

НОЯБРЬ
5
ВОСКРЕСЕНЬЕ
1939 год
№ 255 (4438)
ЦЕНА 10 КОП.



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН
ЦЕНТРАЛЬНОГО
И МОСКОВСКОГО
КОМИТЕТОВ
ВЛКСМ

ЛОЗУНГИ ЦК ВКП(б) к XXII годовщине Великой Октябрьской Социалистической революции.

1. Да здравствует XXII годовщина Великой Октябрьской Социалистической революции в СССР!

2. Братья по классу, узники капитала, борцам за освобождение рабочего класса во всем мире — наш братский привет!

3. Укрепим интернациональные связи рабочего класса СССР с рабочим классом капиталистических стран! Выше знамя международной пролетарской солидарности! Да здравствует пролетарский интернационализм!

4. Да здравствует мудрая внешняя политика советского правительства, обеспечивающая мир и безопасность нашей родины!

5. Да здравствует наша родная Красная Армия, могучий оплот мирового труда народов СССР, верный страж завоеваний Великой Октябрьской Социалистической революции!

6. Да здравствует Военно-Морской Флот СССР — надежная охрана морских границ нашей родины!

7. Да здравствует могучая советская авиация! Да здравствуют советские летчики — гордые соколы нашей родины!

8. Привет мужественным и бесстрашным бойцам-пограничникам, зорким часовым стране социализма!

9. Боевой привет доблестным бойцам, командирам и политработникам германской Красной Армии, освободившим народы Западной Украины и Западной Белоруссии от гнета польских помещиков и капиталистов!

10. Да здравствуют освобожденные народы Западной Украины и Западной Белоруссии, полноправные члены великой братской семьи народов Союза ССР!

11. Да здравствует единый украинский народ, воссоединенный в Украинской Советской Социалистической Республике!

12. Да здравствует единый белорусский народ, воссоединенный в Белорусской Советской Социалистической Республике!

13. Царская Россия была тюрьмой народов. В Советской стране растет и крепнет союз равноправных народов. Да здравствует союз и дружба народов СССР!

14. Да здравствует братское сотрудничество рабочих, крестьян и интеллигентии нашей страны!

15. Да здравствует Конституция нашей страны, Конституция победившего социализма и подлинного демократизма!

16. Да здравствует блок коммунистов и беспартийных на выборах в Советы депутатов трудящихся!

17. Многомиллионной армии стахановцев промышленности, транспорта, торговли и сельского хозяйства, знатным людям нашей страны — членам большевистского привет!

18. Привет стахановцам социалистических полей, по-большевистски борющимся за высокие урожаи! Да здравствует зажиточная и культурная жизнь колхозов и колхозников!

19. Рабочие и работники, инженеры и техники тяжелой индустрии! За высокую добычу угля, нефти, металла!

20. Рабочие и работники, инженеры и техники машиностроения! Боритесь за развитие самого передового машиностроения в мире!

21. Рабочие и работники, инженеры и техники обороны промышленности! Крепите оборонную мощь нашей родины! Вооружайте Красную армию и Красный Военно-Морской флот новейшей техникой!

22. Рабочие и работники, инженеры и техники топливной и энергетической промышленности! Большевистскими темпами двигайтесь вперед добыв топлива, производство электроэнергии!

23. Рабочие и работники, инженеры и техники легкой промышленности! Больше ситца, шелка, сукна, трикотажа, обуви гражданам Советской страны! Боритесь за улучшение качества продукции!

24. Работники советской государственной и кооперативной торговли! Боритесь за лучшее обслуживание советского потребителя, за культурную советскую торговлю в городе и деревне!

25. Служащие советских учреждений! Боритесь за укрепление государственной дисциплины, за точное выполнение советских законов, добивайтесь образцового удовлетворения запросов и нужд трудящихся!

26. За дальнейший расцвет культуры народов СССР, за новые успехи и завоевания советской науки, техники и искусства!

27. Поднимем культурно-технический уровень рабочего класса до уровня работников инженерно-технического труда!

28. Да здравствует равноправная женщина СССР, активная участница в управлении государством, хозяйственными и культурными делами страны!

29. Повседневная забота о рабочих и служащих, воспитание всей массы членов профсоюзов в духе ленинизма, — почетный долг советских профсоюзных организаций! Да здравствуют советские профсоюзы — школа коммунизма!

30. Трудящиеся СССР! Не забывайте о капиталистическом окружении, укрепляйте нашу социалистическую разведку, помогайте ей коречь врагов народа!

31. Шире развернем критику наших недостатков! Укрепим еще больше мощь и организованность социалистического государства рабочих и крестьян!

32. Да здравствует комсомол — верный помощник большевистской партии! Да здравствует трудящаяся молодежь нашей родины!

33. Учащиеся советской школы! Комсомольцы и комсомолки! Пионеры и пионерки! Овладевайте знаниями, готовьтесь стать борцами за Ленина — Сталина!

34. Да здравствует и крепнет наша могучая родина — Союз Советских Социалистических Республик!

35. Да здравствует наш победоносный рабочий класс!

36. Да здравствует наше победоносное колхозное крестьянство!

37. Да здравствует наша социалистическая интелигенция!

38. Да здравствует Всесоюзная Коммунистическая партия большевиков — передовой отряд трудящихся СССР!

39. Да здравствует Коммунистический Интернационал — организатор борьбы против империалистической войны, против капитализма! Да здравствует коммунизм!

40. Да здравствует великое, непобедимое знамя Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина! Да здравствует ленинизм!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВСЕСОЮЗНОЙ
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ (большевиков).



Участники декады армянского искусства в Москве, награжденные орденами Союза (слева направо): народная артистка СССР А. Б. ДАНИЕЛЯН, композитор А. И. ХАЧАТУРЯН.

УКАЗ

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СОЮЗА ССР
О НАГРАЖДЕНИИ АРМЯНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ИМ. А. А. СПЕНДИАРОВА И АРМЯНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ

За выдающиеся заслуги в развитии театральной и музыкальной культуры и воспитании национальных художественных кадров наградить:

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

Армянский Государственный театр оперы и балета им. А. А. Спандиарова.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

Армянскую Государственную Филармонию.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИЙ.

Москва, Кремль, 4 ноября 1939 года.

УКАЗ

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СОЮЗА ССР
О ПРИСВОЕНИИ ЗВАНИЯ НАРОДНОЙ АРТИСТКИ СССР ЗАСЛУЖЕННОЙ
АРТИСТКЕ АРМЯНСКОЙ ССР ДАНИЕЛЯН АЙКАНУШ БАГДАСАРОВНЕ.

Призвать звание Народной артистки СССР заслуженной артистке Армянской ССР, солистке Армянского Государственного театра оперы и балета имени А. А. Спандиарова.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИЙ.

Москва, Кремль, 4 ноября 1939 года.

ВРУЧЕНИЕ МЕДАЛИ «ЗОЛОТАЯ ЗВЕЗДА» ГЕРОЯМ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Вчера, 4 ноября, Председатель Президиума Верховного Совета СССР тов. М. И. ШАЙДИТУ, М. И. ШЕВЕЛОВУ, И. Д. НАПАЛИНУ, А. Д. АЛЕКСЕЕВУ, полковнику И. П. МАЗУРУКУ, П. Г. ГОЛОВИНОМ, комбригу И. Т. СПИРИНУ, майору И. Ф. БАЛАНОВУ, капитану М. В. ЮДИЧУ, комкору И. П. ПУМПУРУ, комдиву С. П. ДЕНИСОВУ, капитану В. М. НОВИКОВУ, полковнику А. Б. ЮМАШЕВУ, комдиву С. А. ДАНИЛИНУ, майору П. Ф. ШЕВЕЛОВУ, комбригу И. Т. ЕРЕМЕНКО, полковнику В. А. НОВИКОВУ, старшему лейтенанту В. А. ДУШКИНУ, старшему лейтенанту И. И. ДУШКИНУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И. А. БУРГИСТРОВУ, капитану С. Н. БАМБУРОВУ, капитану В. П. БЫКОВУ, капитану Д. Т. ЛЕВЧЕНКО, капитану И. Н. МОШКУЛУ, майору И. Ф. ТЕРЕЩКИНУ, старшему лейтенанту А. И. ТИМАНКУ, старшему лейтенанту И. Д. ЧЕРНОПЯТКО, В. С. ГРИЗОДУБОВУ, капитану М. М. РАСКОВОЙ, капитану 2 ранга И.

СОЮЗНАЯ ЧЛЕНСКАЯ
СОЮЗНОЕ СОБЫТИЕ
ВОЛОНТЕРЫ МОИ
МОИ

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ССР

О НАГРАЖДЕНИИ УЧАСТНИКОВ ДЕКАДЫ АРМЯНСКОГО ИСКУССТВА

За выдающиеся заслуги в деле развития армянского театрального и музыкального искусства наградить:

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

1. Даниелян Айкакун Багдасаровну — артистку Государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова, заслуженную артистку Армянской ССР.

2. Симонова Рубена Николаевича — художественного руководителя декады армянского искусства, народного артиста РСФСР.

3. Тиграняна Армена Тиграновича — композитора, заслуженного деятеля искусств Армянской и Грузинской ССР.

4. Хачатуриана Арама Ильича — композитора, заслуженного деятеля искусств Армянской ССР.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

1. Алтунина Татуа Тиграновича — руководителя ансамбля песни и пляски Государственной хоровой капеллы Армянской государственной филармонии.

2. Агаджаняна Степана Меликесовича — народного художника Армянской ССР.

3. Абагянна Гарегина Акоповича — начальника Управления по делам искусств при СНК Армянской ССР.

4. Арутюнова Илью Ильича — балетмейстера Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

5. Арутчяна Михаила Аветовича — главного художника Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова, заслуженного деятеля искусств Армянской ССР.

6. Вартаняна Завела Гевондовича — директора Армянской государственной филармонии.

7. Габриеляна (Амбарцума) Галуста — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

8. Галстяна Григора Хачатуровича — народного ашуга.

9. Гуляяна Армена Карапетовича — главного режиссера Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова, заслуженного деятеля искусств Армянской ССР.

10. Иссекяна Лерона (Иопесяна) Николаевича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

11. Ноджояна Акопа Карапетовича — народного художника Армянской ССР.

12. Лисинчана Погоса Карапетовича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

13. Мирчяна Шогиг Ованесовну — артистку Армянской государственной филармонии.

14. Никольского Вениамина Андreeвича — руководителя хора Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

15. Ованесяна Геворга Арутюновича — режиссера и директора Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

16. Погосяна Давида Михайловича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

17. Сазандаряна Татевик Тиграновичу — артистку Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

18. Саралджаева Константина Соломоновича — дирижера Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова, заслуженного деятеля искусств Армянской ССР.

19. Сердобова Николая Николаевича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

20. Степаняна Аро Леоповича — композитора, заслуженного деятеля искусства Армянской ССР.

21. Тавризяна Михаила Арсеньевича — главного дирижера Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

22. Галустяна Айдара Карапетовича — артиста оркестра Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

23. Георгица Георгия Герасимовича — артиста балета Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

24. Гусельникова Всеволода Леонидовича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова, заслуженного артиста Армянской ССР.

25. Тер-Габриэлиана Аvedя Карповича — скрипача квартета им. Комитаса, заслуженного деятеля искусства Армянской ССР.

26. Терлемезяна Паноса Поповича — маestro сцены Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

27. Тиграняна Николая Гадеяча — композитора, народного артиста Армянской ССР.

28. Чакаряна Карапета Александра — художника Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

29. Коcharяна Сурена Акимовича — мастера художественного слова.

30. Мануэльяна Эдуара Вагановича — балетмейстера Армянской Государственной филармонии.

31. Мелин-Пашаева Александра Шамильевны — музыкального консультанта декады армянского искусства, заслуженного деятеля искусства РСФСР, ранее награжденного Орденом Трудового Красного Знамени.

32. Мерагуляна Арама Арутюновича — руководителя ансамбля народных инструментов.

33. Мирзояна Михаила Ивановича — композитора.

34. Мирзояна Гургена Оганесовича — скрипача квартета им. Комитаса, заслуженного деятеля искусства Армянской ССР.

35. Мирзояна Гургена Левоновича — со-художника Армянской Государственной филармонии.

36. Мурадяна Заре Муратовича — солиста балета Ереванского Государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

37. Саакяна Вагаршака Амбарцумовича — артиста Армянской Государственной филармонии.

38. Саргсяна Шагена Егиазаровича — солиста ансамбля песни и пляски Армянской Государственной филармонии.

39. Саргсяна Ара Мирг人造 — скрипача квартета им. Комитаса, заслуженного деятеля искусства Армянской ССР.

40. Сарьян Арутюна Константина Григорьевича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

41. Сельяна Акопа Самсоновича — портного Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

42. Серебряна Галину Вартексому — артистку балета Ереванского Государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

43. Степаняна Сурена Левоновича — скрипача квартета им. Комитаса, заслуженного деятеля искусства Армянской ССР.

44. Степаняна Рубена Герасимовича — дирижера Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

45. Тер-Абрамяна Арменака Ефремовича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

46. Тер-Гевондана Ануашавана Григорьевича — композитора.

47. Териана Михаила Никитича — скрипача квартета им. Комитаса, заслуженного деятеля искусства Армянской ССР.

48. Тонарского Николая Михайловича — артиста оперы им. А. А. Спендиарова.

49. Фомина Николая Ивановича — артиста Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

50. Хачатрян Тушик Константиновичу — артистку Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

51. Хачинян Евгению Сергеевичу — артистку Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

52. Шавердяна Александра Исааковича — музыканта.

53. Шагиняна Акопа Григорьевича — зам. начальника Управления по делам искусств при СНК Армянской ССР.

54. Шакаряна Александра Николаевича — артиста балета Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

55. Шинкян-Вонину Любовь Павловну — артистку балета Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

56. Грузина-Ефимова Ефима Григорьевича — артиста балета Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

57. Давтия Агавартяна Давидовича — главного администратора Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

58. Карагезяна Сурена Николаевича — артиста оркестра Ереванского государственного театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

59. Кошина Лусию Геворковну — артистку ансамбля песни и пляски Армянской ССР.

60. Мадяяна Левона Мануковича — артиста оркестра (дулькиста) народных инструментов Армянской Государственной филармонии.

61. Мамиконяна Вагаршака Ервандовича — солиста хора Армянской Государственной филармонии.

62. Мамасяна Грачия Гегамовича — директора Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

63. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

64. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

65. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

66. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

67. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

68. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

69. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

70. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

71. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

72. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

73. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

74. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

75. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

76. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

77. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

78. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

79. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

80. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

81. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

82. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

83. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

84. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

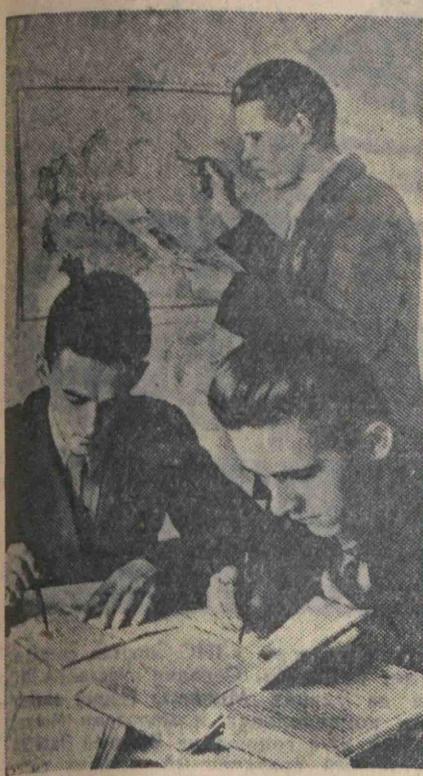
85. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

86. Аветисяна Грачия Гегамовича — артиста оркестра Ереванского театра оперы и балета им. А. А. Спендиарова.

</div

СТРАНА ГОТОВИТСЯ К ВЫБОРАМ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ.

С БОЛЬШЕВИСТСКОЙ СТРАСТНОСТЬЮ РАЗ'ЯСНЯТЬ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ЗАКОН



ВЫСОКАЯ АКТИВНОСТЬ МОЛОДЕЖИ

Предстоящие выборы в местные Советы депутатов трудящихся потребуют от комсомольских организаций значительно большего размаха агитационной работы среди избирателей, чем при выборах в верховые органы власти. Большое количество агитаторов Иванова стали систематически проводить на участках беседы, доклады и лекции. Особенной активностью отличается агитколлектив Ивановского мясокомбината. 16 агитаторов уже многое сделали для того, чтобы население хорошо знало избирательный закон и свои права.

У каждого агитатора есть дневник, где он собирает интересные факты для бесед, отмечает важнейшие события, происшедшие в стране и за рубежом за шестимесячный период, затем рассказывает о них избирателям.

Как же комсомольская организация Ивановской области выполняет эту ответственную задачу?

Поначалу избирательной кампании мы занимались главным образом организационной работой, провели горожане, районные собрания комсомольского актива и агитаторов. Люди, которые должны руководить агитационной работой, — заведующие отделами пропаганды и агитации горкомов и райкомов комсомола, — прежде всего сами изучали избирательный закон и технику выборов на проведенном обкомом ВЛКСМ семинаре.

Потом горожане и районные комитеты организовали учебу для молодых агитаторов, приступивших к своей работе впервые.

Комсомольцы-агитаторы изо дня в день разъясняли населению решения внеочередной Четвертой Сессии Верховного Совета СССР, речь товарища Молотова об оказании помощи братским народам Западной Украины и Западной Белоруссии, международные события. На участках уточнялись списки избирателей, проверялись издаваемые книги, подбирались группы актива.

Есть у нас и недостатки. Некоторые горожане и райкомы не удовлетворительно проводят агитационную работу. Это видно хотя бы из такого примера: только за два месяца комсомолец Колтугункин из города имени Серго Орджоникидзе тов. Зубарев провел с работниками своей смены 21 беседу; 3.150 человек участвовало в этих беседах.

Комсомольцы текстильного комбината имени Дзержинского еще до начала избирательной кампании обсудили с агитаторами. Если работники Наволокского района комбината вместе с агитаторами ходят на участки и на личном примере показывают, как надо проводить беседы, то этого никак не скажешь о Родниковском и Сокольском районах. А там, где слаб контроль районных комитетов, есть и комсомольские организации, которые все еще не миновали периода раскачки.

Например, на фабрике имени рабочего Федора Зиновьева (Сталинский район, гор. Иваново) из 25 комсомольцев-агитаторов начали работать только 6.

Сейчас мы добиваемся, чтобы наши агитаторы могли полностью удовлетворить возросшие запросы избирателей, чтобы они спасли и правдиво разъясняли политику нашего партии и правительства.

А. ВЯТКИН,
секретарь Ивановского обкома ВЛКСМ.

После обнаружения Указа Президиума Верховного Совета РСФСР о начале избирательной кампании в общирном зале клуба собрались обединенные комсомольские собрания молодых бойцов и сверхсрочников. Политрук тов. Ленских подробно и обстоятельно рассказал собравшимся о значении и особенностях начавшейся избирательной кампании, разъяснил задачи агитаторов. Выступая в прениях, бойцы подчеркнули определенную агитационную работу, говорили о недостатках, предлагали как исправить. Собрание прошло очень успешно.

После собрания 11 комсомольцев, капитанов и членов партии, отлучников боевой и политической подготовки, пошли на избирательные участки.

Первая беседа была посвящена положению в Западной Европе.

Хорошо и умело провели беседы комсомольцы гг. Заболотный и Тараненко. Они предусмотрительно захватили с собой географические карты, диаграммы, карикатуры, высмеивающие политику так называемых «демократических» стран.

С большим вниманием слушали избираемых воинами рассказы бойцов о том, что встречали Красную Армию народы Западной Украины и Западной Белоруссии. Боец из Бессарабии не успевал отвечать на вопросы, до того велика была активность прислушивающих.

Приводя агитаторов, избиратели крепко хали им руки и просили почтче быть на участках.

Агитаторы добровольно выполняют эту просьбу. Большую помощь агитаторам оказывает секретарь партийного — политрук тов. Коржов. Он собирает агитаторов за несколько дней до выхода на участок, сопротивляет, какое использовать материалы. После бесед тов. Коржов проверяет как бойцы справились с работой, узнает, какие издалились вопросы, как бойцы на них отвечали, и вновь дает указания.

Красноармеец В. ВАЩЕВ.

На избирательных участках в местные Советы депутатов трудящихся.

Фoto M. РЫЖАКА.

Курсант авиашколы имени П. Осипенко агитатор С. И. СПИВАК проводит беседу о выборах в местные Советы депутатов трудящихся.

Фoto M. РЫЖАКА.

СВЕРСТИКИ С БЕРЕГОВ ЗБРУЧА

Федор шептал соседу:

— Чего вин крыть?

Школьник рос в подвале разрушенного помешичьего дома. Семья мечтала о хате. Когда-то хата была. Старая, по соломой, на свою. Ее сожгли в мае войны. Отец глядел на зарево. Он повторил:

— Теперь у нас нема хаты.

Он пошел к пану Глухому просить земли. Пан сказал: «Живи два месяца, а потом влезай куда хочешь». Потом «великодушный» пан разрешил жить в подвале своего бывшего дома.

Семь лет прожила семья в подвале. Несколько склонившихся вместе досок заменили кровать для пятерых детей. Здешне было темно утром, днем, вечером. Карапушки и кукуруза шли на завтрак, обед, ужин, как он.

Мы рассказываем о жизни Назара Мационского и Федора Бадюковича, об истории двух молодых людей с разных берегов Збруча.

И.

В школе пели: «Еще Польска не сгине!..» Разучивали и другие песни. Одна называлась «Не дадим свой земли». Федор не понимал, о какой земле поется в песне, кому ее не надо отдавать. До этого он из гла учился в украинской школе, но ее закрыли. В польской школе все было чужими и непонятными. На уроках пели он прятался назад и оттуда поглядывал влево и вправо. Учителя были чужими и острым глазом. Он кричал:

— Тебор, сини, там, пса кров!

Денцизиям школам долго и чуточку рассказывали о польских королях. Особенно часто склонялось имя Стефана Батория. Это был любимый герой учителя, и он всегда твердил о нем. Илога учитель восхулился. Он размахивал руками и визжал:

— У нас будет Велика Польска от моря до моря. Каменец-Подольск наш! Киев наш!

Украинские мальчики ехали.

Она вела его вместе с поэтом по этапу, в тюрьму, в Оренбургские стены. Вместе с поэтом Федор неголова и грустна о судьбе украинской девушки Екатерины. Здесь, в родных селах тоже были свои Екатерины. Они, подобно ей, гибли на палачине.

Украинская молодежь иногда собиралась у кого-нибудь в хате. Там не говорили о политике. Этого слова не знали. Но, естественно, там собираются белорусы, безработные, там начинаются беседы о тихой жизни. Жандармы запрещали собираться. Однажды, когда Федор уходил с жандармами, его арестовали. Они шли с жандармами по улице. Насколько им лягнулась шумная ватага людей. Это были кулацкие молодежи из «Сокола» и «Стrelka». Для них выстроили большой каменный клуб, и они возвращались оттуда.

Федор спросил жандарма: «Почему им можно собираться, а нам нет?» Жандармы оскалились: «Молчать!» Парень провел сутки за решеткой.

Дома сидеть он не мог. Мать молчала, но глаза ее спрашивали: «Что будем делать?» Он уходил, слонялся по улицам, иногда думал о будущем.

Он с надеждой смотрел на левый берег реки.

Иогда Федор ходил к берегу Збруча. В советской Гусатине горели электрические огни. Он долго молча смотрел на советскую сторону. Там, говорили, живут совсем другим: у крестьян много земли, они имеют работу, а значит и хлеб. Это было так близко и так недоступно.

С той стороны долетали обрывки незнакомых песен. Молодые голоса пели о чём-то хорошем и радостном.

Федор и его товарищи тоже пели иностранные песни. Он лежал на гору за село и там затягивали грустные украинские мелодии, которые слышали от родителей. Где-то сказал, что знает русскую песню. Ее разучили. В ней несколько раз повторялись слова: «Как нас не служба царскую на войне». Однажды песню услышали жандармы. Они разогнали певцов, стреляли по убегавшим. Они не знали, что это старая песня царских солдат. Русские слова были запрещены, их боялись.

Великий украинский поэт Шевченко тоже был поэт запретом. У Федора была книжка с его стихами и биографией. За два года учебы в украинской школе он немножко научился читать. Книга рассказывала юноше о жизни певца украинского народа.

— Напе секретарь, дайте заработать на хлеб.

Учился он у сапожника. В семье думали: может, мастеровому лучше. Но заключили, что придет к мастерству.

Федор кланялся и говорил:

— Напе секретарь, дайте заработать на хлеб.

Когда умер отец, женщины говорили ему со вздохом:

— Теперь ты сирота, Назар, нет у тебя ни батки, ни матери.

Мужчины досадливо махали рукой:

— Затянули! сирота за спрота. В колхозе нет спрот.

Она знала это. С тех пор, как семья вступила в колхоз, жизнь становилась все лучше и лучше. Он был обут, одет, ходил в школу.

Первого мая с красными флагами школьники ходили к Збручу. Назар знал,

Забыли о главном

От корреспондента «Комсомольской правды» по Марийской АССР

Началась избирательная кампания по выборам в местные Советы депутатов трудящихся. Казалось бы, что все культурно-просветительные учреждения должны были усилить агитационно-массовую работу среди избирателей. Однако этого не произошло в Оршанско-Марийской АССР.

Проверка, произведенная обкомом комсомола, показала, что избы-читальни, хлебозаводы и оршанский Дом социалистической культуры стоят в стороне от избирательной кампании. Большая часть работников культурно-просветительных учреждений не разыскивает избирателей, производят выборочных документов, не организует вскрытия агитаторов, хлебозаводов.

Особенно неприятное впечатление производят марковская избы-читальня. Здесь — грязь, паутина, висят старые зоозиги, нет выборочной литературы. Имеющаяся библиотека насчитывает не более 300 книг 1926—1934 гг. издания. Средства на пополнение книжного фонда не используются. Из 368 рублей, предназначенных на приобретение литературы, израсходовано всего-навсего... 52 рубля.

Крайне удивителен тот факт, что районные организации с равнодушным взором на разные работы в оршанском Доме социалистической культуры, а между тем, имеющиеся звуковой киноаппарат и две кинопроекции продолжительное время не работают.

Неповоротливая администрация Дома социалистической культуры пытается оправдать бездействие киноаппаратов тем, что марийская контора кинопроката не отвечает в Оршанку кинокартин. Все «участие» Дома социалистической культуры в избирательной кампании выражается в том, что здесь проходят всего лишь две лекции на тему о выборах в местные Советы.

Совещаний и семинаров с работниками культурно-просветительных учреждений никто не проводит, люди варятся в собственном соку.

Несмотря на то, что в большинстве случаев избачами и заведующими хлебозаводами являются комсомольцы, Оршанский район ВЛКСМ не интересовался их работой, самоустранился от руководства их деятельностью. В текущем году борьба Оршанского райкома комсомола не заслужила ни одного доклада о работе комсомольцев, занятых в культурно-просветительных учреждениях.

г. Иошкар-Ола. Н. БУСЫГИН.

В Харькове нет литературы о выборах

ХАРЬКОВ, 4 ноября. (Наш корр.).

Обычная картина в книжных магазинах Харькова:

— Положение о выборах есть?

— Нет.

— А когда будет?

— Не знаем.

Обращаемся к управляющему областной конторой Когиза тов. Дрижеруку. Ответ тот же:

— Нет и не скоро будет.

Оказывается, Харьковская литература о выборах достичь избирательную литературу потому, что Когиз уже выпустил свой план и больше литературы не присыпает.

Какой это был план, можно судить хотя бы по тому, что на многих избирательных участках есть только 1—2 экземпляра Положения о выборах, а у сотен избирателей и того нет.

Назар знал это.

Назар знал это

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ

СООБЩЕНИЕ
ВЕРХОВНОГО КОМАНДОВАНИЯ
ГЕРМАНСКОЙ АРМИИ

БЕРЛИН, 4 ноября. (ТАСС). Германское информационное бюро передает следующее сообщение верховного командования германской армии: «На западе на отдельных участках фронта отмечается, как и вчера, артиллерийская и разведывательная деятельность».

ФРАНЦУЗСКОЕ СООБЩЕНИЕ

ПАРИЖ, 4 ноября. (ТАСС). Агентство Гавас передает следующее официальное сообщение о военных действиях, опубликованное в Париже сегодня вечером: «В течение дня отмечалась активность небольших разведывательных отрядов обеих сторон в районе между Мозелем и Сарром».

ГЕРМАНСКИЕ САМОЛЕТЫ
НАД ФРАНЦУЗСКОЙ
ТЕРРИТОРИЕЙ

ПАРИЖ, 3 ноября. (ТАСС). По сообщению газеты «Матан», несколько германских самолетов вчера утром появились над северными районами Франции. Но самолеты были открыты огонь зенитной артиллерией. Одни из германских самолетов были сбиты. Из четырех человек экипажа самолета один ранен и один убит.

ВОЗДУШНЫЙ БОЙ
БЛИЗ ШОЛАНДИИ

ЛОНДОН, 3 ноября. (ТАСС). Эдинбургский корреспондент газеты «Иннинг ньюс» сообщает, что сегодня в районе залива Форт о Форт наблюдалась большая активность авиации. Полагают, что происходил воздушный бой в нескольких милях от берега между германскими самолетами и английскими истребителями.

ПОТЕРИ СРЕДИ
АНГЛИЙСКИХ ЛЕТЧИКОВ

ЛОНДОН, 4 ноября. (ТАСС). Последний список жертв в английском военно-воздушном флоте насчитывает 30 человек, из которых 11 человек убито.

ВОЕННЫЕ РАСХОДЫ АНГЛИИ

БЕРЛИН, 4 ноября. (ТАСС). Германское информационное бюро, ссылаясь на сообщение газеты «Артобланзет», сообщает, что английское правительство готовит выпуск крупного военного займа. Далее «Артобланзет» сообщает, что военные издерзкии Великобритании составляют 5,25 млн. фунтов стерлингов ежедневно. Расходы Англии за последнюю неделю составили 33,6 млн. фунтов стерлингов. Доходы за этот же период составили всего 17,7 млн. фунтов стерлингов.

ОПРОВЕРЖЕНИЕ ГЕРМАНСКОГО
ИНФОРМАЦИОННОГО БЮРО

БЕРЛИН, 4 ноября. (ТАСС). Германское информационное бюро передает следующее сообщение верховного командования германской армии: «На западе на отдельных участках фронта отмечается, как и вчера, артиллерийская и разведывательная деятельность».

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ВОЙНА

ЛОНДОН, 3 ноября. (ТАСС). Английское министерство экономической войны сообщает, что контрабандный контроль союзников задержал свыше 500 тыс. тонн разного рода грузов. 12 октября Франция опубликовала данные, согласно которым ее захвачено 150 тыс. тонн различных товаров. За последние две недели Англия задержала 63 тыс. тонн товаров. Таким образом за первые 8 недель войны Англия захватила около 400 тыс. тонн грузов.

БЕРЛИН, 3 ноября. (ТАСС). Германское газеты печатающие сообщение голландской печати о том, что в настоящем время в английском контролльном порту Даунс находится 14 голландских пароходов, документы которых проверяются английским министерством экономической войны. Эти торговые суда задержаны англичанами в период с 5 по 20 октября. Таким образом эти пароходы находятся в английском порту уже две недели.

В другой английской контролльной базе в Веймуте находится 5 голландских пароходов, которые прибыли туда между 11 и 31 октября. В английской контролльной базе Биркбрулл содержится 11 норвежских, 4 датских, 1 финляндский, 1 американский и 5 шведских пароходов.

В этих трех английских контролльных портах всего находится 74 иностранных судна.

КРУПНЫЕ ВОЕННЫЕ ЗАКАЗЫ
АНГЛИИ И ФРАНЦИИ В США

НЬЮ-ЙОРК, 4 ноября. (ТАСС). Как сообщает вестник конгресса газета «Нью-Йорк таймс», в связи с отменой эмбарго на вывоз оружия в официальных кругах полагают, что в ближайшие недели Англия и Франция разместят в США военные заказы на 1 млрд. долларов.

Франция уже заключила договор на покупку 4.600 самолетов и моторов. Англия ведет переговоры о закупке 1.600 учебных самолетов. Был указан корреспондент, из достоверных источников сообщают, что Франция предполагает дополнительно закупить 3.800 самолетов, а Англия 4 тыс. самолетов.

ГАЗЕТА «БАЛТИК ТАЙМС»
О СССР И ПРИБАЛТИКЕ

ТАЛЛИН, 4 ноября. (ТАСС). В связи с докладом т. Молотова, газета «Балтик Таймс» посвящает специальную статью современному положению прибалтийских стран.

«За последнее время Советский Союз, пишет газета, — сыграл большую роль в международной политике. Система безопасности, выраженная в договорах СССР с прибалтийскими странами, имеет большое стратегическое и экономическое значение. Сотрудничество на благо всеобщей безопасности является величайшей ценностью для всех договорившихся государств. Однако все это неправильно истолковывается за границей. В некоторых странах еще и теперь появляются статьи о том, что прибалтийские государства будут взяты под контроль Советского Союза и что «советизация» их неизбежна. Такие заявления являются смехотворными. Эстонский народ уверен в своем будущем и развивает свою культурную, экономическую и политическую жизнь согласно своей воле и своему желанию. Позиция Советского Союза по этому вопросу кристально ясна. Это ярко подчеркнуло Молотов в своем докладе. Заключенные пакты быстро осуществляются. Практика их осуществления показывает, что действительное содержание пактов СССР с прибалтийскими странами является мир в Балтийском бассейне».

Касаясь основной линии внешней политики СССР, газета продолжает: «Советский Союз является единственной великой державой, которая не дала себя втянуть в войну и в будущем стремится остаться на этом пути. На Советского Союза имеются большие общие с другими нейтральными государствами интересы мира. Прибалтийские государства имеют все возможности согласовать свою традиционную политику тройственного содружества с политикой мира Советского Союза».

ОБЩЕСТВО
ЭСТОНО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ

ТАЛЛИН, 4 ноября. (ТАСС). В Эстонии создано Общество эстоно-советской дружбы. Основатели общества — председатель государственного совета Эстонии М. Пунг, председатель эстонского Центрального кооперативного объединения Ян Пыдра и начальник протокольного отдела министерства иностранных дел Артур Тулдава. Согласно устава членами этого общества могут быть граждане Эстонской Республики и граждане Советского Союза. Общество ставит своей целью укрепление дружбы между эстонским народом и народами Советского Союза и развитие взаимного общения, особенно в культурной и экономической областях.

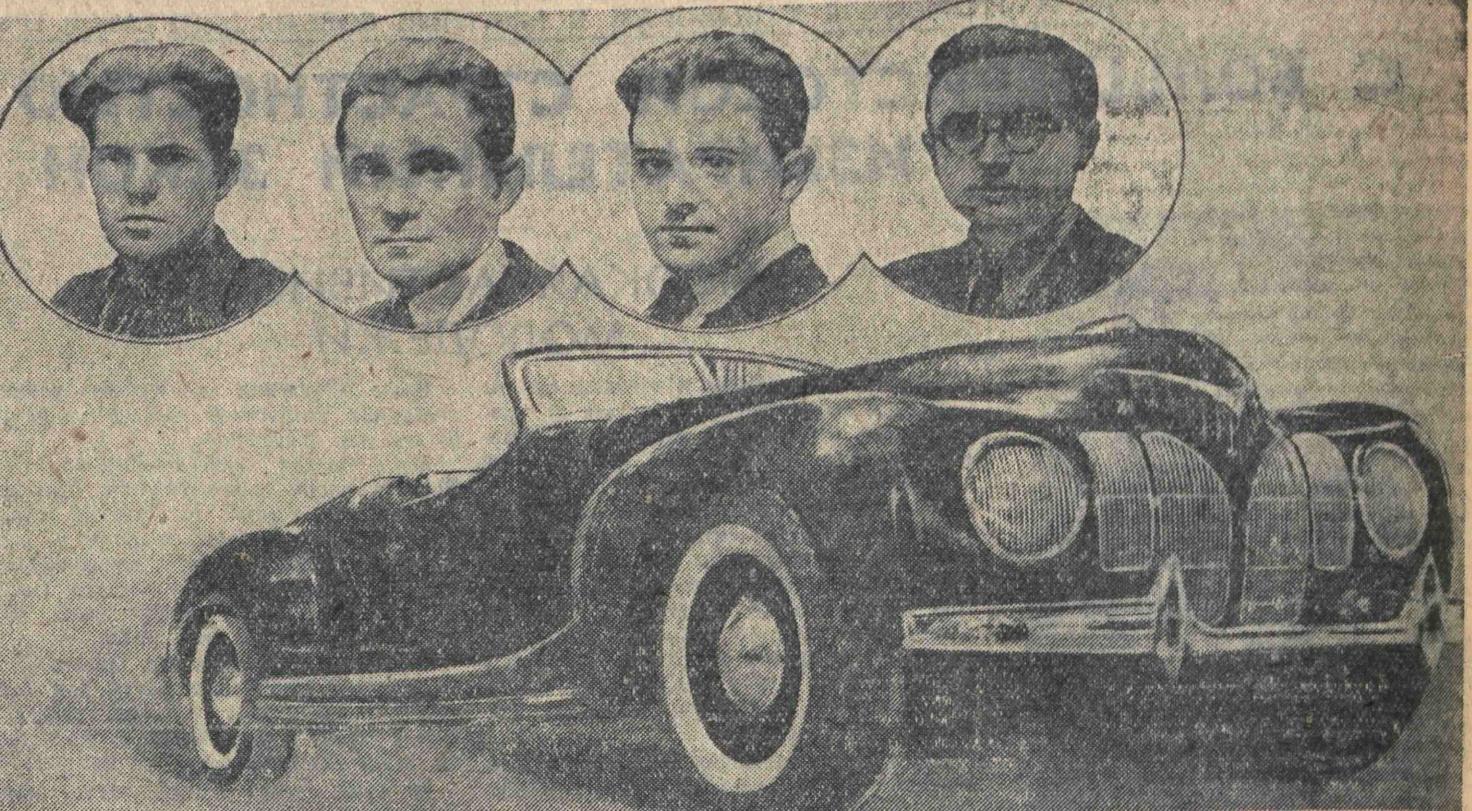
ОТМЕНА ЭМБАРГО
НА ВЫВОЗ ОРУЖИЯ В США

ВАШИНГТОН, 4 ноября. (ТАСС). Сенат и палата представителей одобрили окончательный проект закона о нейтралитете, отменяющий эмбарго (запрещение) на вывоз оружия. Окончательный проект закона, утвержденный сенатом и палатой представителей, не расходится с тем законопроектом, который был принят сенатом 27 октября, за исключением некоторых незначительных деталей.

ПОПРАВКА ТАСС

В предыдущем абзаце опубликовано вчера сообщение «Вручение верительных грамот полпредом СССР в Литве» допущена опечатка.

Вместо «гражданы Польши» следует читать: «попранные Польши». (ТАСС).



Вчера на Московском автомобильном заводе имени Сталина закончилась сборка первого советского спортивно-скоростного автомобиля «ЗИС-Спорт». Автомобиль спроектирован молодыми конструкторами А. И. Пухалиным, В. Я. Кременецким, Н. В. Пульмановым и В. Н. Ростиковым в подарок к 20-летию комсомола и построены комсомольцами и молодежью завода имени Сталина к 22-летней годовщине Великой Октябрьской революции.

Проектная скорость автомобиля «ЗИС-Спорт» достигает 170 километров в час. Она превышает предельные скорости лучших иностранных спортивных машин этого типа.

На темносиене кожухе радиатора «ЗИС-Спорта» сверкают серебристые буквы: «ХХ лет ВЛКСМ». Сегодня красавец «ЗИС-Спорт» впервые появится на улицах Москвы. Новый автомобиль — прекрасный подарок комсомольцам и молодежи Московского завода имени Сталина к 22-летней годовщине Великой Октябрьской революции. Это — чудесный праздничный сюрприз советским спортсменам-автомобилистам.

На снимке: автомобиль «ЗИС-Спорт» и его конструкторы. Слева направо: А. И. ПУХАЛИН (ведущий конструктор), В. Н. РОСТИКОВ, В. Я. КРЕМЕНЕЦКИЙ и Н. В. ПУЛЬМАНОВ. Фото А. Глыбова.

НА НЕФТИНЫХ ПРОМЫСЛАХ
ЗАПАДНОЙ УКРАИНЫ

В Москву возвращается руководитель бригады Наркомата нефтяной промышленности СССР, взыгравшей на промысле Западной Украины, инженер В. С. Еременко. В беседе с сотрудниками редакции тов. Еременко сообщил следующее:

— Наша бригада посетила нефтяные месторождения Дрогобыч, Мраинцы, Схидница, Туставинцы и Борислав — самый крупный нефтяной район, дававший до 60 процентов всей добычи нефти вы提炼 Польши, а также побывала на нефтеперерабатывающих и газоизвлечениях заводов.

Нефтяные месторождения разбросаны на территории длиной до 200—250 километров и шириной до 70 километров. Мы увидели затухающие промыслы с маленькими вышкиами. Действующие незабываемые картины встречи Красной Армии с освобожденными народами Западной Украины и Западной Белоруссии. Оформление Бирюзовского проспекта посвящено теме «Жизнь и деятельность С. М. Кирова в Ленинграде». Здание бывшей Фондовой биржи оформлено на тему «СССР — могучая морская держава». Одно из крупнейших зданий, расположенных в центре города, — Дом книги будет оформлен на тему «Ленинско-Сталинский комсомол».

На набережной Невы против места, где в октябре 1917 года стоял крейсер «Аврора», стрелявший по Зимнему дворцу, установлена гранитный памятник. На одной его стороне высечен на камне силуэт «Авроры», на другой — дана историческая справка.

Браслет оформляется плоскими и магнитными городами Ленина. Гостиный двор оформлен на тему «Красная Армия — армия освобождения труда». Отражение панно настолько ясно, что можно видеть лица народов Западной Украины и Западной Белоруссии. Оформление Бирюзовского проспекта посвящено теме «Жизнь и деятельность С. М. Кирова в Ленинграде». Здание бывшей Фондовой биржи оформлено на тему «СССР — могучая морская держава». Одно из крупнейших зданий, расположенных в центре города, — Дом книги будет оформлен на тему «Ленинско-Сталинский комсомол».

В одном из залов музея экспонируются два кресла, принадлежавшие Карлу Марксу, деревянное кресло, в котором Маркс работал над гениальным произведением «Капитала», и мягкое кресло, где Маркс проводил минуты отдыха в последние годы своей жизни.

Кресла, принадлежавшие Марксу, получены Музеем Революции из Института Маркса — Энгельса — Ленина. Они принесены в дар Советскому правительству внукою Маркса — Семеном Семёновичем Семёновым.

Сейчас мы широко развернем разведочные работы, применив новые методы разведки и бурения, поможем освобожденному народу поднять свою нефтяную промышленность.

Состав бригады, выезжающей в Западную Украину, входит инженеры-экспонаторы, промысловики, геологи. Они должны были обеспечить нормальную работу всех предприятий, добывающих и перерабатывающих нефть. Мы добились того, что все скважины начали работать беспорядком и дают около тысячи тонн в сутки. Но это дало не все, что могут дать промыслы.

Сейчас мы широко развернем разведочные работы, применив новые методы разведки и бурения, поможем освобожденному народу поднять свою нефтяную промышленность.

ПОБЕДА ФУТБОЛИСТОВ
«СПАРТАКА»

Вчера команда «Спартака» играла свой предпоследний матч в розыгрыше футбольного первенства страны. Она встретилась с футболистами «Трактора».

«Спартак» вышел на поле в боевом составе. Команде сталинградцев не хватало основного нападающего Пономарева и вратаря Усова, что отчасти повлияло на исход игры.

Примечательно, что бригада, выигравшая в самом начале матча, Вся игра проходила у ворот «Трактора». На 25-й минуте центр нападения Семенов забил первый гол. Через шесть минут левый крайний — Корнилов провел в ворота сталинградской команды еще один мяч. Редкие атаки футболистов «Трактора» разбивались о прекрасно игравшей защитой «Спартака». Со счетом 2:0 закончилась первая половина игры. Во втором тайме мяч побывал по одному разу в сетке тех и других ворот.

Команда «Спартака» осталась играть еще с футболистами «Торпедо», но, независимо от результата этой встречи, спартаковцы займут первое место и завоюют звание чемпиона страны 1939 года.

Борьба за второе место будет еще продолжаться. Его оспаривают команда Центрального Дома Красной Армии, потерпевшая 18 очков, футболисты тбилисского «Динамо» (недобор 19 очков) и команда «Металлурга» (потеряно 21 очко).

Следующий номер «Комсомольской правды» выйдет 7 ноября 1939 г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ВЫШЕЛ ИЗ ПЕЧАТИ
ПОПУЛЯРНО-ТВОРЧЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ
ЦВЛКСМ

«МОЛОДОЙ БОЛЬШЕВИК» № 18

СОДЕРЖАНИЕ:

Передовая — Великий праздник трудящихся. М. Чекалин — Советский патриотизм — М. Чекалин — Сила социалистического общества. Конспекты публикаций И. Петрова — Патриотизм — Сталина — Патриотизм — Октябрьская революция — Вооруженное восстание. И. Селиванов — Марксистский философский анализ ленинизма. Десетерик — Разгром первого пограничника. В. Пичет — Исторический путь народа. Заводы. Выставка «Борьба и Западной Украины». Ответы на вопросы. К. Михайлов — Переселение — Сибирь и государственная задача. ПРАКТИКА ПРОПАГАДЫ. М. Пидтычев — Год работы по новому критику и библиографии. Н. Матюшкин — Народный герой.

ДЕНЬ ПАРИЖСКОГО БЕЗРАБОТНОГО

Помещаемое ниже письмо, опубликованное в запрещенной ныне молодежной газете «Авангард», правдиво рисует безработную жизнь молодых французских безработных. За два месяца европейской войны безработица в Франции не уменьшилась, — наоборот, с каждым месяцем она увеличивается.

Сколько отчаянных усилий затратила умы! — бесплодно, прежде чем оправдаться до нынешнего своего состояния!

Я лихорадочно цеплялся за жизнь, я даже кусалась, но ничего не выходило. Моя жажда особу, как мячик, швыряла с одного учреждения к другому.

Сходи в таком-то, это мой друг. Правда, ты не имеешь права на пособие безработных, но он тебе поможет.

Наскоро пишется записочка, всего несколько строк:

«Попытайся, — говорит друг, — но это не так-то легко.

Правда, ты не имеешь права на пособие безработных, но он тебе поможет.

Чем делать, куда толкнуться? Попытайся найти что-нибудь через биржу.

Наше учреждение, где вчера я работала, — было закрыто.