

Нет тревоги за хлеб

На Днепропетровщине стоит золотая осень, с ясными прохладными утрами и еще жаркими подиумами. Не смышило государства тех руководителей, которые еще совсем недавно сетовали, на дожди, неизвестную. Им больше нечего оправдываться. Но положение не изменилось. Больше того, в сентябре область справляется с хлебопоставками значительно лучше, чем в августе, хотя и тогда она не выполнила заданий. В первую пятницу сентября сдано государству зерна на пятьнадцать тысяч тонн меньше, чем за последнюю пятницу августа. Еще более снизились темпы хлебосдачи после 5 сентября. Годовой план зерноставок Днепропетровщины выполнена на 34,5 процента, тогда как в прошлом году на это же число пахты было выполнено на 64,3 процента. А ведь и машин, и живого тягача, и людей в области стало гораздо больше.

В чем дело? Главный недостаток в проведении уборки урожая и заготовок хлеба, признавали в свое время руководители области, заключается в том, что с первых дней косовины была допущена вредная очередь полевых работ. Очень многие колхозы решили начинать приводить косовицу, а потом складировать, затем молотьбу и в самую последнюю очередь — сдачу хлеба государству. Районы партии, райисполкомы, районы не заметили этого во-время и не исправили ошибку.

Благодущие и неорганизованность, имеющие место в отдельных районах области на начале хлебозаготовок, еще не ликвидированы по сей день. У некоторых руководителей районов нет большевистской тревоги за хлеб. Попрежнему неудовлетворительное организован обмолот. Очень много молодых агрегатов простаивает из-за технических неподходящих. В Приволжской МТС из 27 комбайнов и молотилок работают только десять. В Павлоградском и Петровлянском районах бездействует половина молодых агрегатов. Директора МТС зачастую не проявляют заботы о техническом обслуживании агрегатов, к тому же труд колхозников из молотьбы не организован. Выходят они на работу поздно, уходят с токов рано. В результате даже бесперебойно работающие агрегаты не выполняют дневных заданий. Постоянную молотильную бригаду можно встретить очень редко.

Немало колхозов в связи с озимым семеном целиком переключилось на обмолот только семенных участков. Заведующий Магдалинским районным земельным отделом тов. Забрудский дал колхозам установку: «Молотить только на семена». Сельхозартели Починско-Софьевского и Лидского сельсоветов так и поступили. За первую пятницу сентября они не сдали государству ни одного килограмма.

Для того, чтобы облегчить транспортировку хлеба на заготовительные пункты, правительство разрешило открыть на

С. МАКАРОВ,
соб. корр. «Известий».
г. ДНЕПРОПЕТРОВСК. (по телефону).

Родонаучальник современной азербайджанской музыки

Многовековая история азербайджанского народа — это непрерывная борьба против иноземных захватчиков. Территория Азербайджана являлась ареной разорительных нашествий монгольских ханов, арабских халифов, иранских шахов. Азербайджанскому народу приходилось отставывать и самую жизнь свою, и свои духовные богатства. Народ пел свои песни, восхвалявшие подвиги героев родной земли, борцов против иноземных поработителей.

Как во всех восточных странах, музыкальная письменность в Азербайджане не было. Богатейшие мелодии хранили народные ашуги, передавали поколениям.

В начале нынешнего века в Азербайджане возникли первые культурно-просветительные общества и положено начало собиранию музыкального фольклора. Еще не было подготовленных музыкальных кадров, не было и письменной записи. В этих условиях начал свою деятельность первый композитор азербайджанского народа Узеир Гаджибеков, 60-летие со дня рождения которого отмечается сегодня.

Живописный городок Шуша издавна славился певчими. Узеир Гаджибеков родился в селении Агджабеде Шушинского района. В детстве он постиг сложное искусство импровизации в ладах азербайджанской музыки. Обучаясь в учительской семинарии в городе Гори, Гаджибеков участвует в ученических духовых и симфонических оркестрах, осуществляет первые опыты по обработке народных мелодий. Музикальное образование Гаджибеков получила первоначально на московских консерваториях, а затем в Петербургской консерватории.

Семь опер, три оперетты, — среди них популярнейшая «Ариши ма аллан», — большое количество произведений для оркестра, множество оборонных песен, марши и других произведений написано У. Гаджибековым, основоположником современной азербайджанской музыки. Он явился пионером нового для Азербайджана музыкального жанра — оперы.

25 января 1908 года состоялось первое представление оперы Узеира Гаджибекова «Айли и Меджнун», поданные народной по музее, написанной на популярный классический сюжет. Со времени первого представления прошло более тридцати пяти лет. У. Гаджибековым и его соратниками созданы новые оперы, но попрежнему «Айли и Меджнун» остается любимой оперой в Азербайджане.

Социалистическая революция открыла неограниченные просторы перед народным искусством. В новых условиях расцветает дарование У. Гаджибекова.

По заданию советского правительства У. Гаджибеков организует первый азербайджанский музыкальный техникум, в



У мавзолея Ленина 16 сентября 1945 г.

Фото Н. Колли.

Ленинский мавзолей

Есть в Москве место, к которому советский человек обращает свои взоры, мысли и чувства — в горе и радости, в дни больших исторических испытаний и в дни блестательных побед. Кремль. В нем живет Сталин. У основания его седых стен опочив Ленин. С этими двумя великими именами связаны самые выдающиеся и величественные страницы истории нашего народа и самые замечательные чаяния.

Народ идет на Красную площадь, к ленинскому мавзолею, к Кремлю, когда проходят события, вызывающие взрывы и подъем патриотических чувств, когда человек невозможен быть одному, когда надо быть всем вместе, единой советской семьей. Здесь, с трибуны ленинского мавзолея, товарищ Сталин 7 ноября 1941 года напутствовал войска, идущие на фронт, чтобы защитить Москву и разгромить врага. Сюда стихийно стекались тысячи и тысячи людей, когда Москва салютовала победителям. Сюда же пришел лающий народ, чтобы отпраздновать великий день победы над Германией...

В мавзолей, к Ленину, в дни, когда он был открыт, устремлялись миллионы советских граждан различных возрастов и положений. Это всенародное памятничество стало священной традицией. До июня 1941 года в мавзолее Ленина побывало двадцать один миллион человек.

И вот ленинский мавзолей вновь открыт для посещений.

16 сентября 1945 года. Час дня.

Был тусклый осенний день. Моросил дождь. Как обычно, люди, вступив на Красную площадь, утрясливали торопливый шаг и избавляли от быстрого видеть. Как всегда, они на несколько минут, попадая сюда, забывали обо всем: москвичи — о делах, которые вывели их на улицу в ненастный день, приезжие — о том, что привело их в Москву. Они любовались высокими зубчатыми стенами Кремля и его неизвестными башнями, строгими, прекрасными формами мавзолея. Они сходили с тротуаров, пересекали историческую площадь, чтобы спросить, когда будет открыт мавзолей. И на этот раз дежурный офицер сказал:

— Сегодня.

Сегодняшний слизшийся с республиканской консерваторией. Им создан первый национальный оркестр народных инструментов. Ему же принадлежит часть организации первого азербайджанского государственного хора. Теоретическое исследование У. Гаджибекова в области азербайджанской музыки, изложенное в недавно изданном труде «Основы азербайджанской музыки», — плод многолетней работы композитора, — заложили фундамент подлинно научного изучения национальной музыки.

Жемчужина азербайджанского оперного искусства — созданная У. Гаджибековым опера «Кер-Оглы». Эта опера знаменует новый этап развития музыкальной культуры азербайджанского народа.

«Кер-Оглы» является оригинальным произведением, лишенным какой бы то ни было подражательности. Опера отличается нарающей жизнью, богатой мелодичностью, столь характерной для всего творчества Гаджибекова.

С большой смелостью композитор вводил в симфонический оркестр азербайджанский народный инструмент — тары.

«Кер-Оглы» был исполнен на декаде азербайджанского искусства в Москве в 1938 году. Мне посчастливилось драматизировать этой оперы в присутствии товарища Сталина. Огромный успех и всеобщее признание, которое снискала творчество Гаджибекова во время декады, достойно многосложной деятельности этого крупнейшего современного композитора. Гаджибеков получил высокое звание народного артиста СССР и был награжден орденом Ленина. В дальнейшем правительство присудило ему Сталинскую премию.

Во время Отечественной войны У. Гаджибековом созданы выдающиеся произведения, в том числе капелла «Родина и фронт», патриотические песни и марши, пользующиеся широкой популярностью как в республике, так и в воинских азербайджанских частях.

Попрежнему неуемный У. Гаджибеков в своей общественной деятельности. Он является депутатом Верховного Совета СССР. Бессменный руководитель консерватории. Гаджибеков выразил целое поколение музыкантов. Самыи из них произнесли свое слово на концерте Гаджибекова, который прошел в Азербайджанской Республике.

В условиях социалистического строя благодаря ленинско-сталинскому национальному политику стал возможным музыкальный расцвет искусства в Азербайджане. Имя Гаджибекова неразрывно связано с этим расцветом.

Ашраф ГАСАНОВ, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР.

На Днепрогес возвращается оборудование, вывезенное немцами

ЗАПОРОЖЬЕ, 16 сентября. (ТАСС). На Днепрогес возвращается вывезенное немецкими странами.

Сессия Академии наук БССР

МИНСК, 17 сентября. (ТАСС). Сегодня открылась сессия Академии наук БССР, посвященная шестой годовщине воссоединения белорусского народа в едином белорусском государстве. С вступительным словом выступил вице-президент Академии академик Якуб Колас.

Горный комбайн Макарова

АЛМА-АТА, 17 сентября. (По телефону). Горный комбайн, сконструированный в Караганде главным механиком шахты № 31 тов. Макаровым, прошел пробные испытания. Установленный на одном из участков этой шахты, он каждые сутки выдает более трехсот тонн угля. На шахте № 31 установлен и второй комбайн такого же типа.

Опытная эксплуатация комбайна показала, что он устойчив в работе, не требует многое обслуживания персонала и дает высокую производительность.

Машинностроительный завод имени Пархоменко в Караганде, изготавлившей первый горный комбайн Макарова, приступает к серийному их выпуску.

По примеру горьковских машиностроителей

ХАРЬКОВ, 17 сентября. (По телефону от соб. корр.). Следуя примеру машиностроительных заводов города Горького, харьковские предприятия берут шефство над железнодорожным транспортом, помогают ему во всеморужии встретить зиму.

Первым в Харькове взял шефство над Южной железной дорогой коллектив электромеханического завода имени Сталина. Машиностроители и железнодорожники заключили договор о соревновании в честь 28-й годовщины Октября. Завод обязался к празднику изготвить пусковое оборудование для белгородской ТЭЦ, выделить пятьдесят металлорежущих станков для железнодорожных ремонтных мастерских. Транспортники получат с завода семьдесят электромоторов, пятьдесят передвижных электростанций, двадцать тонн металлических изделий.

Дирекция завода принимает меры к улучшению работы внутриводного транспорта, к ускорению погрузки и выгрузки вагонов на подъездных путях.

Чествование П. М. Садовского

Вчера в Малом театре театральная общественность Москвы отмечала семидесятилетие со дня рождения и пятидесятилетие сценической деятельности лауреата Сталинской премии народного артиста СССР Прова Михаиловича Садовского.

Был показан третий акт комедии Грибоедова «Горе от ума» в постановке юбиляра. Тепло восторженной публикой. П. М. Садовский исполнил роль Фамусова.

Затем началось чествование. На сцене — товарищи юбиляра по театральной работе, представители Комитета по делам искусств при СНК СССР во главе с М. Б. Храпченко, кружение театральных деятелей Москвы, делегаты театров Ленинграда, Киева, Ярославля.

С приветственными речами выступили: тов. Калашников (Комитет по делам искусств при СНК СССР), от коллектива Малого театра народная артистка ССР А. Яблочкина, от Центрального комитета работников искусств тов. Покровский, а также делегации театров МХАТ, Большого театра и др.

Овация на приветствия, юбиляр выразил горячую благодарность советскому правительству за высокую награду.

Московские динамовцы — победители первенства СССР по футболу

В воскресенье динамовцы Москвы, выиграв матчи у своих ленинградских оппонентов, окончательно упрочили за собой первое место в разыгрыше и тем самым добились звания чемпиона страны по футболу на 1944 год. Оставшиеся у московских динамовцев встречи с командой ЦДКА уже не при каких условиях не изменят положения.

Матч начался с стремительной атакой москвичей. Ленинградский вратарь Набутов с гвардейским знаком на груди, стоит перед мавзолеем и смотрит на распахнутые двери мавзолея, по сторонам которых замерли часовые. Демобилизованный. Он уже побывал там, внизу, у Ленина. Но уже не собирается уходить. Глаза его увлажнены.

А люди все идут и идут. В благоговейном молчании они спускаются по гранитным ступеням вниз, поворачивают направо. И вот перед ними — Ленин. Мятый и темный, льющийся сверху свет освещает его бесконечно дорогое, знакомые черты. Совсем тихо люди подымаются на несколько ступеней вверх к самому саркофагу. Они проходят от изголовья к подножию саркофага. Теперь еще лучше видно.

П. БЕЛЯВСКИЙ.

Новый саркофаг для тела В. И. Ленина

На темной скеле из лабрадора высится

новый саркофаг, к которому пойдет тело

Владимира Ильича. Строгое сооружение

закончено новая система освещения.

В саркофаге установлено сорок

четыре проекционных прибора, бросаю-

щие пучки света на Ильича. Для устано-

вления, и самый саркофаг с внешней

стороны также подсвечены невидимыми

для посетителей специальными лампами.

Следующий саркофаг для тела

Владимира Ильича

закончил атаку динамовцев Ленинграда.

Момент казалось, что москвичам не ус-

тятся. Но вот наступил перелом. Бесков

прорывался к воротам ленинградцев, пере-

давал мяч Карцеву, тот бьет по воротам. Мяч

Коммюнике секретариата Совета министров иностранных дел

ЛОНДОН, 15 сентября. (ТАСС). Агентство Рейтер передает опубликованное вечером 15 сентября коммюнике секретариата Совета министров иностранных дел, зашедшего теперь в Лондон.

В коммюнике говорится, что «Совет министров иностранных дел сегодня днем провел пятый заседание под председательством французского министра иностранных дел Жоржа Бида.

Следующее заседание Совета состоится в 11 часов утра 17 сентября.

Совет министров иностранных дел согласился включить Польшу, Украину и Белоруссию в список стран, которым предложено высказать в письменном виде свои взгляды, если они этого пожелают, по вопросу о мирном договоре с Италией.

Большая часть двух последних заседаний Совета была посвящена рассмотрению вопроса об итальянских колониях. Сегодня решено передать этот вопрос заместителю министра иностранных дел для подробного изучения с полным использованием плана, предложенного делегацией Соединенных Штатов, с учетом взглядов, высказанных другими делегациями.

Заместителем министров иностранных дел предложено представить на рассмотрение своих рекомендации за две недели до созыва второй сессии Совета, о дате которой решение будет принято позже.

Прием В. М. Молотовым государственного секретаря США Бирнса

ЛОНДОН, 17 сентября. (ТАСС). Вечером 16 сентября в советском посольстве в Лондоне В. М. Молотов принял государственного секретаря США Бирнса.

Телеграмма редакторов тегеранских газет Совету министров иностранных дел

ТЕГЕРАН, 17 сентября. (ТАСС). Объединенный совет печати в Тегеране направил Совету министров иностранных дел в Лондон телеграмму, в которой говорится, что подписавшие телеграмму редакторы тегеранских газет, представляющие различные политические группировки, считают необходимым довести до сведения Совета о положении в стране.

В Иране, говорится в телеграмме, представители диктаторской власти, в течение 20 лет обиравшие страну и сотрудничавшие с немецким и итальянским фашизмом, «сегодня не считаются с принципами устава Объединенных наций, с помощью штыков лишили иранский народ свободы слова и печати. Они закрывают газеты и арестовывают редакторов». Для сохранения этого режима, говорится далее в телеграмме, на-

взянного народу вопреки его воле, прибегают к попыткам ликвидации свободы и демократии. «От имени общественности, — пишут авторы телеграммы, — мы решительно протестуем против такого положения и официально заявляем, что совершение лишения свободы слова, свободий и личной безопасности. В эти решающие дни мы считаем необходимым ознакомить вас с действительным положением в стране, в котором нет ни малейших следов демократии и свободы, и довести до вашего сведения о всеобщем возмущении народа в связи с установившимися порядками».

Телеграмму подписали: Халила («Эгдам»), Амид Нури («Дадж»), Тафазолли («Иране», «Таймуртан» («Растехнезе иран», Кешвар («Разм»), Ирадж Искандери («Рахбар», «Фатхи» («Демаванд») и другие — всего 26 человек.

Преследования демократических организаций в Иране продолжаются

ТЕГЕРАН, 17 сентября. (ТАСС). В клубе Народной партии в городе Рес состоялось собрание местных рабочих и интеллигентов. Во время собрания двор клуба неожиданно был занят жандармами и солдатами. Присутствовавшим на собрании было предложено очистить помещение, на что последние отвертили откатом. Тогда солдаты и жандармы, сделав несколько выстрелов в воздухе, ворвались в помещение клуба и прикладами начали выбивать людей на улицу. При этом некоторые солдаты пустили в ход штыки. В результате 40 рабочих получили ранения, 12 из них были отправлены в клуб Народной партии в Тегеране, где им оказали первую помощь и устроили на чехлы в клубе в Рес закрыт.

Был совершен налет на центральные клубы Народной партии и Совета профсоюзов в Тегеране. В этот день в клубе Народной партии должно было состояться собрание рабочих, служащих и интеллигентов. Перед началом собрания полицейские заняли вход в клуб и никого не пропускали. Около 6 часов вечера, когда у здания образовалась большая толпа явившихся на собрание людей, полицейские не смогли удержать их, и вся масса с улицы ринулась в помещение. Ни один полицейский при этом не

пострадал. Собрание было открыто и прошло спокойно.

После собрания в клубе остались только служащие и 12 раненых, доставленных из города Рес. Однако в 9 часов 30 минут вечера в клуб, выломав дверь, прикладами, вошли жандармы, полицейские и солдаты. Они арестовали всех находившихся там служащих, 12 раненых и явившихся в этот момент на шум известного деятеля Народной партии д-ра Яэли и члена Народной партии Хейроха с женой. Затем солдаты, полиция и жандармы разгребли клуб, выбили окна, разбили все, что было на столах и стенах, а документы частично забрали, а частично порвали и сожгли во дворе.

В это же время точно таким же образом был разгромлен клуб Центрального совета профсоюзов. При этом из кассы профсоюзов было похищено 10 тысяч риалов.

Оба здания заняты жандармами. Улица Фердоуси, где расположены клубы, и прилегающие к ней улицы и переулки полны солдат, которые немедленно разгоняют собирающиеся группы людей.

Закрытие иранской газеты

ТЕГЕРАН, 14 сентября. (ТАСС). Запрещена газета «Марде Эмруз».

Безработица в Северной Италии

РИМ, 17 сентября. (ТАСС). «Джорнaleo» сообщает, что число безработных в Северной Италии составляет в настоящий момент 700 тысяч человек и к концу месяца достигнет 1 миллиона. На-

днях министр реконструкции Руини заявил в интервью корреспонденту одного из римских еженедельников «Реальта Политика», что скоро в Италии будет от 2 до 3 миллионов безработных.

Памятники славы

Над лесами, чуть тронутыми золотом осени, возвышается величественная колонна. Ее украшают барельефы — бронзовые воинские доспехи. Вершину колонны венчает орел. На постаменте высечены памятные слова:

«На сем месте российское воинство под предводительством фельдмаршала Кутузова, укрепясь, спасло Россию и Европу».

Тарутино. Село, раскинувшееся по берегам реки Нары. История судила ему дважды — в 1812 и в 1941 годах — быть свидетелем триумфа нашего оружия, поднявшего против иностранных захватчиков. О Тарутино писал Кутузов:

«Огнене имя его должно сиять в наших летописях наряду с Полтавою, и река Нара будет для нас так же знаменита, как Непрядва, на берегах которой погибли бесчисленные ополченцы Мамая».

С холма, где сооружен памятник нашей славы, открывается panorama местности, на которой был расположены тарутийский лагерь Кутузова. Вот извилистая Нара, прикрывавшая фронт русской армии. На возвышенности, которую, отложив спускаясь, образуют равнины, удобной для действий артиллерии и движения конницы, укрепился правый фланг русских.

А дальше во много края с тех пор разросшийся лес — левый фланг наших войск. Время сохранило рвы и валы кутузовского лагеря, о который споткнулась, оставляя Москву, армия Наполеона, рассчитывавшая выбраться на юг.

Восторжествовал замысел русского полководца. Адмирал Наполеон повернулся вспять по тому пути, который сунул им неизбежную гибель.

Через 129 лет после Тарутинского сражения орудийные залпы вновь потрясли берега Нары. Здесь был установлен бронированный вал французских полчищ, капитивших в Москву в декабре 1941 года. Сегодня еще на дорогах, по которым когда-то отходил Наполеон, валиются

Заявление польского правительства о взаимоотношениях с Ватиканом

ВАРШАВА, 16 сентября. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, в коммюнике, опубликованном после двух сегодняшних заседаний министров иностранных дел, говорится: «Совет министров иностранных дел был готов выслушать точки зрения Югославии, английских доминионов и итalo-югославского правительства по вопросу о итalo-югославском правительству.

В сообщении указывается, что в результате переговоров было единодушно принято следующее постановление:

«Учитывая, что в 1940 году apostolicheskaya столица через nunicię в Berlinie вверена управление Хельминской епархии гданьского епископа — немцу Карлу Марии Сплите, что являлось нарушением konkordata, и в частности ст. 9, согласно которой ни одна часть Polskiej republiki не должна зависеть от episkopatu, prebyvayushchego za пределami Polskogo gosudarstva;

что apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;

что в 1940 году apostolicheskaya столица назначила apostolicheskym administratorem nemca Breytnera с юрисдикцией для немцев, проживающих в territories Гданьско-Познанской епархии;