образ большевика волнует советское юношество. Всеми своими поступками, всей своей работой быть достойными сынами партии и советского народа, — вот задача задач, священную цель воспитания молодого поколения. Волнующие звучат сталинские слова, обращенные к воинам революции: «Что касается нас, членов ЦК, членов правительства, то нет у нас другой жизни, чем жизнь для нашего великого дела, чем жизнь для борьбы за всеобщее благосостояние народа, за радость для всех трудящихся, за миллионы масс».

В этом — величайшая правда революции, ведущая черта в характере большевика, для которого высший закон жизни — благо народа, построение коммунизма.

Так жил и работал до конца своих дней благородный пролетарский рыцарь Феликс Дзержинский, не знавший ни тени сомнения и страха, железной рукой подавлявший контрреволюцию. Верный сын партии, боец передовой линии огня, человек кипучей жизни, полной горения, горения и отваги в борьбе с трудностями. «Буржуазия не знала более ненавистного имени, чем имя Дзержинского, отражавшего стальной рукой удары врагов пролетарской революции. Гроза буржуазии — вот чем был Феликс Дзержинский». Так охарактеризовал его товарищ Сталин и таким он сам считал себя.

С первых же дней социалистической революции Ленин учил нашу партию всеми силами выселять и вылавливать, разоблачать и карать беспощадно врагов советского строя. На III Всероссийском Съезде Советов с бичующим сарказмом Ленин говорил, что представлять себе социализм так, что нам господа социалисты преподнесут его на тарелочке, в готовеньком плащике, нельзя, — этого не будет. Ни один еще вопрос классовый не решен, не решен в истории иначе, как насильем. Строительство социализма — дело новое, невиданное в истории, которое нельзя про-

читать в книжках. «И то обстоятельство, что в России создалась Советская власть, — утверждал Ленин, — показало, что богаче всего революционным опытом является сама революционная масса, — когда на помощь немногим десяткам партийных людей являются миллионы, — сама практически за горло берущая своих эксплуататоров».

От тех дней, когда Ленин произнес эти слова, до дней, когда в Кремле подводились итоги завоеваний социализма и утверждалась Сталинская Конституция, прошло всего-навсего 19 лет. Какой огромный путь мы прошли, какие чудесные дела мы свершили! История показала всю правоту, всю силу ленинских слов.

В жестоких классовых битвах, в боях с врагами народа, с отечественной буржуазией и иностранными интервентами завоевали и отстаивали трудящиеся свою дорогую родину, свою прекрасную отчизну. За родину! — вот высший закон нашей жизни. Все, что делается в нашей стране, связано с величием и благоденствием родины. Во имя и во славу социалистического отечества в годы гражданской войны шли в бой, проливали свою кровь десятки тысяч рабочих и крестьян; во имя и во славу нашей родины миллионы трудящихся творят замечательные, полные героизма дела, укрепляя экономическую и оборонную мощь великого Советского Союза. И тот, кто поднимает руку на социалистическое отечество, кто изменяет родине, как это сделали троцкисты, должен быть, как гадина, уничтожен.

Благородное и острое чувство классовой ненависти неразрывно связано с любовью к родине, высоким жизненным мироощущением. Вся история нашей борьбы за социализм полна красочных, героических страниц, которые вписали своей кровью лучшие сыны народа. В безвестных братских могилах на дне Сиваша, на холмах Волочаевки, в горах Урала и в сопках Дальнего Востока белеют кости отважных сынов народа, умевших остро ненавидеть врагов социализма и жизнь свою отдавших за родину. Сколько героизма, сколько безграничной отваги и мужества в поступках людей революции!

И этими чертами — преданностью большевизму, ненавистью к врагам — наделены советские люди наших дней. В преданности к родине и партии, воспитанной ею по своему образу и подобию, в ненависти к старому миру, к фашизму черпал физическое и духовные силы благородный и смирный Василий Дмитриевич Баранов, раненый, исколотый штыками пограничник, обессилевшее, полумертвое тело которого японско-манчжурские бандиты унесли через границу к своим заставам. Сыт уральского колхозника, рядовой перед революции, он не смалодушничал перед злобными, звероподобными врагами. Сколько ни пытали его, сколько ни мучили его, японские палачи ни слова не добились от него. Советский гражданин Василий Баранов не предал своей родины. Пусть знает весь мир: ничтожной шайке троцкистских мародеров, людей без руда и племени, противостоят партия Ленина — Сталина, весь наш великий героический народ!

Разве не это же чувство ненависти к врагам родины двигало комсомолом-ракеткой Валей Маковец, когда японские фашисты пытали ее в жандармерии? Советский пародок «Герек», шедший во Владивосток с грузом зерна, пошел в тайфун и был незаконно задержан в японских водах. От Вали Маковец требовали, чтобы она дала ложные показания, изобличающие советских моряков в шпионской работе. Ей обещали жизнь, деньги, блестящее положение. Девушка страны Советов отвергла все и не дала своей подписи под ложными показаниями, порочащими родину. Ее бросили в холодную камеру. Морили голодом. Травлила душными газами. Несгибаемая воля комсомолки победила: жандармы вынуждены были отпустить ее.

Врагам страны социализма никогда не понять этих чувств! Злоба врагов растет из их душевной пустоты и моральной обреченности. Троцкистские фашисты, эти гнусные отребья человечества, ржались во всевозможные личности, живут двойной жизнью: внешне маскируясь, они пролают нашу родину, вредят и пакостят. Они идут против высшего закона нашей жизни, против нашей родины, против социализма и должны беспощадно уничтожаться.

Врагам страны социализма никогда не понять этих чувств! Злоба врагов растет из их душевной пустоты и моральной обреченности. Троцкистские фашисты, эти гнусные отребья человечества, ржались во всевозможные личности, живут двойной жизнью: внешне маскируясь, они пролают нашу родину, вредят и пакостят. Они идут против высшего закона нашей жизни, против нашей родины, против социализма и должны беспощадно уничтожаться.

Врагам страны социализма никогда не понять этих чувств! Злоба врагов растет из их душевной пустоты и моральной обреченности. Троцкистские фашисты, эти гнусные отребья человечества, ржались во всевозможные личности, живут двойной жизнью: внешне маскируясь, они пролают нашу родину, вредят и пакостят. Они идут против высшего закона нашей жизни, против нашей родины, против социализма и должны беспощадно уничтожаться.



На финише велосипедного пробега вдоль границ СССР. Пограничники — участники пробега у стадиона «Динамо». Фото М. Берштейна.

На фронтах в Испании

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ

ЛОНДОН, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер из Мадрида, республиканские войска успешно наступают на Толедо. Мятеежники с целью отвлечь республиканские войска от наступления на Толедо начали атаку в секторе Аранжуэ. Однако республиканские войска, наступаая на Толедо, продвигаются вперед, мятеежники же не добились успеха и понесли большие потери.

МАДРИД, 6 февраля. (Спец. корр. ТАСС). В официальном сообщении о положении на центральном фронте говорится: В секторе Гвадаларама — артиллерийская и ружейная стрельба.

В секторе Гвадалахара артиллерия мятеежников открыла огонь по республиканским позициям в Ла Тоба, не причинив, однако, ущерба. Республиканские батареи заставили замолчать артиллерию мятеежников. Два солдата мятеежников в полном вооружении.

На мадридском фронте положение без перемен. Правительственные части укрепляют позиции, захваченные в Западном парке.

ЮЖНЫЙ ФРОНТ

ВАЛЕНСИЯ, 6 февраля. (Спец. корр. ТАСС). Мятеежники концентрируют крупные силы в районах Марбелья, Бурго, Антекера, Алама де Грэнала. В составе этих войск имеются значительные итальянские и германские силы. Несмотря на жестокие бои в этих районах, республиканские части оказывают героическое сопротивление и нередко переходят к частичным контратакам. В районе Бурго они захватили у мятеежников 4 станковых пулемета, 200 винтовок и один танк. Республиканская авиация, несмотря на малочисленность ее в указанном районе, действует успешно.

Вчера на рассвете корабли мятеежников — «Альбианте Сервера», «Канариас» и «Балеарес» — открыли артиллерийский огонь по прибрежному шоссе между Мотриль и Малагой. Нарушенная временно телеграфная и телефонная связь с Малагой была поздно ночью восстановлена.

Германские и итальянские военные корабли помогают мятеежникам, блокируя морскую базу республиканского флота — Картанену.

ЛОНДОН, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, сегодня утром крейсер мятеежников «Альбианте Сервера» обстрелял Альмерню. Республиканские самолеты подвергли крейсер бомбардировке.

Мадридский корреспондент «Таймс» сообщает, что на фронте Кордовы правительственные войска предприняли наступление. Они также расширили операции в районе Пособлано и вступили в настоящее время на территорию, находившуюся с начала гражданской войны в руках мятеежников.

Корреспондент подтверждает, что правительственные войска заняли Вильяфранку (к северо-востоку от Кордовы). Республиканские части приблизились к Лопера, которая эвакуирована мятеежниками.

Заявление английского юриста

ЛОНДОН, 6 февраля. (ТАСС). Английский юрист Дадлей Коллард, присутствовавший на процессе антисоветского троцкистского центра, помещал в журналах «Экономист» и «Нью стейтсмен энд найшен» статьи, в которых указывает на неправомерность сообщений, появившихся в этих журналах по поводу процесса. Коллард пишет, что искаженные сообщения о процессе, появившиеся в английской печати, легко могли ввести в заблуждение тех, кто других сообщений не читал. Он указывает, что, по его убеждению и убеждению многих иностранных корреспондентов, виновность подсудимых подтверждена

ПАРИЖ, 6 февраля. (ТАСС). «Пари сур» в телеграмме из Мадрида указывает, что на малагском фронте после продолжавшегося 5 часов боя правительственные войска отбросили противника и, перейдя в контратаку, заставили мятеежников отступить.

В секторе Эстепона правительственные части также имеют перевес над противником.

СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ

БИЛЬБАО, 6 февраля. (Спец. корр. ТАСС). На баскском фронте в секторе Вильярреал отъем республиканской артиллерии разрушена часть казарм мятеежников, расположенных в имении Орельо. В том же секторе подвергся артиллерийскому огню оружейный завод Арчавалета, имеющий для мятеежников большое военное значение.

По сообщению от 5 февраля, в районе Маркина отряд республиканцев атаковал конвой мятеежников, сопровождавший обоз. В результате боя мятеежники были обращены в бегство и оставили на поле сражения много боеприпасов. В районе Амурю-Ордуны батареи республиканцев успешно обстреливали позиции мятеежников. На участке Эйбар происходила артиллерийская перестрелка. Республиканская артиллерия разрушила окопы мятеежников, расположенные на высотах Крус де Арате. 5 февраля на сторону республиканцев перешли 3 солдата из отрядов «грекетес» (карлисты), 2 солдата из «Испанской фаланги» (полувоенная фашистская организация), один сержант и 3 солдата регулярной армии мятеежников, а также несколько мирных жителей. 6 февраля на сторону республиканцев перешло 5 солдат.

На астурийском фронте в секторе Градо — перестрелка. Город Овиедо находится под огнем республиканской артиллерии. Снаружи разрушен дом основания дом астурийского банка, который мятеежники превратили в сильно укрепленный пункт. Разрушены также уличные баррикады, построенные мятеежниками.

Продолжается массовое бегство гражданского населения из Овиедо. Ночью на сторону республиканцев перебегают целые семейства.

У побережья Астурии появились пиратские военные корабли мятеежников «Эспанья», «Веласко» и два вооруженных транспортных судна. Один из мятеежников обстрелял фабрику Орнао, принадлежащую бельгийскому обществу, однако ни один из снарядов не попал в фабрику.

ДЕЙСТВИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ АВИАЦИИ

ВАЛЕНСИЯ, 5 февраля. (ТАСС). Агентство Фабра передает, что, согласно сообщению испанского министерства морского флота и авиации, эскадрилья правительственных двухмоторных самолетов бомбардировала вокзал в городе Ронда (провинция Малага).

Правительственная авиация бомбардировала также вокзал и аэродром в Каламоче, на фронте Теруэля.

Секретарю ЦК ВКП(б) товарищу СТАЛИНУ Председателю Совнаркома СССР товарищу МОЛОТОВУ Народному комиссару обороны маршалу Советского Союза товарищу ВОРОШИЛОВУ Народному комиссару внутренних дел СССР — Генеральному комиссару государственной безопасности товарищу ЕЖОВУ

РАПОРТ

15 февраля 1936 года в ознаменование 15-й годовщины пограничной охраны мы — пограничники-динамовцы Украины — начали в Киевском велопробегае вдоль границ СССР.

Нашим командованием перед нами была поставлена задача: установить новый мировой рекорд дальности пробега на велосипедах.

Сегодня эта задача выполнена: мы дважды пересекли Советский Союз с запада на восток и с востока на запад. За 268 холодных дней нами пройдено 30.872 километра.

Мы шли сквозь метели, бураны, через обледеневшие горные перевалы, невоинную тайгу, по безводным пескам Кара-Кум, по великой сибирской магистрали, упорно продвигаясь к своей цели, воодушевленные огромными успехами социалистического строительства во всех уголках нашей необъятной страны. Нам вдохновляли огненные слова Сталинской Конституции, свидетелями которой мы неоднократно являлись.

В нашей памяти запомнились незабываемые встречи с знатными людьми нашей родины: орденосными-хлопководцами Узбекястана, маршалом Советского Союза тов. Блюхером, легендарными героями Сталинского маршрута — Чкаловым, Байдуковым, Беляковым, мужественными стражниками дальневосточных рубежей — пограничниками Краснознаменной погранохраны, рабочими города Ленина и далекого Владивостока, трудящимися всех пройденных нами колхозов, аулов, новостроек и цветущих городов.

Командор велопробега Людмирский. Политрук пробега лейтенант Шубин. Участники: Старший лейтенант Равичин. Командир взвода Морев. Младший командир взвода Тимофеев. 6 февраля 1937 года г. Москва.

ПОГРАНИЧНИКИ-ВЕЛОСИПЕДИСТЫ ПРИБЫЛИ В МОСКВУ

Встреча у стадиона «Динамо»

Отважная пятёрка пограничников-динамовцев, совершившая беспрецедентный велосипедный пробег вдоль границ Советского Союза, вчера утром отправилась в последний этап своего путешествия: Аркешино — Москва. До столицы оставалось всего лишь около 40 километров.

Далеко позади лежали пройденные пространства громадной страны. Преодолены стихии природы, не один раз препятствовавшие смельчачам двигаться к намеченной цели. Пройдены горные хребты, степи, пустыни, леса, болота. Пересечены десятки рек, озер и стремительных потоков.

...Вот и Москва. В радостной улыбке светлеют обветренные лица мужественных велосипедистов. Перед их взорами раскинулась величественная панорама столицы.

Москвичи тепло встречают пограничников. Пешеходы останавливаются на тротуарах, машут динамовцам платками и шапками.

Стройной цепочкой проезжают пограничники по широкому магистральному городу. Глядя на свежие, дымящие энергией и здоровьем лица динамовцев, трудно представить, что эти люди возвращаются сейчас из годового путешествия по рубежам Советского Союза, что эти люди завершают путь без малого в тридцать одну тысячу километров.

Красноармейцы, командиры частей пограничной и внутренней охраны НКВД, трудящиеся столицы, собравшись у ворот стадиона, сердечно приветствуют героических участников пробега. Здесь же — женщины и дети велосипедистов, преживавшие в Москву, чтобы встретить своих доблестных мужей и отцов.

В столицу Советской Социалистической Украины мы прибыли к моменту XIV чрезвычайного Съезда Советов, собравшегося для утверждения новой Конституции УССР. Вместе с делегатами Съезда мы горячо приветствовали принятие новой Конституции Советской Украины.

Прибыв в Москву — в сердце советской страны, — мы бесконечно рады и счастливы рапортовать нашей партии и правительству о выполнении полученного нами задания.

Мы заверяем партию и правительство, что готовы к дальнейшей, еще более самоотверженной борьбе за неприкосновенность наших рубежей. Мы еще выше поднимем революционную бдительность на своем боевом посту.

Да здравствует наш любимый товарищ Сталин!

Да здравствует глава правительства первого в мире государства рабочих и крестьян — товарищ Молотов!

Да здравствует вожь могущественной и несокрушимой Красной Армии — маршал Советского Союза товарищ Ворошилов!

Да здравствует боевой руководитель армии бойцов-паркомундальцев народный комиссар внутренних дел Союза ССР — Генеральный комиссар государственной безопасности товарищ Ежов!

Командор велопробега Людмирский. Политрук пробега лейтенант Шубин. Участники: Старший лейтенант Равичин. Командир взвода Морев. Младший командир взвода Тимофеев. 6 февраля 1937 года г. Москва.

В последний час Либеральная интеллигенция в США — против троцкистов

НЬЮ-ЙОРК, 6 февраля. (ТАСС). Либеральные интеллигенты, поддерживавшие «американский комитет защиты Троцкого», сейчас бегут из этого комитета, так как убедились, что троцкисты, прикрываясь защитой «права убежища», вовлекли их в комитет в интересах ведущей ими контрреволюционной кампании. Многие либеральные деятели выступают в печати против антисоветской пропаганды этого комитета.

Редактор литературного отдела «Нью-Йорк геральд трибун» Льюис Ганнет опубликовал письмо, в котором указывает, что его имя было использовано комитетом без разрешения.

«Комитет», — пишет Ганнет, — стал комитетом пропаганды троцкизма и нападок на СССР. Я не верю в невиновность

троцкизма в заговорщической деятельности и не сочувствую догматическим выпадам этого неправильно названного комитета».

Корреспондент «Балтимор сен» Поль Уорд, об'явив о своем уходе из комитета, заявил, что он не заинтересован в поддержке троцкистской кампании.

Известный артист Сэм Джейфф опубликовал в журнале «Нью массес» письмо, в котором указывает, что он обратился к комитету с требованием прекратить использование его имени. «Я считаю себя подлинным другом СССР», — пишет Джейфф.

Среди других, порвавших с комитетом, — редактор «Нейшен» Кирчудей, редактор «Форчун» Чемберлейн, известный писатель Аламики и другие. Таким образом, комитет быстро теряет весь свой либеральный фасад.

ЦЕХОВОЙ ПАРТИЙНЫЙ КОМИТЕТ

МОСКОВСКИЙ ЗАВОД «ШАРИКОПОДШИПНИК» им. Л. М. КАГАНОВИЧА

Несколько месяцев назад руководство партийной организации большого планового цеха московского завода «Шарикоподшипник» им. Л. М. Кагановича было сосредоточено в руках одного партийного организатора. Все вопросы партийной, политической жизни в цехе приходило решать одному человеку, и только отдельные вопросы, как исключение, выносились на общие партийные собрания.

Особенно серьезные недостатки были в массово-воспитательной работе, в пропаганде и агитации. Эти недостатки заставили заводской партком обсудить вопрос о создании цехового партийного комитета. Сразу же после избрания цехового парткома перед организацией открылось большое поле деятельности. Бужжи, работа агитаторов, партийные собрания — все эти участки партийной работы оказались довольно запущенными. В особенности запустел партком. Проверка исполнения решений, на которую коммунисты выносили эти решения не проверяла, как провозгласили эти решения в жизнь. Многие вопросы поднимались два-три раза, но дальше папки протоколов никуда не шли.

Потому основное внимание партком стал уделять проверке исполнения. Очередное заседание парткома, на котором мы присутствовали, было посвящено проверке решения общего собрания о партийной учебе. Пропангандист тов. Бахрах сообщает план изучения советской Конституции в кружке. Одновременно отчитываются слушатели кружка мастер Емельян и электромонтер Павлин. Емельян подробно рассказывает, почему он плохо учится. Сказывается на занятиях производственной работой, на семейных причинах: приходится уделять большое внимание детям. Но если этот же Емельян раньше в разговорах с парткомом отмахивался поверхностным ответом, то сейчас он довольно серьезно переживает свой вызов на заседание парткома.

Партком в цехе — это коллективное партийное руководство. Шесть месяцев, которые работает молодой партком, — небольшой срок, чтобы подвести итоги. Но основной итог назло. Воспитание коммунистов сейчас поставлено глубже и оперативнее. Серьезно организована пропаганда. Количество кружков сети партийной пропаганды почти удвоилось. Партком систематически слушает на своих заседаниях сообщения коммунистов о том, как они учатся, как занимаются самообразованием. Сейчас в цехе 87 агитаторов — это почти вдвое больше того количества, которое существовало до избрания парткома. Агитатор — самый частый посетитель парткома. После каждой беседы он приносит секретарю парткома «карточку срочного учета работы агитатора с вопросами рабочих».

Партком изучает настроения рабочих. Члены парткома распределены по отделениям и ведут политическую работу в массах. И все же цеховой партком еще плохо связан с большим рабочим коллективом цеха. В цехе 3.300 рабочих. Разные возрасты — старики и молодежь. Разные люди. Много деревенских людей из казачьих, калужских, курских колхозов. Есть и старые московские рабочие — их немного. Подавляющее большинство работающих — женщины. Только в этом году на работу в цех приняты 1.052 домашних хозяйки.

Политически воспитывать эту массу, изучать ее настроения, запросы — большая,

сложная работа. Партийный организатор Ананьев не справился с ней. Пока не сформировался и цеховой партийный комитет. Партком особенно плохо знает отсталые группы рабочих. Для иллюстрации — одна случайная беседа. Первый раз в цеховом собрании собралась группа беспартийных рабочих. Собрали людей не в связи с очередной кампанией. Нет, секретарь парткома решил побеседовать с группой рабочих по душам, о делах семейных, жилищных, о культуре в цехе, об отношениях между людьми.

Раньше, чем начать беседу, была проведена небольшая устная анкета:

— Кто, товарищи, первый раз в парткоме, поднимите руку.

Руки подняли все.

— Кто до сих пор не знает, где находится партком?

Руки подняла половина присутствующих.

— Кто первый раз увидел секретаря парткома?

Руки поднимают треть собравшихся.

Началась беседа. Беседа, которая удовлетворила рабочих и дала много поучительных уроков и секретарю парткома. Был поднят, например, такой вопрос. Работница Попова лечит в цехе и нежелания не выходит с завода. Секретарь парткома через несколько дней после беседы помог ей устроиться в общежитии.

У работницы Потаповой — четверо детей. Муж пьет. Потапова в тяжелом положении. Во время беседы в парткоме было предложено: помочь работнице послать мужа на лечение. До этой беседы никто не говорил о Потаповой, никто не помог советом. Мимо таких вопросов проходили и агитаторы, и прикрепленные к отделениям члены парткома.

Если значительная часть рабочих до сих пор не знает адреса цехового парткома, то это потому, что цех — большой, почти завод, а цеховой партком не сумел еще глубоко связать партийную организацию с беспартийными рабочими.

Но есть и более серьезные причины. Работают в цехе в большинстве женщины. А в партийной организации из 114 коммунистов — только 6 женщин. Три года не было приема в партию. За эти годы народ рос, люди выдвигались. Рабочие и беспартийные коммунисты становились мастерами, начальниками отделений, администраторами. В цехе выросла группа новой рабочей интеллигенции. 94 из 114 коммунистов — это инженерно-технический персонал. Такой состав организации отразился и на составе парткома. Члены парткома — это начальники отделений, инженеры, помощники начальника цеха.

В цехе есть группа сочувствующих в 32 человека — в ней только 6 женщин! Есть в цехе замечательные работницы, знатные люди завода. Есть Кузнецова, дающая 300 процентов нормы. Есть смазчица Сорокина — стахановка, насчитывающая 26 лет производственного стажа. Стахановки — Мамаева, Климова, Андреева и другие. Эти люди близки партии. Они могут быть прекрасной связью между партийной организацией и еще значительной прослойкой отсталых рабочих, недавно пришедших в цех. Но эту связь партком еще не использовал, как не использовал и другие испытанные методы воспитания рабочих.

Л. БОРИСОВ.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПАРТИЙНОГО АКТИВА

ОДЕССА, 6 февраля. (Корр. «Правды»). Больше 500 человек приняло участие в теоретической конференции партийного актива Одессы. Обсуждалась тема «Ленин и Сталин об Украине». Было сделано 7 докладов, которые читали секретари парткомов, пропангандисты, партгори и директора заводов. Все они получили необходимую консультацию и большую методическую помощь.

Секретарь парткома завода «Фрегатор» тов. Вышинк своим речью посвятил роли Шорса в организации борьбы за освобождение Украины.

Партийный актив получил на теоретической конференции исключительно богатый фактический материал о прошлом и настоящем Украины, который не собран в учебных пособиях.

М. МАКСИМОВ

Подготовка Японии к «большой войне»

Япония тщательно и последовательно готовится к «большой войне» на материале. Японо-германский военный союз, заключение которого подтверждает вся мировая печать, является новым ярким свидетельством широких агрессивных планов японского империализма. Подготовка «большой войны» ведется в резко нарастающих темпах. Промышленность Японии в течение последних четырех лет продолжает переживать нездоровую полосу военно-инфляционного «расцвета».

Военная промышленность Японии развилась весьма высоко: судостроительные верфи, арсеналы, авиационные и танковые заводы, заводы по производству взрывчатых веществ и предметов военного снаряжения переоборудованы по последнему слову техники. И все же даже эта военная промышленность может лишь частично покрыть огромные потребности Японии во время войны. Совершенно очевидно, что во время войны все металлообрабатывающая и машиностроительная отрасли японской промышленности должны будут переключиться исключительно на обслуживание военных нужд (в значительной мере это осуществлено уже в настоящее время).

В течение последних трех лет в Японии особое внимание было обращено на развитие новых отраслей промышленности, имеющих исключительное важное военное значение, а именно: авиационной, танковой, химической, оружейно-пушечной, автомобильной, тракторной и искусственного шелка. Годовая производственная мощность заводов и фабрик этих отраслей промышленности в 1937 г. будет превышать примерно в 1.600—1.700 тыс. моторов, 1.500 броневых автомобилей, 10—12 тыс. самолетов и 1.000 тракторов. Конечно, такое развитие военной промышленности достаточно для проведения модернизации и технической реконструкции армии мирного времени и создания мобилизационных запасов вооружения и тех-

нических средств на первый период войны. Но этот уровень оснащения военной техники весьма и весьма недостаточен для ведения «большой войны» и особенно затяжной.

Вообще военную силу всякой страны можно определить двумя основными факторами: экономической мощью и прочностью социального строя.

В экономическом отношении Япония — страна слабая. Прежде всего она бедна стратегическим сырьем (руда, хлопок, нефть, цветные металлы) и вынуждена ввозить его из-за границы. Это обстоятельство чревато опасными последствиями. Иными словами, исход войны, которую предпримет Япония, в большой мере будет зависеть от «чуждой доброй воли» (в данном случае от иностранных импортеров). Не помогут, конечно, и те крупные резервы сырья, которые Япония накапливает в настоящее время, ибо трудно создать их в нужном количестве, хотя бы потому, что у Японии нехватит на это средств. Следовательно, для того, чтобы Япония могла вести «большую войну», ей нужна чья-то помощь, и притом весьма солидная.

Японо-германское «соглашение» (фактически — договор о военном союзе), заключенное 25 ноября 1936 г., предусматривает именно такого рода помощь. Еще задолго до оформления этого военного союза Германия вплотную приступила к оказанию Японии военно-технической помощи. Германские военные эксперты и специалисты модернизируют и расширяют все отрасли японской военной промышленности, главным образом — химическую, машиностроительную, авто-бронетанковую, авиационную и металлургическую. Германия передала японским военным конструкторам ряд секретных патентов, реализация которых позволит значительно увеличить уровень производства химической, металлургической и авиационной промышленности Японии.

Планы германских специалистов уже начинают осуществляться. Но металлургическая база Японии, — металлургия — основ-

«К ИСТОРИИ БОЛЬШЕВИСТСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЗАКАВКАЗЬЯ И ГРУЗИИ»

Выставка материалов и документов в Тбилиси

ТБИЛИСИ, 6 февраля. (Корр. «Правды»). Сегодня в Тбилиси открылась выставка материалов и документов «К истории большевистских организаций Закавказья и Грузии», созданная тбилиским филиалом института Маркса — Энгельса — Ленина при ЦК ВКП(б).

На выставке представлены диаграммы, фотоснимки, макеты, фотоконии листовок и прокламаций, брошюры и репродукции картин, знакомящие посетителей с историей революционного движения в Грузии и Закавказье, с зарождением и борьбой большевистских организаций, с жизнью и работой в Закавказье товарища Сталина.

В шести больших залах последовательно расположены интересные документы, иллюстрирующие зарождение и оформле-

ние ленинско-искровских социал-демократических организаций Грузии и Закавказья, революционную деятельность Сталина в Батуми, Цхинтуру, Тбилиси, Баку и других городах Закавказья; 1905—1907 годы; период реакции; годы нового подъема революционного движения; период империалистической войны; февральскую революцию в Грузии и Закавказье.

В последнем зале собран обширный материал, показывающий социалистическое строительство в Грузии. Отдельная комната посвящена 50-летию тов. Серго Орджоникидзе. Вводный отдел знакомит посетителя с предшественниками марксизма.

А. ПОНЕВЕЖСКИЙ.

ДОКЛАД ПРОПАГАНДИСТА НА БЮРО КРАЙКОМА

ПЯТИГОРСК, 6 февраля. (Корр. «Правды»). На днях бюро Северо-Кавказского крайкома детально обсудило работу вечерней партийной школы в станице Незабудной, Георгиевского района. Доклад делал руководитель школы пропангандист Соболев.

Крайком отметил много серьезных недостатков. История партии изучается выхолощено, без необходимой политической остроты. Пропангандист Соболев нерешливо готовится к занятиям и потому допускает грубые ошибки. Например, на одном из занятий он дал путаную, схожую с меньшевистской, трактовку характера двуклассовой революции 1905 года. Слушатели школы плохо усвоили программу, не разбираются в сутие вопросов.

Крайком принял решение, которое должно стать основой для исправления ошибок в партийных школах края.

НЕГРАМОТНЫЕ ПРОПАГАНДИСТЫ

СМОЛЕНСК, 6 февраля. (Корр. «Правды»). Отдел партийной пропаганды, агитации и печати Западного обкома проверил пропангандистов в Брянском районе. Оказалось, что Брянский райком не забывает о подборе кадров и руководители школ партийного просвещения утверждали зачастую людей неподготовленных.

Руководитель кружка истории партии Миронкин не читает даже газет. Когда его спросили, что он знает о Пражской конференции, то он ничего сказать не смог. Из такого человека райком утвердил руководителем кружка истории партии.

Политически неграмотными оказались и другие пропангандисты (Зайцев, Воробьев, Бельфин). Они не знают крупнейших событий в жизни партии.

15 пропангандистов отстранены от работы.



Стахановцы-железнодорожники — строители Сталинского строительно-монтажного треста. Первый ряд (слева направо): Е. З. Сидоренко — штукатур, Г. И. Оливко — кровельщик. Второй ряд: Н. Б. Еленский — начальник мехцеха, В. Т. Матвеев — мастер. В. Д. Киричев — партгор.

АВТОРИТЕТ СЕЛЬСКОГО КОММУНИСТА

БОРЗЕНСКИЙ РАЙОН, ЧЕРНИГОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Голос беспартийного служит весьма важным мерилом для определения качества коммуниста. На чем коммунист строит свой авторитет в массах — на администрации, на потакании отсталым настроениям или на глубоком идейном общении и подлинном политическом руководстве? Эти вопросы сейчас стоят особенно остро, так как в недалеком будущем выборы по новой Конституции.

Перед нами два сельских коммуниста — гг. Иваней и Селиванов. Но какая большая разница между ними!

Тов. Иваней приходится работать в селах Борзенского района, Черниговской области, председателем колхоза, руководит сельским советом. Дважды посылал его на курсы партгортов, пропангандистов.

Сейчас тов. Иваней работает в селе Холмах заместителем председателя правления колхоза «Новая семья». В Холмах он единственный коммунист.

В горячих спорах по текущим хозяйственным вопросам, когда правленцы не соглашаются с доводами заместителя председателя, тов. Иваней обычно напоминает, что он представляет в колхозе «глаза и уши партии».

Эти доводы часто помогают. Авторитет коммунистической партии в глазах колхозников чрезвычайно велик.

На любом собрании, по любому поводу Иваней обязательно выступает. Говорит длинные, скучные речи, похожие на многие десятки его предыдущих выступлений. Лишь колхозники в это время расшаркиваются в синхронизацию добродушную улыбку. «Балагур» — так зовут между собой Иваней многие колхозные активисты.

В Холмах есть немало передовых колхозников — стахановцев, бригадиров, звеньевых, бойких и пугливых комсомольцев, 12 советских учителей, колхозный агроном. Сила, с которой можно творить большие дела, есть в колхозе клуб. Но он в большинстве случаев используется лишь как место для колхозных собраний и занятий агротехнических кружков. Учителя охотно читали бы лекции, проводили бы беседы с колхозниками. Но о них Иваней не подумал.

Мы беседовали со многими колхозными активистами. Кого из руководителей села больше всех уважают колхозники, к кому обращаются за советами по общественным, политическим и личным делам? Из нескольких десятков людей только один в числе других назвал фамилию Иваней. За советами, за разъяснением неясных вопросов чаще всего идут к директору школы.

Общаются на Иваней комсомольцы. Если он и заглянет иногда на собрание, то повторит сказанное уже не раз — и в этом вся помощь!

Иваней может назвать десятки людей, активно выступающих на собраниях, кто берет на себя стахановские обязательства. Но как они живут, что у кого болит — это Иваней неизвестно. В глубине жизни колхозника он не выкидет.

Беспартийные колхозные активисты рассказывают о провокационных вылазках эсерствующих в прошлом элементов; открытых выступлений не бывает, а так, при случае, на собраниях, в групповой беседе бросят ехидный вопросик, злопыхательскую реплику. Колхозники осадят, и этим дело кончается. Иваней полагалось

бы знать о таких фактах. Но, в сожаление, он не любопытен.

Недалеко от Холмов есть село Николаевка. Здесь 4 года беспрерывно работает председателем сельского совета коммунист Селиванов. В прошлом в Николаевке за год, менялось по несколько председателей. Что только они не вытворяли: семейственность, кумовство, незаконные наборы, администрирование. В колхозах царил безхозяйственность, вольготно жились лодыри. Селиванов очистил село от вратов, повел большевистский порядок в колхозах.

Селиванов умеет беречь высокий авторитет партии, рекомендованной его избирателями, дорожит доверием крестьян. Ежедневно десятки людей приходят к нему по самым разнообразным делам. Колхозники работа не получила всех причитающихся ей в колхозе по трудовым продуктам, нужно пойти к Селиванову, он разберется и поможет. Молодой парень хочет учиться, другой не понял чего-нибудь в газете, третий слышал антисоветские разговоры церковника Балая, — все идут к председателю сельского совета. Селиванов не любит потакать нарушителям советской дисциплины. Ветером он с тобой в колхозном клубе и на билларде играет и о газетных новостях Селиванов потребует беспрекословного его соблюдения. Есть в колхозе немало людей, с которыми Селиванову приходится не раз серьезно спориться по деловым вопросам. Но и они уважают своего председателя.

Справедливый, рассудительный человек. Есть что записать себе в актив коммуниста Селиванову. В селе построили «хороший клуб». Сейчас тут работают драматический и хоровой кружки, организован струнный оркестр, колхозники учатся агрономии, бываю в клубе беседы на политические темы. Для молодежи устроена хорошая спортивная площадка, строится колхозный клуб. Для колхозников построили родильный дом, для учителей — два жилых дома. Иными этим делом в селе в лагерь. Дороги в селе хорошие. Есть группа актива, с которой председатель сельсовета регулярно работает, опирается на нее.

Находится у Селиванова время и для чтения: он читает газеты, к политзанятиям готовится по произведениям Ленина и Сталина. Сам руководит семинаром по изучению советской Конституции, ведет политическую работу с допризывниками. Не пожалуются на него и комсомольцы. — в помощи, в полезном совете никогда не откажет.

Перед прошлыми выборами сельсовета пытался было забрать Селиванова на работу в район. Колхозники запротестовали, потребовали возвращения своего председателя обратно в Николаевку.

Не пугает Селиванова тайное голосование. Но, перечитывая доклад товарища Сталина, новую Конституцию, над многим задумался председатель сельсовета коммунист Селиванов. Не все еще сделано. Сейчас Селиванов работает над организацией колхозной парикмахерской, ищет толковых бесчеловиков по антирелигиозным вопросам, думает об оживлении работы колхозных дос взаимопомощи. Есть над чем поработать коммунисту в деревне.

Растет колхозное село, растут колхозники. Чтобы быть хорошим руководителем, нужно расти быстрее, глубже изучать людей, их жизнь, запросы.

Авторитет коммуниста создается конкретными делами.

АН. КРАШАНЫЦА.

ЦЕХОВЫЕ ПАРТИЙНЫЕ СОБРАНИЯ ПЛОХО ОРГАНИЗОВАНЫ

ГОРЬКИЙ, 6 февраля. (Корр. «Правды»). Горьковский горком изучил материалы цеховых партийных собраний в пятидесяти первичных организациях.

Выяснилось, что в значительной части организаций чаще всего созывают общезаводские, а не цеховые собрания. Так, на швейной фабрике им. Жданова цеховых собраний не было почти год. В лесном от-

деле завода «Красное Сормово» за полгода было только два цеховых собрания.

Цеховые собрания часто созываются без предварительной подготовки. Повестку дня определяют для них общезаводские парткомы. Цеховые организации своей инициативы не проявляют. Это приводит к оказанию собраний.

лась в 4,5 миллиарда, а к концу 1935 г. упала до 3,2 миллиарда иен. Резко ухудшившиеся за последние 6 лет качества удобрения земли приводят к повторяющимся из года в год сильным неурожаям. Из деревни, вследствие все более усиливающегося разрыва между ценами на сельскохозяйственные продукты и на необходимые деревне промышленные товары, выкачиваются последние средства.

Японское крестьянство доведено до последней грани нищеты и отчаяния: оно стоит под тройным игом: помещика, забравшего до 60 проц. урожая, государства, берущего невероятно высокие налоги и повышающего их из года в год, и монополистического капитала, выжимающего последние соки из крестьянства путем установления высоких цен на промышленные товары и крайне низких — на сельскохозяйственные продукты.

Буквально нет ни одной японской газеты, которая на разные лады не обсуждала бы «крестьянскую проблему». Особое внимание уделяет этой проблеме генеральный штаб. И не удивительно: ведь 70 проц. состава японской армии комплектуется из крестьян! Трагическое положение крестьянства — самое уязвимое место японского империализма.

Японским командованием разработан план дальнейшего развертывания вооруженных сил Японии. Выполнение этого плана рассчитано на 5—6 лет, начиная с 1936 г. Несмотря на крайне тяжелое финансовое положение страны, японская армия потребовала на реализацию этого плана 3 миллиарда иен, что практически означает повышение бюджета военного министерства на 500—600 миллионов иен в год в течение предсмотренных планом лет. Обшире контуры плана развертывания армии, насколько можно судить по данным японской прессы, представляются в следующем виде:

1. Развертывание 8 новых пехотных дивизий и усиление огневых средств пехоты и конницы (пулеметов, орудий, автоматических винтовок и средств противовоздушной и противохимической обороны).

2. Дальнейшее увеличение военно-воздушных сил в самой Японии и на Азиатском материале и перевооружение всей авиации новой материальной частью (введение новых и более мощных типов самолетов).

3. Увеличение и усиление полевой тяжелой артиллерии путем формирования новых частей и перевооружения новой материальной частью, вооружение артиллерии новым типом полевой пушки.

4. Дальнейшее развертывание бронетанковых и мотомеханизированных частей и соединений.

5. Развертывание инженерно-технических и химических войск, обозов и войск связи; введение новой техники в этих родах войск и моторизация их.

Выполнение всей намеченной программы увеличения и военно-технического перевооружения сухопутной армии означает резкое усиление ее как в количественном, так и в качественном отношении. Такое развертывание армии не вызывает вовсе требований обороны; для обороны Японии хватало бы с избытком и половины той армии, которая имеется в настоящее время. Такое крупное развертывание армии нужно Японии для нападения и для осуществления новых захватов на Азиатском материале. Выполнение плана будет означать увеличение японской армии более чем на 50 проц., а общая численность армии превысит 500 тыс. человек (в настоящее время по официальным данным — 340 тыс.). Уже приступлено к реализации этого военного плана: ведется подготовительная работа по формированию 4-х новых дивизий, инженерные, обозные и воздухоплавательный батальоны и дивизионы тяжелой и конной артиллерии переформируются в полки, формируются новые артиллерийские части и т. д.

Развертывание армии требует больших кадров командного состава, и притом самых разнообразных квалификаций, в связи с технической реконструкцией и модернизацией армии. Все военные школы Японии в настоящее время коренным образом перестраиваются: значительно расширяются пехотные, артиллерийские и кавалерийские училища и школы связи, где увеличен прием и организуются новые отделения и классы; реорганизируются автомобильная и инженерная школы; формируется новая бронетанковая школа, развертывается и одновременно реорганизуется Академия генерального штаба. Все это указывает на широкий размах подготовки командных

кадров. Однако проблему командных кадров удастся разрешить не раньше, чем через три года, в течение которых будет остро ощущаться недостаток специалистов по современной военной технике.

Намеченное и уже осуществляемое грандиозное развертывание японской армии, которое потребует очень больших средств (значительно больше официально объявленной суммы в три миллиарда иен), создает еще более напряженное финансовое положение в стране и потребует еще больших жертв со стороны населения. Увеличение армии сопровождается ростом новых затруднений для японского империализма.

Социальная база японского империализма сильно подорвана и расшатана. Крайнее обнищание трудящихся масс и все ухудшающееся положение их, обострение классовых противоречий и усиление реакции свидетельствуют о большой внутренней слабости господствующего строя. Совершенно очевидно, что при всеобщей мобилизации классовые противоречия скажутся чрезвычайно сильно и в армии.

Слабость социального тыла вызывает большие и справедливые опасения у умнейших представителей японского империализма, которые пытаются играть роль сдерживающего начала в противоборствующем авантюристическом устремлении определенных элементов японской военизации. Однако, приход к власти нового правительства во главе с генералом Хаси свидетельствует о том, что на данном этапе борьбы в правительстве Японии верх одержали агрессивные круги. Кабинет генерала Хаси означает еще более форсированную подготовку к войне.

Недальновидная часть японской военизации кричит и что война на материке окажется непродолжительной и будет представлять собой лишь быструю победоносную сражений. Говорит так — значит не понимает вовсе характера современной войны. Современная война на Азиатском материале будет затяжной и грандиозной по своему масштабу. Она вовлечет в свой круговорот миллионы людей, она потребует таких усилий и такого напряжения, которого едва ли окажется под силу японскому империализму, даже если он будет опираться на военно-техническую и иную помощь фашистской Германии.

Лион Фейхтвангер — советским читателям

Покидая Советский Союз, я хотел бы еще раз сказать через «Правду», как радостно было убедиться в том, что советская публика и в особенности советская молодежь с глубоким пониманием изучает мои произведения. Для меня открылся совершенно новый слой читателей. Эти читатели не подошли ко мне с графетными похвалами и порицаниями, какие часто мне приходилось слышать в других странах. Советские читатели мерили меня совершенно новой, часто неожиданной мерой, — я научился у них очень многому.

Я думаю, что нет нужды еще раз говорить о том, как глубоко отразился на моем представлении о мире живой, непосредственный контакт с советским народом, как под его влиянием изменилось это представление. На тысячах крупных и мелких явлений повседневной жизни я мог наблю-

дать, мог понять, что такое социализм. Я видел, с какой силой и мудростью народы Советского Союза, их руководители и особенно тот человек, который воплощает этот новый мир, вооружили себя всеми средствами защиты своего великого дела.

Я увидел величественную героическую картину того, как одна шестая часть земного шара в одно и то же время вооружает себя против одичалых и жестоких противников и создает гигантское здание торжества разума. Эта небывало героическая картина — самый ценный подарок, который я увожу из Советского Союза на всю мою дальнейшую жизнь. Я благодарю всех тех людей, которые подарили мне этот волнующий дар.

ЛИОН ФЕЙХТВАНГЕР.
Негорелое, 6 февраля 1937 г.
(Передано по телефону).

Телеграмма Лиона Фейхтвангера союзу советских писателей

Оставляя пределы Советского Союза, я хотел бы выразить Вам, дорогие коллеги и товарищи, мою сердечную благодарность за то широкое гостеприимство, которое Вы мне оказали.

Это путешествие в Советский Союз было для меня большим, серьезным переживанием, которое, несомненно, оставит глубокие следы в моем будущем творчестве.

После этой поездки, дорогие коллеги, и себя чувствую ввязаным с вами связанным.

Ваш Лион Фейхтвангер.

(Передано из Негорелого по телефону).

ЛИОН ФЕЙХТВАНГЕР О СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

НЕГОРЕЛОЕ, 6 февраля. (Спец. корр. «Правды»). Быстро мчится экспресс к границе. Еще несколько часов, и Лион Фейхтвангер снова очутится в старом капиталистическом мире.

Мы беседуем с писателем о его планах. — Я уезжаю из Советского Союза, — говорит Фейхтвангер, — но остаюсь с ним, связанный тысячами нитей. Я долго буду творчески жить тем, что вынес из этой поездки. А когда я закончу намеченные произведения, то снова приеду к вам. Обязательно!

В связи с работой над сценарием «Семья Опенгейм» Фейхтвангер близко соприкасался с советским киноискусством. Он поделился впечатлениями о виденных им фильмах.

— Среди просмотренных мною картин я хочу прежде всего отметить оборонные фильмы, отличающиеся высоким мастерством. Я имею в виду в первую очередь фильм о последних маневрах Красной Армии. Этот фильм ясно показывает, что Советский Союз точно знает, чего ему следует ожидать от своих противников, если он в каком-либо отношении не окажется достаточно сильным. Могут засвидетельствовать это всякий, кто желает победы стране социализма над ее врагами, после просмотра этого фильма убедится в том, что победа будет обеспечена.

Сильное впечатление на меня произвел фильм «Мы из Кронштадта». В юности и в зрелом возрасте я страстно любил читать Киплинга. Последние годы я думаю, что было бы хорошо, если бы среди нас, левых писателей и деятелей искусства, нашлась такая мастер, который сумел бы выразить те чувства юношеской героики, которые для своего класса умел вызывать Киплинг. Просмотрев картину «Мы из Кронштадта», я должен сказать, что такой мастер нашлся. В этом фильме наилучшим образом воплощено все то, о чем я мечтал, вспоминая о Киплинге. Это — прекрасный героический фильм о героических людях.

Меня очень взволновала также новая

картина — «Последняя ночь». Это совершенно исключительный, полный внутренней гармонии и драматического напряжения художественный фильм. Все, вплоть до последней сцены, когда о шумом приближается поезд и не знаем, кого везет он — друзей или врагов, — целиком захватывает зрителя.

Недостатком фильма, мне кажется, являются слишком длинные диалоги. По-моему, художественный эффект выиграл бы, если бы диалоги были сокращены.

«Зори Парижа» — прекрасный романтический, музыкальный и героический фильм на вечную юную тему о коммунистической революции. Меня особенно пораждает композиция, позволяющая постановщику достигнуть высших пределов художественной выразительности. Великолепна также музыка, составляющая неразрывное целое со всей картиной. Не о многих фильмах в мире можно сказать, что они отличаются такой внутренней музыкальностью, как «Зори Парижа». Прекрасна игра артистов, особенно артиста, игравшего генерала Домбровского, а также героини фильма — молодой артистки, до сих пор неизвестной публике.

Эйзенштейн показал мне отрывок своего нового фильма «Беззубый». Виденное мною позволяет сказать, что в целом — это, несомненно, фильм исключительной силы и художественного мастерства.

— Вообще ваш кинезон 1937 года обещает быть интересным, — заключает Фейхтвангер. — Я думаю, что и на Западе ваши новые картины будут по достоинству оценены публикой.

7 часов утра. Через несколько минут поезд отойдет к польской границе. Лион Фейхтвангер тепло прощается с провожающими и говорит по-русски: «До свидания».

Он говорит, что хочет проститься также со своими советскими читателями, и передает для них написанное им в поезде письмо.

К. ГОФМАН.



Юные музыканты Марина Козолупова (слева) и Лиза Гилельс получили из государственной коллекции старинных музыкальных инструментов скрипки работы знаменитого итальянского мастера Страдивариуса. На днях Всесоюзный комитет по делам искусств выдал М. Козолупову и Л. Гилельс для участия в международном конкурсе скрипачей в Брюсселе (Бельгия).
Фото С. Корнунова.

ЗИМОЙ В КОЛХОЗЕ

(От северо-кавказского корреспондента «Правды»)

Зима в деревне. Обычное представление: снежные сугробы в человеческий рост, жидкая замерзла. Так действительно и было в одиночной деревне. Но колхозный строй стер разницу между страшной порой и «мертвыми» зимним сезоном.

— Столько забот, столько дел, — жалуются председатели колхоза имени XVII партийного съезда Иван Павлович Пронин, — что не только дней, но и ночей не хватает!

Не успев председатели снять пальто в своем кабинете, как его обступил человек пятнадцать.

Рялом, в просторной комнате, бухгалтер и счетовод дено и ношно работают над составлением годового отчета. Есть что почитать. Миллион рублей дохода! Двухсоттысячное капитальное строительство. 3 руб. 20 коп. и 7 килограммов зерна на трудодень. Отдельные семьи колхозников-чаршников получают огромный доход. Илья Дмитриевич Никанорович получает свыше 5.000 рублей, более 100 центнеров зерна. Примерно такой же доход у Николая Ивановича Дюленко, Никиты Петровича Демченко, Максима Руденко.

Станица Галоговская расположена на отшибе. Но колхозники не чувствуют себя оторванными от жизни страны. Недавно во Всесоюзном съезде Советов звеневшую Устьиную Кузнецову.

Иван Павлович получает много писем. Инженер из Ростова предлагает свои услуги, согласен перебраться на постоянное жительство в колхоз. Предлагает услуги одна ростовская пианистка. Она узнала, что колхоз купил пианино, и согласна обучать музыку колхозных ребят.

— Думаем взять, — говорит Иван Павлович.

В хате-лаборатории — особо интенсивная жизнь. Здесь подготовлены экспонаты на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку. Есть чем похвастать колхозу. Прогноз в человеческий рост, до 26 центнеров с гектара, высокоурожайная пшеница, прекрасные ячмень и т. д.

На днях в колхозе открывается агротехническая школа. До начала сева все кол-

хозники пройдут курс агротехники. Перед открытием состоится общеколхозная агротехническая конференция, которая обсудит, что нужно сделать для повышения урожайности в этом году.

Кого только не готовит колхоз! Два колхозника посланы в Грозный в сельскохозяйственный техникум; руководящий состав учится в районной колхозной школе; в Моздоке готовятся четыре комбайнера, в Орджоникидзе — шофер, в Ворошиловске — советский работник, в Моздоке — заведующий ислами. 27 колхозников ушли на постоянную учебу в вузы и техникумы. Всего в высших учебных заведениях учится 60 колхозников.

Колхозники явились пионерами замечательного движения — изучения трактора и комбайна. 50 женщин извлекли желание стать комбайнерами, трактористками.

Настоящее казачество прекрасно выразила Мария Рететник, которая в своем заявлении пишет:

«Прошу принять меня на курсы шоферов, так как я желаю в случае войны заменить собой бойца в нашем народном хозяйстве».

Уже состоялось организационное собрание слушателей этих курсов. Пришли все записавшиеся. Казаки говорили о страстном желании изучить машину, чтобы быть готовыми вести не только трактор, но и танк, и даже самолет. Учеба организуется серьезно. Занятия будут проводиться ежедневно. Курсы рассчитаны на 6 месяцев.

Знавшие благоустройством станицы. Заложили мощную электростанцию, баню, готовятся строить новые кварталы домов, большую школу.

Любопытная деталь: уже теперь, в начале февраля, колхоз готов к весеннему севу. Инвентарь отремонтирован, люди расставлены. Все уже вошло в норму, стало привычным. Главное, над чем работают, на что уходит зима, — подготовка кадров.

Л. ПЕРЕВОЗКИН.
Ст. Галоговская, Моздокского района.

Критика и библиография

Классики естествознания

- Г. Мендель.** — Опыт над растительными гибридами. Перевод проф. К. А. Фляксбергера. Вводная статья и общая редакция акад. Н. И. Вавилова. Сельхозгиз. Стр. 112. Тираж 10.000 экз. Цена 3 руб.
- В. Иогансен.** — О наследовании в популяциях и чистых линиях. Вводная статья, библиография и редакция перевода проф. М. А. Розановой. Сельхозгиз. Стр. 77. Тираж 10.000 экз. Цена 2 руб. 25 коп.
- В. Докучаев.** — Наши степи прежде и теперь. Под редакцией и с предисловием акад. В. Р. Вильямса и доцента З. С. Филипповича. Сельхозгиз. Стр. 117. Тираж 8.000 экз. Цена 3 руб. 25 коп.
- В. Докучаев.** — Русский чернозем. Вводная статья и общая редакция акад. В. Р. Вильямса. Библиография и комментарии доцента З. С. Филипповича. С приложением 3 почвенных карт, под редакцией акад. Л. И. Прасолова. Сельхозгиз. Стр. 551. Тираж 6.000 экз. Цена 11 руб.
- Ю. Либих.** — Химия в приложении к земледелию и физиологии. Вводная статья акад. Д. Н. Прянишникова. Библиография, комментарии и редакция перевода проф. А. Н. Лебединцева. Сельхозгиз. Стр. 407. Тираж 10.000 экз. Цена 7 руб. 65 коп.
- А. Гумбольдт.** — География растений. Под редакцией, с вводной статьей и библиографическим очерком проф. Е. В. Бульфа. Сельхозгиз. Стр. 230. Тираж 10.000 экз. Цена 5 руб.
- Ж. Буссенго.** — Избранные произведения по физиологии растений и агрохимии. Предисловие акад. Д. Н. Прянишникова. Вводная статья, комментарии и редакция перевода проф. А. Н. Лебединцева. Сельхозгиз. Стр. 439. Тираж 8.000 экз. Цена 8 руб.

Почти двенадцать лет назад, обращаясь к первой всесоюзной конференции пролетарского студенчества, товарищ Сталин писал:

«Я думаю, что наша страна с ее революционными навыками и традициями, с ее борьбой против косности и застоя мысли представляет наиболее благоприятную обстановку для расцвета науки».

Наша страна, писал тогда товарищ Сталин, имеет «великую будущность цитадели и расадника наук, свободных от пут».

Прошло несколько менее двенадцати лет, и жизнь блестяще подтвердила предвидение товарища Сталина. Родина наша стала подлинной цитаделью и расадником наук. Знания науки, ослепленные и затоптанное в грязь в странах господства фашистских мракосеб, сияет своим настоящим блеском только в СССР, потому что в нашей стране «стоит за науку», «партия ведет политику всемерного отставания науки» (Сталин).

Советский рабочий класс, советское крестьянство, наша интеллигенция, строящие социализм на одной шестой части земного шара, прекрасно помнят сталинскую заповедь: «Чтобы строить, надо знать, надо овладеть наукой...»

Трудящиеся нашей страны проявляют огромный интерес к произведениям классиков научной мысли. В этом свете появление библиотеки «Классики естествознания» должно быть отмечено, как значительное явление. Эта библиотека уже в течение двух лет выпускается Государственным издательством колхозной и совхозной литературы (Сельхозгиз).

Вслед за изданием в 1935 г. «Присхождение видов» Дарвина¹⁾ издательство выпустило в свет замечательную книгу Грегора Менделя «Опыт над растительными гибридами», трактующую о закономерностях при скрещивании форм и наследовании признаков. Эта книга представляет собою одну из значительнейших глав современной биологии.

Почти одновременно появилась в свет книга В. Иогансена — крупнейшего датского биолога, одного из основоположников современной генетики — «О наследовании в популяциях и чистых линиях». Учение Иогансена о чистых линиях и принципе индивидуального испытания потомства сыграли крупнейшую роль в истории селекции и генетики.

В прошлом году появилось новое издание «Жизни растений»²⁾ К. А. Тимирязева, ученого-революционера, одного из крупнейших людей науки, который выдвинул русский народ. Вслед за этим вышла в свет книга другого нашего соотечественника, крупнейшего почвоведов В. Докучаева — «Наши степи прежде и теперь». Эта книга впервые была издана в 1892 году «в пользу пострадавших от неурожая». Она развивает идею Докучаева: разрабатывать меры борьбы с засухой на основе изучения ее причин. Книга эта не потеряла своей ценности и по сей день. Достаточно сказать, что такие методы борьбы с засухой, как снегозадержание, лесонасаждение в степной полосе, разработаны на основе принципов, изложенных Докучаевым в этой книге.

Совсем недавно вышел капитальный труд В. В. Докучаева — «Русский чернозем». Значение этого труда, как и других работ Докучаева, ярко обрисовано акад. Вильямсом:

«В. В. Докучаев заслуженно находится в первых рядах классиков естествознания. Значения трудов В. В. Докучаева огромны. Многие его работы в настоящее время почти так же новы, как и 40—50

лет назад, во время выхода их, но, кроме того, они дают исключительно ценный материал для правильного понимания истории развития почвоведения как науки; и число таких работ относится и к «Русский чернозем».

В библиотеку классиков естествознания вошла замечательная книга крупнейшего натуралиста начала XIX века Александра Гумбольдта — «География растений». В этой книге собраны произведения Гумбольдта, написанные им на протяжении почти 50 лет и излагающие его взгляды на географию растений, взгляды, которые для нас представляют не только исторический интерес.

В состав библиотеки вошли еще две книги двух крупнейших ученых, которые на заре своей научной деятельности встретили горячую поддержку как раз со стороны Гумбольдта. Это книги Буссенго и Либиха. Буссенго — основатель современной агрохимии. Им разработан метод исследования живого растения в различных условиях его произрастания. Сельхозгиз издал его «Избранные произведения по физиологии растений и агрохимии». Либих — один из основоположников современной химии. О его работах Маркс писал следующее: «Выяснение отрицательной стороны современного земледелия, с точки зрения естествознания, представляет одну из бессмертных заслуг Либиха»³⁾.

В библиотеку вошла замечательная книга Либиха — «Химия в приложении к земледелию и физиологии».

Изданные книги окажут неоценимую услугу нашей молодежи, и в первую очередь тем ее отрядам, который учится в высших сельскохозяйственных учебных заведениях. В СССР сейчас 92 сельскохозяйственных вуза, в них обучается 66,5 тыс. человек. Эта армия людей призвана стать на командные посты нашего социалистического сельского хозяйства. Но разве может идти речь о хорошем агрономе, если человек, получающий это ответственное знание, не знает произведений Дарвина, Тимирязева, Либиха, Буссенго и других классиков естествознания? Труды великих ученых надо знать не в пересказах, а по подлинникам. А ведь не секрет, что наши вузовские библиотеки далеко не богаты произведениями классиков естествознания. Некоторые из этих произведений были изданы на русском языке много лет назад и давно стали библиографической редкостью.

Следует отметить, что ряд произведений классиков естествознания появляется на русском языке впервые. Так, русский читатель впервые получил возможность ознакомиться на родном языке с произведениями знаменитого французского химика Буссенго. Первые вышли на русском языке также работы Гумбольдта, как «Идеи о географии растений», «Прологемы (введение) к географическому распределению растений», «О закономерностях, наблюдаемых в распространении растений», и другие.

Вышедшие книги снабжены вводными статьями, предисловиями, библиографическими справками, некоторые из них — примечаниями и краткими комментариями. Крайне примечательны и комментарии — едва ли особая беда. Незабываемый случай, когда голами не издаются нужные книги, в частности по естествознанию, только потому, что к каждому тому редакторы и издатели считают необходимым выпустить пару томов комментариев. Советский читатель из-за этого не получает ни необходимой книги (о чем он жалеет), ни комментариев (о чем подчас жалеет не приходится).

ГР. ПЕВЗНЕР.

Репертуар советского театра

Мы еще недостаточно представляем себе лицо нашего театра, в особенности периодического. Между тем советский театр — явление большого политического и культурного значения. Достаточно сказать, что в театрах нашей страны идут пьесы на 57 национальных языках. Если в 1935 году в СССР было 653 театра, то в минувшем году их насчитывалось уже 775, а в этом году будет 813.

Какие это театры? Драматических из них 328, колхозно-совхозных — 266, театров для детей — 127, оперных — 26, прочих театров (в том числе и специального назначения) — 66.

Известное представление о жизни советского театра дает обзор репертуара текущего театрального сезона. Какие пьесы идут в стране? Вот данные 120 городов.

«Большой день» Киршина идет в 68 городах, «Славя» Гусева — в 60 городах, «Банкир» Корнейчука — в 53, «Любовь Яровая» — в 27. Любопытно отметить, что пьеса «Любовь Яровая», недавно отмечавшая свое десятилетие, переживает вторую молодость. Ее восстановили на сцене 27 городов. Испытание временем — лучший показатель жизнеспособности пьесы.

В этом сезоне из десяти пьес А. М. Горького, не считая со сцены советских театров, «Васю Железнову» ставят 36 городов. В июне 1937 года — в годовщину смерти писателя — в Москве организуется фестиваль горьковских спектаклей. В этом фестивале примут участие и местные театры.

Из русских классиков первое и последнее место в репертуаре занимает Островский. В театрах идут 22 пьесы Островского. Из них больше всего — «Гроза» (в 22 городах). «Гроза» сейчас впервые ставится в украинском и армянском театрах.

Такие бессмертные пьесы, как «Ревизор» и «Горе от ума», несмотря на то, что первая идет в 27 городах, а вторая — в 17, должны еще чаще находить место в репертуаре. Современный молодой зритель

должен обязательно увидеть на сцене эти основные произведения русской классической драматургии. То же самое можно сказать в отношении пушкинских пьес, и в частности «Бориса Годунова».

Из мировых классиков драматургии первое место попрежнему остается за Шекспиром: в СССР идут 11 пьес Шекспира. «Отелло» идет в 27 городах.

Наряду с таким, вполне оправданным, вниманием к Шекспиру, на сцене почти не представляется Мольер. Это, конечно, совершенно незадуманное забвение великого драматурга. Явно неблагоприятно и с современными западными пьесами. Масовый советский зритель, по существу, знает только легковесного Вернейля, а между тем в современной драматургии Франции и Америки есть много авторов значительных произведений, заслуживающих внимания нашего театра. Комитетом по делам искусств сейчас приняты меры к переводу на язык народов СССР наиболее интересных пьес современного Запада.

Расширить репертуар немалым без привлечения новых советских драматургов. В этом смысле Москва и Ленинград далеко не единственные центры создания новых пьес. Во многих областях и краях пишут новые пьесы местные авторы. Театры и Управления по делам искусств должны всячески помогать работе местных драматургов. Имеются уже удачные опыты. Так, например, в Смоленске написана пьеса «Лесная быль», в Куйбышевской — «Большое сердце», во Владостокской — «Сергей Лазо», для городов Свердловской области инсценируется роман «Привольские миллионы» и т. д.

Отрадно и то, что в ряде городов в репертуар русского театра начинают включаться пьесы национальных драматургов. Ташкентский русский театр ставит пьесу узбекского драматурга Яшпа «Честь и любовь». Русские театры на Украине ставят пьесы украинских классиков: известная пьеса «Арсен» грузинского автора Пашияшвили идет в Пятигорском русском

театре, в Харьковском украинском театре им. Шевченко и т. д.

Из новых пьес, представленных драматургами театрам, укажу прежде всего на пьесу «Наташа» Л. Сейфуллиной, отличающуюся очень сочным литературным языком, и на пьесу Шейнина и братьев Тур «Очная ставка».

Однако обе названные пьесы не свободны от серьезных недостатков, которые можно и нужно исправить. Вообще большинство пьес, находящихся в портфеле театров, требуют значительной переработки. В том числе и такие пьесы, как «Шорс» Вилера, «Яма» Ольги Форш и «Как закалялась сталь» по роману Островского.

Из всех существующих инсценировок романа «Как закалялась сталь» Комитет по делам искусств остановился лишь на двух. Утверждение и окончательная редакция этих наиболее пригодных вариантов будут проведены совместно с ЦК ВКП(б).

Инсценировки для театра лучших художественных произведений советской литературы, как показал опыт, могут обогатить наш репертуар. Но к этому важному делу надо относиться со всей серьезностью. Между тем здесь мы сталкиваемся очень часто с легкомыслием и даже культурой.

Недавно Свердловской областной передвижной театр под руководством режиссера Чужбинина ставил инсценировку «Пиковая дама». Чужбинин «дополнил» текст такой пошлой отбеганной, что коллектив театра потребовал снятия с работы этого «художественного руководителя».

Пушкинские дни в театре должны отмечаться в первую очередь внимательным, любовным отношением к текстам великого русского поэта. Особо ответственна и почетная задача для драматургов — показать образ самого Пушкина.

Восемь театров приняли к постановке пьесы в стихах Глобы «Пушкин». Эта пьеса, написанная квалифицированным автором, заслуживает внимания, хотя она в первом варианте страдала серьезными недочетами. Среди многих пушкинских пьес можно рекомендовать также пьесу молодого автора Дмитриева — «Село Михайловское».

К числу вопросов, влияющих на качество репертуара, относятся также и авторское право.

Необходимо безотлагательно унифицировать существующее авторское право для всего Советского Союза. Разумеется, эта унификация должна предусматривать правильные взаимоотношения между государственной организацией, приобретающей произведение, и драматургом, его создавшим. Очевидно также, что создание таких стимулов, которые повышают качество художественного произведения.

В затнувшейся споре между драматургами и театрами о том, кто больше виноват из них в нехватке пьес, я решительно поддерживаю сторону драматургов. Театры не заинтересовывают драматургов, не создают им творческого стимула, не помогают им разрабатывать те темы, которые горячо волнуют зрителя. Мало еще у нас драматургов, которые могут гордиться тем, что они воспитаны определенным театром. И еще меньше у нас театров, которые воспитывают молодых драматургов.

Нужно создать все условия для бесперебойного притока новых пьес. При управлении театров Комитета по делам искусств создается специальный репертуарный сектор. Здесь будут собираться все пьесы: русские, переводные с национальных языков, полученные из-за границы и т. д. Репертуарный сектор будет заказывать пьесы, вести переговоры с драматургами, организовывать конкурсы на отдельные темы.

Периферийный театр заслуживает гораздо большего внимания, чем то, которое до сих пор ему уделялось. Вырос настоящий культурный, творческий театр. Дальше расти он должен как постоянный коллектив в каждом городе. Частые смены артистического состава недопустимы. Это, конечно, не должно мешать выживанию выдающихся актеров на сцену крупнейших театров страны.

Лучший режиссер и актер периферийного театра — тот, который долго работает на одном месте. Таким, например, является Слонов, давно работающий в Саратове, Соболевский-Самарин — в Горьком и др. Актер, который органически связан с жизнью своего города, — это тот образец, по которому должен равняться каждый работник периферийного театра.

Я. БОЯРСКИЙ.

Понинские самодуры

(По телефону от кировского корреспондента «Правды»)

Пригладевая как-то руководители Понинского райисполкома к своему району и пришли к печальному выводу:

— Во всех районах Удмуртской республики имеются успехи в области охраны народного здоровья. Только у нас в Понине пахнет на этом участке. Позор! — справедливо ринулся в райисполком и записал: «Здоровье трудящихся — дело самих трудящихся! Трудящиеся нашего района должны усилить свое участие в деле санитарного оздоровления района, включиться...»

Так родилось обязательное постановление о санитарном минимуме.

Отныне понинским гражданам воспрещалось: пить некипяченую воду или квас, приготовленный на сырой воле; садиться и ложиться на постель в верхней одежде; хранить в жилых помещениях грязное белье; неорганизованно ходить в баню. В баню понинские граждане обязаны ходить один раз в неделю и не иначе, как всем седелем, в специально установленный — единый банный день.

В райисполком рисовали себе радужные картины. Раз в месяц одновременно во всем районе полетаются улитки и плахи. Ежедневно производится очистка всех дворов от мусора, а вывозка мусора производится точно 1-го и 15-го числа каждого месяца. В каждом доме ежедневно утром и вечером подметаются полы влажным еником и один раз в пятницу чистятся горячей водой. Каждый гражданин утром и ве-

чером умывается, утирается отдельным полотенцем, ест из отдельной тарелки, пьет только кипяченую воду или квас, приготовленный на кипяченой воле. Спать на отдельной кровати, при чем ложиться только в белье, прокипяченном и продезинфицированном в русской печи.

За проведение санитарного минимума строго-настрого поручено следить органам здравоохранения, санитарным инспекторам, милиционным работникам, милиции, сельским советам, правлениям колхозов, колхозным бригадам...

Торе тому, кто нарушит санитарный минимум! Виновные подвергаются административным взысканиям — в полосу центра района — штраф до 100 рублей или принудительным работам до одного месяца; в колхозах — штраф до 10 рублей или принудительным работам до двух недель...

Захотев одним махом покончить с безкультурьем в своем районе, председатель райисполкома Бушмакин и секретарь Копелов издали приведенное постановление. Если за изданием этого постановления не скрывается прямая вражеская вылазка, то можно то самое коммунистическое, о котором Ленин говорил в 1921 году:

«Коммунистическое коммунистическое — значит то, что человек, состоя в коммунистической партии и не будучи еще оттуда вычищен, воображает, что все задачи свои он может решить коммунистическим декретированием».

В. МАКАРОВ.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОРДОСТЬ ПУШКИНА

С юношеских лет Пушкин встал против подавления личности, палочной муштры, казенного единообразия. Все его творчество пронизано мечтой о свободе, протестом против насилия и джи. Поэт, с огненной страстью заклеймивший лицо рабства, ненавидя феодально-крепостническую строй.

На протяжении всего жизненного пути великого русского поэта не ослабевала в нем священная скорбь о страданиях своей родины. Он с презрением отзывался о людях, которые «не заботятся ни о славе, ни о бедствиях отечества, его историю знают только со времени князя Потемкина, имеют некоторое понятие о статистике только той губернии, в которой находится их поместье, со всем тем почитают себя патриотами, потому что любят ботвинью и что дети их бегут в красной рубашке».

Фальшивый «патриотизм» русского дворянства во время войны 1812 г. был жестоко осмеян Пушкиным. «Гостинные наполнились патриотами», — сатирически заметил он, повествуя о начале войны с Наполеоном. «Кто высипал из табакерки французский табак и стал нюхать русский; кто сжег десяток французских брошюр, кто отказался от лафта и принял за кислые щи. Все заглялись говорить по-французски: все... стали проповедывать народную войну, собираясь на долгие отправления в Саратовские деревни».

Да, Пушкин ненавидел крепостническую Россию с ее варварским отношением к человеку, с архаическим режимом, с военными поселениями, с цензурой, запрещавшей свободное слово. Но эта ненависть была оборотной стороной национальной гордости. Народ с его примудростью, одаренностью, невинностью и угнетением, богатством, гибким языком, замечательными песнями и сказками, — вот, по мнению Пушкина, лучшее, что было в России.

С какой гордостью Пушкин писал о качествах русского народа! В его произведении замечательна писем рассено множество замечаний о героическом прошлом народа и его богатом устном творчестве, о чертах народного характера — «всемом лугуевстве ума, наемственности, живописном способе выражаться».

Пушкин неустанно изучал историю русского народа и с исключительной любовью хранил память о людях, выразивших чаяния народа. Степана Разина он назвал «единственным поэтическим лицом русской истории», а критику одну из статей декабриста А. Бестужева, заметил: «Как можно в статье о русской словесности забыть Радищева? Кого же мы будем помнить?» Несмотря на чудовищные цензурные трудности, Пушкин с большой симпатией изобразил Пугачева. Великий русский поэт восхитился инициативой и мудрой тактикой востановших в их борьбе с царскими усмирителями.

Пушкин был далек от национальной ограниченности. Мечтая о перенесении в крепостническую Россию достижений «европейского просвещения», он синтезировал в своем творчестве все лучшее в наследии мировой культуры. Недаром он шутил называя себя «министром иностранных дел на Парнасе».

Поэт видел, что окружавшее его «светское общество» с его «манерностью» и «изысканностью» заимствовало лишь показную, внешнюю сторону «европейского просвещения».

Нам просвещение не пристало, и нам досталось от него Жеманство — больше ничего.

С грустью думал Пушкин об отсталости России по сравнению с Европой, которая представляла в его воображении с ее «чуждыми дорогами», «паровыми кораблями», «английскими журналами», «парижскими театрами». Но Пушкину было глубоко чуждо рабешие перед Европой. «Мы

в сношениях с иностранцами не имеем ни гордости, ни стыда», — писал он с возмущением. А когда «кочующий деспот» Александр I стал во главе «спящего народа» и возглавил мировую контрреволюцию, Пушкин в песне «Нояль» заклеймил царя, спившего себе «русский» и «австрийский мундир».

Никто из русских писателей этого времени не проявлял такого живого и глубокого интереса к политической жизни Европы, как Пушкин. Ему, великому сыну великого русского народа, были дороги интересы угнетенного человечества всего мира. Известно, что он собирался писать историю Французской революции. Среди его бумаг осталось множество заметок о различных явлениях общественной жизни Запада. Он восторженно приветствовал греческое национально-освободительное движение. По его мнению, «ничто еще не было так народно, как дело греков». С надеждой и тревогой следил поэт за революционными востанжениями в Италии и Испании.

В 1823 году, когда вождь испанского востания Ригео был казнен, гнусный паредор — «полуподлец-полумилорд» — Воронцов сказал Александру I: «Какая счастливая весть: одним мразцем меньше». Пушкин откликнулся на это едкой эпиграммой. Обращаясь к дворцовой своре, поэт восклицает:

Лысцы, лысцы! Старайтесь
сохранить
И в подлости осанку благородства.

Пушкин предвидел, что могучий русский народ найдет в себе силы для того, чтобы обрести действительную политическую свободу.

В отрывке «Что такое дворянство?» он пришел к выводу, что как в конституционно-монархическом, так и в буржуазно-республиканском государстве народ поработен. Резкой критике подверг он в статье «Джон Теннер» отрицательные стороны американского демократизма, сочетавшего «образованность и свободу» с «нетерпимым тиранством», «неумолимым атеизмом» и «рабством негров».

Пушкин догадывался, что и в буржуазных государствах антагонизм между правительством и народом не исчезнет. «В Англии», — писал он, — «правительство только тогда и показывается народу, когда приходит оно стучаться под окошко, собирая подати. Во Франции — когда выводит оно свои пушки против плошадного митаяка».

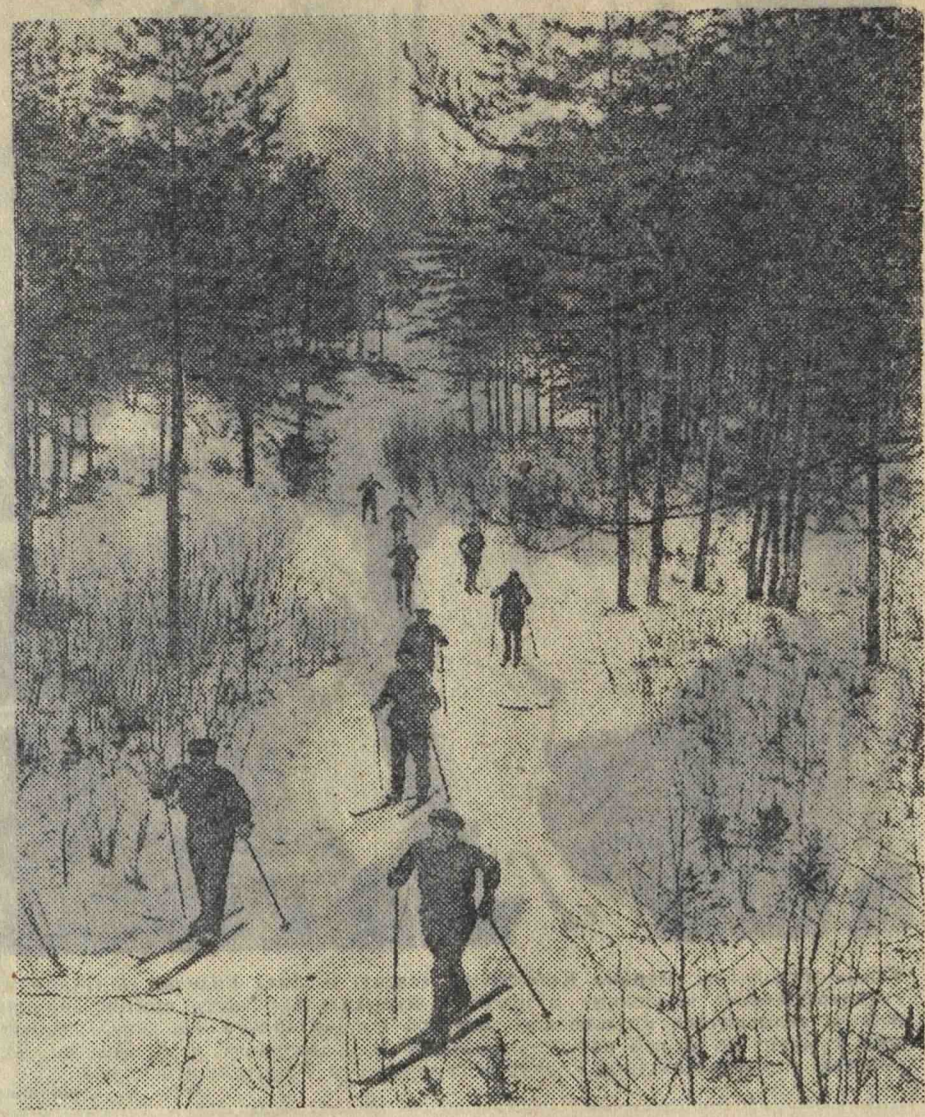
Пушкин был одним из первых в России, кто заинтересовало положение английского пролетариата. В черновых заметках о книге Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву» он говорит об ужасах фабричной эксплуатации, о нищете масс, о последних результатах рационализации, беспощадно выбирающей на улицу тысячи рабочих: «Прочтите жалобы английских фабричных работников: волосы встанут дыбом от ужаса!» «Сколько отвратительных истязаний, сколько непомятых мучений!»

Сопоставляя с этим рабство русских крестьян, Пушкин делает в своих заметках следующий вывод: «Все это стоит рабства, если не хуже!»

«Умнику ль, о друзья, народ неугнетенный?» — вдохновенно писал Пушкин в стихотворении «Деревня». Ему не удалось увидеть осуществление своей мечты, как не удалось это и многим лучшим людям России, казненным, замученным в застенках, сосланным на каторгу царским правительством за их горячую любовь к своему многострадальному отечеству.

Только Великая пролетарская революция освободила народы нашей многонациональной родины, открыла перед ними невиданные в истории перспективы развития, дала им самую демократическую в мире Конституцию.

Б. МЕЛЕХОВ



По пушкинским местам. Дорога в село Михайловское. На лыжах — молодежь села Пушкинские Горы (Калининская область). Фото М. Озерского

Перед пушкинскими днями

* **Художественные изделия на пушкинские томы.** В Калининском районе, Калининской области, старый мастер художественной резьбы по дереву И. М. Суханов изготовил к пушкинским дням несколько прекрасных вещей. На крышке шкатулки он искусно вырезал семь спелых и «Сказки о рыбаке и рыбке» и отдельно на дереве — двенадцать иллюстраций к поэме «Руслан и Людмила» и портрет поэта. Шкатулка принята в число экспонатов на Всесоюзную пушкинскую выставку.

* **Плакат «А. С. Пушкин в Михайловском».** Редакция районной газеты «Пушкинский колхозник» (Пушкинский район, Калининской области) надела плакат «А. С. Пушкин в Михайловском». На плакате — портрет Пушкина, снимки с любимых мест поэта в Михайловском и Тригорском парках, портрет няни Ариньи Родионовны и др.

* **Концерты в минотеатрах.** Начиная с 9 февраля в фойе московских кинотеатров организуются специальные пушкинские концерты. Симфонические оркестры будут исполнять отрывки из опер, написанных по произведениям А. С. Пушкина. Перед концертами состоятся выступления критиков и пушкиноведов о значении и роли Пушкина в русской литературе.

* **Музей Пушкина в Гурзуфе.** На стене «домика Пушкина» в Гурзуфе, где в 1820 году жил поэт, будет установлена мемориальная доска. Здесь организуются музей Пушкина.

* **Крымское государственное издательство выпускает ряд книг.** Впервые выходит на языке крымских татар «Капитанская дочка», «Дубровский», сборник избранных стихов, а также новый перевод поэмы «Бахчисарайский фонтан».

* **Любимый поэт пограничников.** На пограничных заставах Белоусовски илет усиленная подготовка к пушкинским дням. В полк-дворянском полковника Шнитца организована коллективная четка произведений Пушкина. В клубе готовится писемновка поэмы «Цыган». Красноармейский хор разучивает песни на слова Пушкина, лучшие члены-декабристы репетируют отрывки из «Евгения Онегина».

* **Пушкинская олимпиада.** В станце Венемской, на Дону, организован Пушкинский комитет под руководством писателя Михаила Шолохова. В юбилейные дни проводятся районная пушкинская олимпиада. 9 февраля в колхозе им. Шолохова выступили лучшие члены произведений Пушкина.

* **Выставка в колхозе.** Колхозы Ленинградской области готовятся достойно отметить столетие со дня смерти А. С. Пушкина. Колхоз селозащиты «Память Ильича», Красноармейского района, организовал пушкинскую выставку.

* **Заводская конференция читателей Пушкина.** Во дворе культуры завода им. Коминтерна (Харьков) состоялась заводская конференция читателей А. С. Пушкина. С докладом о творчестве Пушкина выступили стахановцы, рабочие и инженеры завода.

* **Колхозные конференции.** В колхозных клубах Србинского района (Черниговщина) состоялось 63 пушкинских вечера и 7 читательских конференций. Во многих колхозах организованы кружки. 1.200 пушкинских ветеранов для учащихся и их родителей устроено в школах Черниговской области.

ПУШКИН И ЦАРСКАЯ ЦЕНЗУРА

Произведения Пушкина неизменно привлекали внимание царской цензуры. Многие из них, даже «Медный всадник», не могли выйти в свет при жизни поэта. Но и после смерти великого поэта цензура продолжала вести против него ожесточенную борьбу. Особенное внимание было обращено на народные издания Пушкина. Их рассматривал особый отдел ученого государственного министерства народного просвещения: без его санкции выпускались так называемые народные издания категорически запрещалось.

Отзывы членов особого отдела показывают отношение к Пушкину людей, которым царская власть поручила «воспитывать» население и народные массы. Две идеи отражены в этих отзывах (относящихся к 1897 году):

1. Литература должна охранять устои государственности, семьи, частной собственности, религии.
2. Литература должна избегать всего грозного, улекательного, вызывающего страсти.

По отзыву члена особого отдела А. Г. Филонова, в «Кавказском пленнике» есть «мысли, не совсем удобные, напр. о свободе»; в «Цыганах» «высказываются мысли односторонние» — «В горлах Торжуги ролею своей, Главы пред идолами клонят И просят денег и пейей».

Филонов трепетно боится появления у народа мысли о возможности сопротивления власти.

И поему из «Капитанской дочки» следует вышугить «рассказ Максимки о бане, где капитан Прохоров подражал с Устией за шайку горячей воды».

Народ должен с безусловным почтением относиться к людям умственного труда. Так полагает Филонов. Поэтому «Мопарт и Сальери» «неудобен для народа: отвращение художника из зависти талантливому человеку». Не может цензор допустить и «Русалку»:

«Здесь мужчина сравнивается с петухом, а женщина — с наседкой».

Напомним, что сравнение Пушкина дает яркую характеристику бесправного и жалкого положения женщины в быту дворян-помещиков.

С особенной строгостью Филонов относится к письмам Пушкина. Они не могли не вызвать негодования цензора. Он старательно отмечает прежде всего отзывы Пушкина о цензуре:

«...называет цензуру своею приятельницею, «голубушкой», приписывает ей «слабоумность»... признает цензуру «ужасно bestальной», «очень глупой»... пишет — «Признаюсь, что я думал увидеть знаки рыжых волос у котей в других местах»; «зарезала меня цензура»; «я выгорела то, что цензура выгорела бы и без меня... не уступай этой суке... оторвись за каждый стих...»

Возмущаются Филонов и резкими отзывами Пушкина «о разных предметах».

Так, Пушкин «одного французского офицера называет полдюном; издание «Сын отечества» имеет «сукиным сыном»; пишет — «уничтожить перед правительством была бы глупость».

Цензура свято стоит на защите религии и духовенства. Она не может пропустить «Сказку о попе и о работнике его Балде». «Сказка эта карикатурным образом по-

*) В ближайшем номере журнала «Красный архив» будет опубликована работа Л. Полянской, освещающая деятельность этого особого отдела.

ствует о попе... не следует, по нашему мнению, пускать в народ подобного рода сказки и тем усиливать не совсем благоприятное отношение народа к духовенству».

Из «Бориса Годунова» надо вычеркнуть «разные неудобные изречения монахов». В письмах Пушкина цензор отмечает множество «безбожных» мыслей. «Изыскаемая религия», — указывает Филонов, — смешивается с христианскою: «Молю Фоба и Казанскую боготатер...»

Филонов тщательно ограждает народ от всякой мысли о потрясениях, страсти, ужасных явлениях жизни. «Содержание поэмы «Братья-разбойники» может смутить читателя, особенно простого человека».

В повести «Выстрел» описывается «дуэль... стрельба в карту (игральную) в бутылку, в муху». Эти повествования «непригодны для простого человека, находящего в книге чего-нибудь полезного или наставительного».

В повести «Гробовщик» «изображаются разные ужасы». В «Песнях западных славян» «много ужасного и потрясающего», их «допустить нельзя».

Подлинный страх охватывает цензора при чтении «Истории Пугачевского бунта». Он собирает «ужасы», рассказанные в этой истории:

«порушение жен и дочерей, удавленники и четвертованные страдальцы, колот здесь раненых и отсекают им головы, мучат голодом, приходят в сматение все живущие по Волге, вешают 300 человек (дворян) в Саранске, истребляют помещиков, и повсюду правление пресекается».

Как тут не испугаться бдительному цензору! А дальше — «оробели воинские начальники, изменяют государные гражданские начальники, робуют перед митоеком офицеры, обманывают своих начальников и приводят их к Пугачеву, — недостает у правительства пушек... Библиок находят положение дел «прекрасным»... Говорится о «неподобности начальников, их неспособности, возмущении всех деревень...» «Допустить нельзя!»

Не должен народ помнить и о суровых нравах крепостного права. «Едва ли может быть допущена для чтения народу повесть «Дубровский», в которой «привыкли» описываются суровые».

«Троекуров (его превосходительство) бьет повара, бранит гостей, едит с отцом по чужим полям; здесь чужих людей прочищают прутьями, вводят собак в церковное божию, властей не ставят и в грех, власти на покосах у тывоз-помещиков, приказные (судьи) пьянствуют во время следствия...»

«Повесть... заключающая в себе неудобные мысли...!» Таково было мнение цензора, утвержденное особым отделом. Этот отдел не намерен возможным допустить в названные (народные) библиотеки 23 выпуска «Пушкинской библиотеки». Подверглись запрещению «Русалка и Людмила», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», «Цыган», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке», «Песни западных славян», «Граф Нулин», «Анджело», «Русалка», «Выстрел», «Гробовщик», «Школяр дама», «Дубровский», «История Пугачевского бунта» и др.

Товарищ министра народного просвещения П. Анчиков на постановление особого отдела положил резолюцию: «Согласен. 30 января 1897 года».

Так отмечала царская власть приближающееся столетие со дня рождения великого русского поэта.

Е. ЧЕРНЯВСКИЙ.

М. НЕЧКИНА

ПУШКИН И ДЕКАБРИСТЫ

Легенда о несприятности Пушкина к революционному движению родилась у постели умирающего поэта. Ее авторы, В. А. Жуковский и П. А. Вяземский, приняли меры, чтобы «спасти» репутацию крамольного Пушкина хотя бы после его смерти. Их разговоры и письма создали образ аполитичного Пушкина. «Какой он был политический деятель! Он был поэт и только поэт!» — писал Вяземский.

Друзья Пушкина пытались таким способом спасти и материальное благополучие его семьи, и право на новые издания его произведений. Эту легенду приняла и развила дальше дворянско-буржуазная наука. Но легенда эта далека от действительности.

Тот этап революционного развития в России, на который приходится годы жизни и творчества Пушкина, характеризуется Лениным, как этап «дворянской революционности».

В 1817 году уже существовала тайная организация декабристов — «Союз спасения» (1816—1818). Ближайший друг Пушкина П. И. Пущин был членом Союза. Основным политическим требованием этой организации было завоевание конституционной монархии. Вращавшийся в кругу членов тайного общества, Пушкин жил теми же политическими идеями. В своей оде «Вольность» (1817) поэт воспевал лозунг ограничения тираниа невыгодными законами:

Лишь там над царскою главой Народов не леда страданье, Где крепко с Вольностью Святой Закопов мощных сочетанье...

Во имя «Закона», ограничивающего власть тираниа, Пушкин бросает в «Вольности» открытый призыв к востанию. «Востаньте, владыки рабы!» — этот стих обращен к народным массам. Недаром ода «Вольность» и явилась причиной ссылки Пушкина на юг.

В 1818 г. «Союз спасения» был ликвидирован, возникло второе тайное общество — «Союз благоденствия». Пушкин на этом этапе еще теснее связан с тайным обществом, — он является активным членом литературного филиала «Союза благоденствия» — «Зеленой лампы». Политический характер деятельности «Зеленой лампы» не вызывает сомнений, особенно после опубли-

кования найденных Б. Л. Можаевским остатков архива «Зеленой лампы». Пушкин в своем послании к И. Толстому вспоминает и клятву хранить тайну, которую дали члены «Зеленой лампы» при вступлении в нее, и символ французской революции — красный фригийский «колпак», в котором «за круглый стол садилось младе равенство».

Стихи Пушкина «К Чаадаеву» (1818), «Нояль» (1818), «Деревня» (1819) отражают основные политические требования тайного общества, их борьбу против самодержавия и крепостного права.

Здесь барство дикое, без чувства, без закона, Присвоило себе насильственной лозой И труд, и собственность, и время земледельца.

Склонясь на чуждый пауг, покорствуя бытам, Здесь рабство тощее влачится по брадам Неумолимого владыка.

Этот яркий протест против крепостного права играл огромную агитационную роль в декабристской среде. Здесь с исчерпанной полнотой дана формула крепостного права — присвоение труда, собственности и времени земледельца насильственной лозой.

В сатирической рождественской песне «Нояль» Пушкин остро высмеивает конституционные обещания Александра I.

Смывая Пушкина на юг, Александр I и не предполагал, что бросает поэта в кипящий революционный котел. На юге в 1820 году действовала наиболее радикальная южная управа «Союза благоденствия», значительная ячейка которой находилась в Кишиневе. Глаза этой кишиневской ячейки — декабрист Михаил Орав, республиканец Охотников, «первый декабрист» Владимир Равеский, генерал П. С. Пущин, — таков был круг близких знакомых Пушкина, членов тайного общества.

Когда декабрист Якушкин приехал на юг для съезда делегатов на московский съезд «Союза благоденствия», он встретился с Пушкиным в имени Давыдовых — Каменке. Желая обить с толку одного из присутствовавших, подозревавшего о существовании тайного общества, декабристы инсценировали в Каменке собрание для

обсуждения вопроса, нужно ли в России тайное политическое общество. Пушкин с жаром защищал его необходимость.

Сначала декабристы представили дело так, что в России действительно существует тайное общество, потом Якушкин расхохотался и объявил все шуткой. Все смехался, кроме Пушкина, который был очень взволнован. «Он перешел уверил, что Тайное общество или существует, или тут же получит свое начало, и он будет его членом; но когда увидел, что из этого вышла только шутка, — он встал, раскрасневшись, и сказал со слезой на глазах: «Я никогда не был так несчастлив, как теперь: я уже видел жизнь мою обогороженною и высокую цель перед собой, и все это было только злая шутка». В эту минуту он был точно преиспелен», — пишет в своих записках декабрист Якушкин.

Формально Пушкин не был принят в тайное общество. С одной стороны, декабристы оберегали поэта от превратностей жизни члена тайной организации, с другой — сомневались в том, что Пушкин сумеет сберечь тайну; поэт открыто проповедывал против правительства во всех кишиневских кофейнях. Но ни разу вопрос об идеинном расхождении не выставлялся декабристам, они неоднократно подчеркивали, что идеологических расхождений между ними и Пушкиным не было.

В Каменке же, накануне съезда «Союза благоденствия», декабристам было не до приема новых членов: тайное общество стояло на пороге своей ликвидации. Старая тактика уже не удовлетворяла членов тайного общества «Союза благоденствия». «Он слишком был ограничен в своих действиях», — писал в своих «Записках» декабрист Якушкин. Тактика подготовки широкого общественного мнения к конституции очень медленно действовала — достижение цели не было видно. Какой же тактики держаться, какая скорее приведет к цели?

Западная Европа 1820 года дала ответ на этот вопрос. Она выдвинула тактику военной революции. Пример показала революционная Испания. В 1820 году офицер испанской армии лон Рафаэль дель Риго и полковник Антонио Квироса стали во главе революционных войск и добились

от короля Фердинанда VII восстановления конституции 1812 года и манифеста о союзе кортесов. Востание в Неаполе и Пьемонте, греческое востание под руководством Илсиданти, военное востание в Португалии, попытки военного переворота во Франции — все эти события в Европе начала 20-х годов говорили декабристам о новой тактике.

Испанская революция была встречена декабристами восторженно. Ярво отразил это отношение Николай Тургенев в своем дневнике: «Слава тебе, славная армия Испании! Слава тисанскому народу! Во второй раз Испания доказывает, что значит дух народный, что значит любовь к отечеству».

Съезд «Союза благоденствия» собрался в Москве в январе 1821 года. Было постановлено ликвидировать тайное общество. Пестель и группа активных членов южной управы «Союза благоденствия» не согласились с постановлением съезда и организовали в марте 1821 года Южное общество декабристов. Новое общество приняло тактику военной революции, требование республики и решение об убийстве царя. Было решено действовать «средством волея». «Наша революция будет подобна революции испанской», — говорил декабрист Бестужев-Рюмин.

Встреча Пушкина с Пестелем в Кишиневе произошла 9 апреля 1821 года, вскоре после основания Южного общества. «Утро провел с Пестелем, — записал Пушкин в своем дневнике. — Умный человек во всем смысле этого слова... Мы с ним имели разговор метафизический, политический, нравственный и пр. Он один из самых оригинальных умов, которых я знаю». И позже не раз рука Пушкина чертила профиль казенного Пестеля на полях рукописей.

Вопросы революционной тактики волновали и Пушкина. Пушкин также становится на сторону военной революции. В стихотворении, обращенном к члену тайного общества генералу П. С. Пущину, он называет его «грядущий наш Вильгельм».

В послании к Давыдову Пушкин выражал уверенность, что революция вспыхнет и в России.

Уже ли надежды дашь печез? Но нет, мы случаем насладимся, Кровавой чашей причастимся...

Недавно найденный дневник Долгорукова дает нам представление о политических взглядах Пушкина в период его пребывания на юге. Пушкин открыто говорил, что «тот подлец, кто не желает перемены правительства в России», выступал против

крепостного права, считал самым уважаемым сословием в России земледельческое, а дворян, по его словам, «надобно всех перевернуть»; он «с удовольствием затигивал бы петжи». В 1821 году Пушкин написал стихотворение «Кинжал», сыгравшее большую агитационную роль в декабристской среде. Здесь воспеваются образ Брута — республиканца и парубочья, образ, высоко вознесенный в публицистике и в искусстве буржуазной французской революции.

Нельзя не отметить личное мужество Пушкина, не прекращавшего в ссылке своих выступлений против царя.

Сохраню ли к судьбе презренье? Понесу ль навстречу ей Непреклонность и терпенье Гордой юности моей?

— писал Пушкин позже. И он был прав, называя свою юность гордой.

В 1823 году испанская революция была раздвлена французской интервенцией. Это поставило под сомнение правильность тактики военной революции, принятой декабристами. Почему массы не поддержали волея военной революции? Вопрос о народных массах, недостаточно вовлеченных в революцию, о массовом движении и его роли в революции становится перед декабристами. Тайное общество переживает кризис.

В Каменке в 1823 году было собрано тайное совещание декабристов по вопросу о причинах поражения испанской революции. Независимо, дошли ли до Пушкина отголоски споров декабристов по этому вопросу, но и в этом случае его настроения совпадали с настроениями декабристов. Стихи Пушкина «Свободы сеятель пустынный» отражают сомнения Пушкина в том, окажут ли в данный момент народные массы поддержку революции. В творчестве михайловского периода мы встречаемся с новой темой, захватившей Пушкина, — с вопросом об узурпации власти и о массовом народном движении («Борис Годунов»). В уста своего предка Пушкин вложил слова, противопоставляющие силу бойски сладе народного мнения:

Но знаешь ли, чем сильны мы, Басмаинов? Не войском, нет, не польскою помощью, А мнением; да! мнением народным.

Шукин читл память о декабристах. Не раз рука его чертила на полях рукописей профили казенных и висялицу с пятью трупями. Послание Пушкина к декабристам в Сибирь говорит о глубокой вере Пушкина в дело декабристов:

Во глубине сибирских руд Храните гордое терпенье, Не пропадет ваш скорбный труд И дум высокое стремление.

В 1827 году Пушкиным написано стихотворение «Арлеон» (легендарный греческий поэт и музыкант). Пушкин говорит здесь о себе, как о члене декабристского коллектива:

Нас было много на челне; Иные парус напрягали, Другие дружно упростили В глубь мощныя веслы. В тишине На руль склонясь, наш кормщик умный В молчаньи правил грузный челн; А я — беспечной веры полн, Пловал я пел... Врут лопы волн Измял с палету вихор шумный... Погиб и кормщик и пловец! — Лишь я, таинственный певец, На берег выброшен грозово, Я гимны прежние пою И ризу влажную мою Сшу на солнце под складою.

НАКАНУНЕ АНГЛО-ГЕРМАНСКИХ ПЕРЕГОВОРОВ

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 6 февраля. Сведения из вполне авторитетных источников подтверждают, что вернувшийся на-днях из Берлина в Лондон германский посол в Лондоне Риббентроп привез с собой инструкцию о начале официальных переговоров с английским правительством по вопросу о колониях. Так как министр иностранных дел Иден в отпуску, то Риббентроп будет вести переговоры с лордом Галифаксом (который относится благосклонно к требованиям Германии). Переговоры, как сообщают, начнутся в ближайшие дни.

Германское правительство понимает, что требование о немедленном возвращении колоний вызовет бы самым бурным образом в руководящих консервативных кругах и могло бы сорвать всю игру. Поэтому Риббентропу даны инструкции действовать осторожно и постепенно.

Риббентроп прежде всего официально поставит перед английским правительством вопрос о германских колониях. На данном этапе Германия требует от Англии принципиального признания ее колониальных прав, а также принципиального согласия на обсуждение вопроса о колониях. После того, как будет достигнуто соответствующее соглашение, начнутся переговоры по конкретным вопросам.

Германская сторона учитывает необходимость «принудить общественное мнение Англии» к самому факту постановки вопроса о колониях. Вместе с тем такая осторожная тактика должна облегчить позицию тех элементов английского правительства, которые склоняются к известной сделке с Германией при условии получения от нее гарантий относительно английской безопасности.

Сообщают, что попутно и в связи с переговорами о колониях будет затронут вопрос об отношении Германии к возможному ее участию в новом локкарском договоре. Как известно, германское правительство до сих пор не ответило на английскую ноту от 18 ноября 1936 года, которая касалась условий заключения нового локкарского соглашения. Во время беседы между Риббентропом и Иденом 19 декабря прошлого года германский посол заявил, что Германия не может принять участие в новом локкарском договоре по двум причинам: во-первых, потому, что этот договор мыслится, как часть общеевропейского соглашения с участием СССР, во-вторых, германское правительство рассматривает франко-советский пакт, как несомненно стимул и противоречащий «духу локкарского соглашения».

Риббентроп тогда же заявил, что, по мнению германского правительства, франко-советский пакт должен быть изменен и «приспосабливается» к пожеланиям Германии. В частности должен быть установлен принцип агрессии и определена та международная организация, которая будет облечена правом решать — кто является агрессором. Иными словами, это означает такое изменение франко-советского пакта, при котором стороны, подписавшие пакт, не имели бы права привести его в действие в случае, если бы подверглись неспровоцированной агрессии.

Риббентроп уполномочен сейчас заявить,

что до тех пор, пока английское правительство не даст ответа по этим вопросам, германское правительство воздержится от ответа на английскую ноту.

Судя по этой информации, достоверность которой не вызывает никаких сомнений, Германия предпринимает широкий дипломатический маневр с вполне ясной целью — вывести Англию из игры, поскольку речь идет об общеевропейских проблемах.

Как относятся английские политические круги к этому маневру? Здесь во всяком случае готовы вести переговоры, хотя в самом кабинете нет единства мнений о том, до каких пределов идти на уступки германским требованиям. Характерно в связи с этим заявление «Таймс» в передовой от 1 февраля:

«После откровенной речи Идена и ответа Гитлера было бы неплохо, если бы наступил перерыв в обмене открытыми заявлениями. Хотя парламент, несомненно, имеет право — и это является его долгом — бдительное следить за иностранной политикой, было бы, быть может, возможно найти некоторые методы переговоров более экономные и обещающие больший успех, чем недельные и двухнедельные прения по внешнеполитическому вопросу».

Предложение вполне ясное — вести легальные дипломатические переговоры с Германией.

«Дейли телеграф», выражающая мнение довольно широких кругов консервативной партии, также не возражает принципиально против начала переговоров, хотя обуславливает его обоим сторонам уступками.

«Германия должна понять», — пишет «Дейли телеграф» от 4 февраля, — что многое должно предшествовать рассмотрению ее требования о возвращении колоний, поскольку это неизбежно влечет за собой отказ от мандатов, находящихся в руках других держав. Пока Европа не будет дано заверение относительно мира на континенте, предпосылкой чего является возвращение Германии в круг дружественных наций, невозможно с надеждой на успех поднимать вопрос о колониях».

То, что Германия адресует прежде всего к Англии, имеет свой смысл. Именно Англия владеет почти всеми бывшими германскими колониями. И многие из них, например, Танганьика, она будет записывать с оружием в руках. Таковы недвусмысленные настроения виднейших представителей консервативной партии.

Что касается судьбы локкарского соглашения и франко-советского пакта, то Германия добивается, чтобы Англия оказала соответствующее давление на Францию и понудила последнюю согласиться в том или ином виде на пересмотр решения «тройственной конференции» (Англия, Франция и Бельгия), состоявшейся в Лондоне в июле 1936 года. Франция должна, кроме того, согласиться на изменение франко-советского пакта в духе германских пожеланий, т. е. на фактическое его аннулирование.

В Лондоне предстоящим англо-германским переговорам придан исключительно большое значение.

И. ЕРМАШЕВ.

ЛЖИВЫЕ ВЫХОДКИ ГЕРМАНСКИХ ГАЗЕТ

Германские фашисты явно взбешены тем, что троцкистские агенты Гестапо разоблачены и обезврежены советским народом. Не имея возможности опровергнуть хотя бы один факт, установленный судом, они в бешеной злобе пытаются отвлечь внимание общественности сенсационной ложью.

В течение последней недели германские газеты и радиостанции не переставали повторять самые идиотские измышления о Советском Союзе. Так, например, «Ангриф» сообщает о «тяжелых удичных беспорядках» в Москве, о «столкновениях между милицией и студентами», во время которых было убито 15 и ранено 40 человек и т. д. и т. д. Варшавские газеты и лондонская «Дейли мейл» перепечатывают этот гоббельсовский бред, демонстрируя тем самым перед всем миром, что и они питаются из зловонной кормушки фашистских лжетов.

Гоббельс и его шайка внесли методы прямого бантизма во все области общественной жизни и прежде всего в печать. Иначе, чем бантизмом, нельзя назвать лживые выходы германских газет. Но кто поверит их сумасшедшим измышлениям о «беспорядках» в Москве? Ведь помимо профессионального жёна Юста, чьи сообщения помогают Гоббельсу варить антисоветскую похлебку, в Москве имеется немало представителей иностранной печати, которые не состоят из жалованья Гестапо и сохраняли совесть. Незадолго английское официальное агентство «Рейтер» уже поспешило высмеять дикие антисоветские измышления Берлина, сославшись на свидетельства проживающих в Москве иностранцев.

Германская правительственная печать и берлинские радиостанции выставляют себя на посмешище всему миру.

Арест японских агентов в Тяньцзине

БЕИЖИН, 6 февраля. (ТАСС). 30 января в Тяньцзине полицейские были арестованы 3 человека, являющиеся якобы студентами, у которых захвачена коммунистическая литература. Арестованные признались теперь в том, что они ничего общего не имеют с коммунистами и что они были наняты японцами для того, чтобы распространять «коммунистическую литературу», изданную самими японцами. Им было также поручено заниматься шпионажем, выслеживать военную и политическую обстановку в стране. Как сообщают, имена двух арестованных — Го Сю-шань и Ян Ю-ань.

НОВЫЙ ПРОЕКТ УВЕЛИЧЕНИЯ НАЛОГОВ В ЯПОНИИ

ТОКИО, 5 февраля. (ТАСС). Как сообщает агентством Домей Цусия, новый министр финансов Юки решил неким образом рассмотреть проект его предшественника Баба о налоговых реформах.

По словам газет, Юки предполагает внести в парламент новый проект, предусматривающий введение ряда новых налогов, а также повышение старых.

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Асахи», министр финансов Юки, отвечая на вопросы представителей партии Сяйга Тайсю, посетивших его 5 февраля, заявил о необходимости составить новый план увеличения налогов с тем, чтобы избежать увеличения некоторых налогов, к которым, по его мнению, принадлежит в первую очередь налог на собственность.

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Асахи», министр финансов Юки, отвечая на вопросы представителей партии Сяйга Тайсю, посетивших его 5 февраля, заявил о необходимости составить новый план увеличения налогов с тем, чтобы избежать увеличения некоторых налогов, к которым, по его мнению, принадлежит в первую очередь налог на собственность.

ПОЛИТИКА ГРАБЕЖА И ЭКСПЛУАТАЦИИ КИТАЯ

ШАНХАЙ, 5 февраля. (ТАСС). Газета «Ляо» посвятила статью политике нового японского правительства в отношении Китая. «Говорят», — пишет газета, — что глава нового японского кабинета улучшит политику по отношению к Китаю. В действительности надежды на это — не что иное, как пустые мечты».

Внешняя политика Японии, пишет далее газета, «находится под абсолютным контролем японской армии, и хотя глава нового кабинета намеревается усилить контроль над армией, это будет для него совершенно невозможным».

В заключение газета пишет: «Так называемое японо-китайское экономическое сотрудничество, если оно будет осуществлено, будет означать развитие японского грабежа и эксплуатации Китая».

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Асахи», министр финансов Юки, отвечая на вопросы представителей партии Сяйга Тайсю, посетивших его 5 февраля, заявил о необходимости составить новый план увеличения налогов с тем, чтобы избежать увеличения некоторых налогов, к которым, по его мнению, принадлежит в первую очередь налог на собственность.

Митинг солидарности в Мадриде

Выступление тов. Тореза

МАДРИД, 6 февраля. (Спец. корр. ТАСС). В связи с прибытием в Мадрид генерального секретаря французской компартии Мориса Тореза мадридский областной комитет испанской компартии организовал большой митинг в кино «Саламанка». Митинг открыл секретарь мадридского областного комитета компартии Франсиско Антон. Присутствующим на митинге, стоя приветствовали Тореза возгласами: «Да здравствует народный фронт и демократическая Франция!» и песнем «Марсельезы» и «Интернационала».

Тореза указав в своей речи, что Мадрид становится Верденом мировой демократии. Не, что называют себя «националистами», но представляют Испанию, заявил Тореза, потому что нельзя записать Испанию силами марокканцев, «Иностранного легиона», наемных войск и с помощью солдат Гитлера и Муссолини.

«Испанский народ», — сказал Тореза, — это вы — рабочие, крестьяне, интеллигенты, дружинники, бойцы, солдаты народной армии. Ваша победа обеспечена, потому что вы объединены духом народного фронта».

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Асахи», министр финансов Юки, отвечая на вопросы представителей партии Сяйга Тайсю, посетивших его 5 февраля, заявил о необходимости составить новый план увеличения налогов с тем, чтобы избежать увеличения некоторых налогов, к которым, по его мнению, принадлежит в первую очередь налог на собственность.

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Асахи», министр финансов Юки, отвечая на вопросы представителей партии Сяйга Тайсю, посетивших его 5 февраля, заявил о необходимости составить новый план увеличения налогов с тем, чтобы избежать увеличения некоторых налогов, к которым, по его мнению, принадлежит в первую очередь налог на собственность.

ПОБЕДА БАСТУЮЩИХ МОРЯКОВ В США

НЬЮ-ЙОРК, 6 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Продолжавшаяся 98 дней забастовка 40 тыс. моряков в портах тихоокеанского побережья закончилась победой бастовавших. Заработная плата увеличена, введен 8-часовой рабочий день, улучшены некоторые условия труда.

Судовладельцы признали также за профсоюзом право контроля над наймом и увольнением.

ВОЕННЫЕ КУРСЫ ДЛЯ ЖУРНАЛИСТОВ В ФИНЛЯДИИ

ГЕЛЬСИНГФОРС, 5 февраля. (ТАСС). Газета «Гельсингинг саномат» сообщает, что отдел печати финляндского военного ведомства разрабатывает вопрос о подготовке работников печати и рекламы для использования их в разведывательных частях армии в случае войны. Генеральный штаб организует для этой цели особые курсы, программа которых утверждена главнокомандующим армией.

Первые занятия начнутся 21 февраля. Слушатели примут участие в предстоящих военных маневрах в районе Соргавала (близ восточной границы Финляндии). Окончившие курсы будут зачислены в резерв разведывательной части армии.



Забастовка рабочих автомобилестроения в США. На снимке: пикет бастующих рабочих у завода Джeneral Моторс, в Детройте (штат Мичиган). Надпись на плакате: «Сегодня Джeneral Моторс, а завтра Форд!» (Союзфот).

ЗАРУБЕЖНЫЕ ОТКЛИКИ НА ПРОЦЕСС АНТИСОВЕТСКОГО ТРОЦКИСТСКОГО ЦЕНТРА

ИЗГНАТЬ ТРОЦКИСТОВ ИЗ РАБОЧЕГО ДВИЖЕНИЯ

18-тысячный митинг в Нью-Йорке

НЬЮ-ЙОРК, 6 февраля. (ТАСС). В одном из крупнейших помещений Нью-Йорка — «Мэдисон Сквер Гарден» — состоялся организованный коммунистической партией массовый митинг, на котором присутствовало 18 тыс. человек. Участники митинга заклеймили трюкизм и обязались сделать все для изгнания трюкистов из американского рабочего движения.

Митинг решил отправить товарищу Сталину приветственную телеграмму, одобрит приговор Военной коллегии Верховного суда СССР по делу антисоветского трюкистского центра и выразит соболезнование жертвам трюкистских вредительских актов.

«Мы», — указывают в резолюции, — осуждаем действия трюкистов, которые в качестве открытых агентов Гитлера и Муссолини пытаются расколоть народный фронт в Испании.

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). Как сообщает агентством Домей Цусия, новый министр финансов Юки решил неким образом рассмотреть проект его предшественника Баба о налоговых реформах.

По словам газет, Юки предполагает внести в парламент новый проект, предусматривающий введение ряда новых налогов, а также повышение старых.

СОТРУДНИЧЕСТВО ТРОЦКИСТОВ И ГЕСТАПО ДОКАЗАНО

ПАРИЖ, 6 февраля. (Соб. корр. «Правды»). «Эвр» помещает сегодня статью «Интрига гитлеровской Германии в СССР», подписанную инициалами А. П. и говорящую о шпионской и вредительской деятельности Гестапо в Советском Союзе.

«В своих бесчисленных речах», — пишет «Эвр», — Гитлер, Гоббельс и другие руководители III империи не перестают обвинять Москву во вмешательстве во внутренние дела Германии и в пропаганде мятежных идей во всем мире. Германские фашисты меньше, чем кто бы то ни было, имеют право делать подобные упреки по адресу СССР, потому что они сами являются худшим типом интервенционистами. Процесс трюкистов в Москве показал это с исключительной ясностью. Большинство обвиняемых сдало на этот счет сенсационные разоблачения. В многочисленных актах вредительства и террора, совершенных в течение последних лет на советских пред-

ИСПАНСКИЕ РАБОЧИЕ ТРЕБУЮТ РОСПУСКА ТРОЦКИСТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

МАДРИД, 6 февраля. (Спец. корр. ТАСС). Предательская работа испанских трюкистов, объединившихся под вывеской «ПОУМ», вызывает с каждым днем все большее возмущение всех искренних антифашистов, независимо от их партийной принадлежности.

Организации народного фронта мадридского рабочего района Чамартин де ла Роса обратились к правительству с требованием положить решительный конец изменническим действиям «ПОУМ», объявить эту «партию» вне закона, прекратить выход ее печати, конфисковать ее радиостанции и, наконец, предать суду народного трибунала ее руководителей.

ПРОГРАММА ТРОЦКИСТОВ — РЕСТАВРАЦИЯ КАПИТАЛИЗМА

ЖЕНЕВА, 5 февраля. (ТАСС). Коммунистическая газета «Лютт» поместила статью генерального секретаря компартии Швейцарии Эмбер-Дро, посвященную процессу антисоветского трюкистского центра.

Эмбер-Дро подчеркивает, что программа трюкистских предателей сводилась к реставрации капитализма в СССР. Эта программа, указывает автор статьи, ледяком вытекала из капиталистской теории о невозможности построения социализма в одной стране. Эмбер-Дро заявляет, что фашистская Германия, которой служили трю-

НОВЫЙ ГЕРМАНСКИЙ КРЕЙСЕР

БЕРЛИН, 6 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня в Гамбурге в присутствии командующего германским военно-морским флотом генерал-адмирала Редера спущен на воду тяжелый крейсер «Адмирал Гиплер».

А. Климов.

СТРОИТЕЛЬСТВО ДИРИЖАБЛЕЙ В ГЕРМАНИИ

По сообщению выходящей в Дюссельдорфе газеты «Дейче берверксейтунг», германское общество «Цепеллин-Редерей» в Фридрихсгафене начнет постройку еще одного дирижабля «ЛЦ-131», как только закончится постройка дирижабля «ЛЦ-130», который будет готов в середине этого года.

Газета сообщает также, что в самолетно-дирижаблестроительном заводе в районе Рейн-Майна (около города Франкфурта-на-Майне) будет начата в ближайшее время постройка второго зальмана.

Д-р Эккнер, возглавляющий наблюдательный совет общества «Цепеллин-Редерей», выехал в США для переговоров об организации германо-американского общества, создаваемого для освоения и регулярного обслуживания рейсов дирижаблем через Северную Атлантику. (ТАСС).

«ТАЙМС» О ПОДЕМЕ КУЛЬТУРЫ В СССР

ЛОНДОН, 6 февраля. (ТАСС). «Таймс» поместила пространную статью специального корреспондента, возвратившегося из поездки в СССР. Корреспондент отмечает, что в СССР происходит бурный рост культуры, и подчеркивает, что развитие технической квалификации и индивидуальных способностей в Советском Союзе встает в поперек.

На то, что путешествует по Советскому Союзу, пишет корреспондент, большое впечатление производит прежде всего новая энергия народов СССР.

«Таймс» иллюстрирует статью фотографиями из жизни СССР.

ПЕРЕСЫЛКА ПОЛИТИЧЕСКИХ ЗАКЛЮЧЕННЫХ ИЗ ДАНИГА В ГЕРМАНИЮ

ВАРШАВА, 5 февраля. (ТАСС). По сообщению агентства Пресс, в течение последних недель датские власти вывели многих политзаключенных из Данига в Германию, где они заключены в тюрьму.

«Влагодаря выселке многих политзаключенных из Данига в Германию», — пишет агентство Пресс, — датские тюрьмы снова примут новых арестантов. Население вольного города ожидает новой волны гитлеровского террора и арестов среди оппозиции».

Н. МАЙОРСКИЙ.

Годовщина фашистской вылазки во Франции

(По телефону от парижского корреспондента «Правды»)

ПАРИЖ, 6 февраля. Сегодня — третья годовщина памятной даты 6 февраля 1934 года. Три года назад французский фашизм предпринял разрушительное наступление с целью захватить власть и расправиться с демократическими свободами. В обстановке всеобщего возбуждения, вызванного скандальным делом афериста Ставского, фашисты пытались нанести удар республике. После ряда отдельных демонстраций в различных районах Парижа фашисты стянули в день возобновления парламентской сессии — 6 февраля — все свои силы на площадь Согласия, напротив палаты депутатов. Фашистские молотчики хотели разогнать парламент, — дело шло о попытке государственного переворота. Фашистская вылазка была подавлена.

Но выступления фашистов было воспринято рабочими массами Парижа как боевой сигнал. Через три дня, 9 февраля, состоялась грандиозная, невиданная раньше антифашистская демонстрация, которая не оставляла места сомнениям, на чьей стороне подавляющее большинство населения Парижа и всей Франции.

Фашизм был отброшен назад, и февральские дни 1934 года послужили исходным моментом для широкого антифашистского наступления, которое продолжается до сих пор и которое, несомненно, достигло значительных успехов.

Одним из важнейших итогов истекших трех лет является укрепление единства антифашистских сил во Франции. Первым шагом было сближение между коммунистами и социалистами. Совместное участие по одну сторону баррикад в февральских

сражениях привело к установлению тесного контакта обеих партий в основных политических кампаниях. В 1936 году было осуществлено профсоюзное единство: слились реформистские и унитарные профсоюзы, создана Объединенная генеральная конфедерация труда. О том, какое значение имело это сближение для французского рабочего класса, можно судить хотя бы по тому факту, что число членов профсоюзов в обеих организациях, равнявшееся до объединения 700—800 тыс., дошло сейчас до 5 млн и продолжает расти. Вслед за осуществлением профсоюзного единства был поставлен вопрос о единстве политическом, о создании единой революционной партии рабочего класса. Последнее официальное сообщение ослепительного единства было опубликовано 3 февраля, указывая, что переговоры по этому вопросу продолжаются.

Служение французского рабочего класса, решительное его выступление против фашизма привело к тому, что доверие к антифашистскому фронту возросло в самых разнообразных слоях французских трудящихся: крестьяне, ремесленники, мелкие торговцы со все большей готовностью стали поддерживать антифашистские лозунги.

С другой стороны, крупнейшая партия мелкой и средней буржуазии города и деревни — партия радикалов — решила, преодолевая колебания некоторых элементов, присоединиться к антифашистскому лагерю.

В 1935 году, к празднику Французской революции 14 июля, оформился народный

фронт: единство действий коммунистов, социалистов и радикалов в борьбе против фашизма. Партия народного фронта выступила согласованно на выборах 1936 года и одержала блестящую победу. У власти стало правительство Леона Блюма, в котором решающую роль играют социалисты и которые поддерживают партию народного фронта.

Фашизм пытался перейти в новое наступление против народного фронта. В этих махинациях участвовали биржа, реакционные газеты, а также троцкистские агенты фашизма. Один из задуманных маневров состоял в том, чтобы оторвать радикалов от народного фронта. Было приложено много усилий, чтобы запугать радикалов слухами о каком-то таинственном «коммунистическом заговоре» и т. п. Радикалы, однако, не дали себя обмануть. Устами Эррио они заявили на демонстрации народного фронта в Лансе 24 января о своей полной поддержке правительства Блюма. В появившейся на-днях интересной книге «Час юбилейный» радикальный депутат Арпамо дает резкую отповедь фашистам. Он пишет:

«Настоящие республиканцы не бояться народного действия. Они знают, что народ, с которым они слились воедино в великих демонстрациях 1933 и 1936 гг., не злонамерен и не тул. Радикалы не могут игнорировать того факта, что вне массового движения нет спасения республике».

С другой стороны, делались попытки спровоцировать беспорядки, которые противопоставили бы правительству рабочим массам и создали бы благоприятную обстановку для фашистского выступления. Подлую роль в этих попытках играли троцкистские провокаторы. Но сознательность и организованность французского рабочего класса велики. Провокация не удалась.

Фашистские элементы возлагали также некоторые надежды на то, что компартия

может пойти на разрыв народного фронта вследствие своих разногласий с социалистами и радикалами в вопросе помощи Испанской республике. Но эти надежды оказались совершенно неосуществленными. Состоявшаяся в 20-х числах января конференция компартии (инициатора создания народного фронта) подтвердила твердую решимость коммунистов поддерживать единство антифашистских сил и выставляла лозунг: «Все для народного фронта, все через народный фронт». Конференция выявила роль компартии, которая увеличилась с 81 тыс. (январь 1936 г.) до 284 тыс. человек (январь 1937 г.).

Прошедшие 2 февраля в палате депутатов прения по вопросу о национальной обороне показали, что коммунисты оказывали поддержку правительству Блюма. Итак, несмотря на трудные моменты и неблагоприятные факторы, несмотря на враждебные интриги, единство антифашистских сил во Франции укрепилось.

Французскому фашизму, наоборот, не удалось создать прочный блок; он пытался это сделать, выставляя лозунг «национального фронта» в противовес лозунгу народного фронта. Но среди партий и групп, которые в той или иной форме поддерживают идею «национального фронта», скоро обнаружилось колебание и разногласия. Главную роль в этом сыграли вопросы внешней политики.

После демилитаризации Рейнской зоны 7 марта 1936 года угроза германского нападения на Францию стала совершенно наглядной как для широких масс, так и для профессиональных политиков. Во все рост стала проблема защиты мира, проблема солидарности и укрепления таких внешнеполитических связей, которые могли бы обеспечить безопасность Франции. Партия народного фронта, и прежде всего компартия, отстаивают эти насущные, жизненные интересы Франции. Борьба против фашизма означает также борьбу против войны. Антифашистские силы Франции показали,

что они являются «национальными» в лучшем, правильном смысле этого слова, т. е. защищают интересы французского трудового народа.

Французский фашизм, несмотря на демологические фразы, разоблачил себя как противник национальных интересов Франции. И де ла Рок, Дорно, и другие фашистские группы заняли позицию пособничества германскому фашизму и изоляции Франции. Достаточно указать, например, на кампанию, которую они повели, когда обнаружилось военное проникновение Германии в Испанское Марокко.

Несмотря на то, что сведения об этом проникновении пришли из авторитетных источников, французские фашисты пустились в ход версией, будто германские фашистские овецки мирно пилили травку на прусских полях, а «клеветет на них Москва». Эта совершенно ненеплая выходка только поставила в смешное положение ее авторов.

В среде правых парламентских партий, находящихся в оппозиции правительству Блюма, намечается некоторое размежевание. Да тех, кто еще не настолько ослепел, чтобы не замечать грозной внешней опасности, становятся ясным, что игра с фашистским зверем опасна. Не лишено, например, интереса, что в финансовых прениях 5 февраля Поль Рейно в отличие от Фернан-Дорана отметил, что он не добьется сменения правительства Леона Блюма.

Французские антифашисты с полным основанием отмечают 6 февраля как день своей победы. Орган левых республиканцев «Люмьер» сегодня пишет:

«Республиканцы имеют право с гордостью подводить итог укреплению народных сил за последние 3 года».

Завтра рабочие Парижа выйдут на площадь Республики, чтобы возложить венки в память своих товарищей, погибших в борьбе с фашистами в февральские дни 1934 года.

Н. МАЙОРСКИЙ.

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Асахи», министр финансов Юки, отвечая на вопросы представителей партии Сяйга Тайсю, посетивших его 5 февраля, заявил о необходимости составить новый план увеличения налогов с тем, чтобы избежать увеличения некоторых налогов, к которым, по его мнению, принадлежит в первую очередь налог на собственность.

ТОКИО, 6 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Асахи», министр финансов Юки, отвечая на вопросы представителей партии Сяйга Тайсю, посетивших его 5 февраля, заявил о необходимости составить новый план увеличения налогов с тем, чтобы избежать увеличения некоторых налогов, к которым, по его мнению, принадлежит в первую очередь налог на собственность.

